

A PAGINA 4

**Si combatte
nei campi
palestinesi
i rapitori
dei russi
alzano la posta**



I siriani a Tripoli



**In aula a Milano
senza guardarsi
i due giudici
torinesi accusati
di rapporti
con la malavita**

Mentre era in crociera a largo di Alessandria d'Egitto con 454 persone a bordo

Comando palestinese blocca l'Achille Lauro

I terroristi chiedono che Israele rilasci 50 prigionieri - Minacciano di uccidere passeggeri e marittimi e di far saltare la nave - Tutti i turisti sono stati rinchiusi nelle loro cabine - L'S.O.S. del marconista captato da una nave militare svedese e trasmesso a Roma - Nella notte frenetici contatti di Craxi e Andreotti con il governo egiziano e i dirigenti dell'Olp - Più di 600 turisti salvi perché erano in gita a terra

Spadolini convoca i capi di Stato maggiore delle Forze armate e ordina lo stato d'allerta

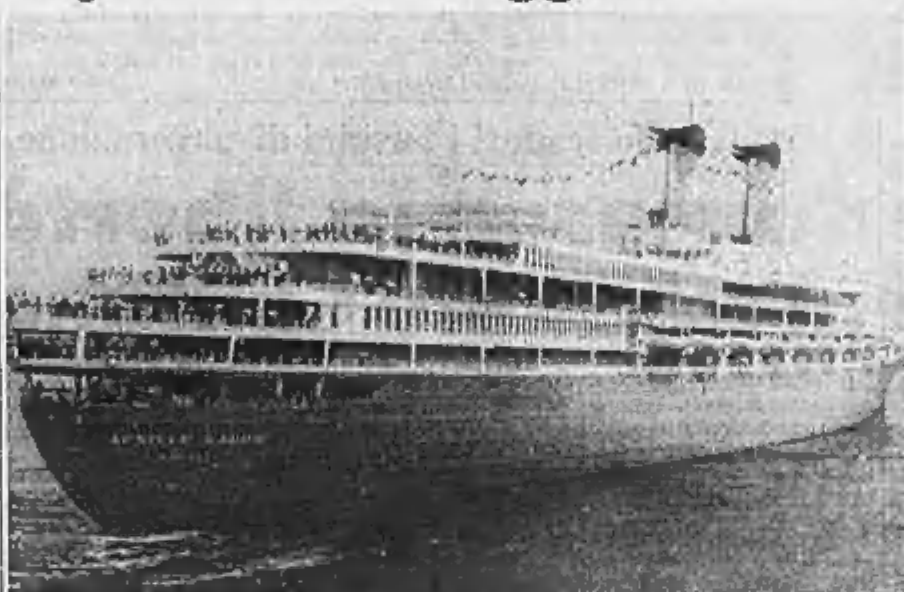
ROMA — La nave italiana «Achille Lauro», in crociera nel Mediterraneo, è stata sequestrata poco dopo la partenza da Alessandria d'Egitto con destinazione Porto Said, da un «comando» che chiede la liberazione di detenuti palestinesi in Israele. A bordo si trovano 454 persone, quasi tutte italiane.

I terroristi sono armati e minacciano di uccidere passeggeri e marittimi. Dispongono inoltre di un grosso quantitativo di esplosivo con il quale minacciano di fare saltare la nave se le loro richieste non saranno accolte o se altre imbarcazioni si avvicineranno. La «Achille Lauro», poche ore dopo l'arresto del comando è ripartita per una rotta ignota. Due navi della marina militare egiziana sono state inviate all'inseguimento, ma la «Lauro» al momento dell'arrembaggio si trovava già al di fuori delle acque territoriali egiziane, a 40 miglia da Alessandria.

Fortunatamente, più di 600 dei 760 partecipanti alla crociera (i membri dell'equipaggio sono 350) non erano a bordo della nave perché nella mattinata erano partiti da Alessandria per una escursione al Cairo. Mancano comunque notizie precise sul numero effettivo dei passeggeri. Partita da Genova, la nave aveva imbarcato altre persone a Napoli.

Da Roma Craxi, Andreotti e Spadolini hanno seguito per tutta la notte l'evolversi del drammatico sequestro. Il ministro della Difesa ha convocato il capo di stato maggiore, ordinando «lo stato di allerta di tutti gli strumenti militari idonei a operare per la protezione dei cittadini italiani» che si trovano a bordo della nave.

A tarda notte le autorità portuali di Porto Said si sono messe in contatto via radio con il comandante della «Achille Lauro», Gerardo De Rosa, di Castellammare. Questi ha detto che tutti a bordo stanno bene e che i terroristi hanno rinchiuso i passeggeri nelle loro cabine «secondo il libro di bordo», che indica la generalità e la nazionalità di ciascuno. A Napoli, davanti alla sede della Flotta Lauro si sono ra-



Una immagine della «Achille Lauro» al momento della partenza dal porto di Genova (Telefoto).

Un'immagine della «Achille Lauro» al momento della partenza dal porto di Genova (Telefoto).



Le tappe della crociera della «Achille Lauro» nel Mediterraneo.

«Achille Lauro» sarebbe dovuta approdare verso le 21 di ieri sera. Appena avuta notizia dell'episodio, l'ambasciatore d'Italia al Cairo Giovanni Migliuolo si è recato al ministero degli Esteri egiziano per incontrare il ministro Esmat Abdel

sul tratto del Mediterraneo fra Alessandria e Porto Said per localizzare la nave.

La «Achille Lauro» era partita da Genova il 3 ottobre. Il programma della crociera prevedeva, dopo le tappe di Napoli, Siracusa ed Alessandria d'Egitto, soste a Porto Said, Limassol (Cipro) e Rodi. E' la prima volta che una nave passeggeri viene bloccata da terroristi ed è la prima volta che un gruppo palestinese prende in ostaggio cittadini italiani.

L'attacco alla nave segue di pochi giorni la dura polemica tra il governo italiano e Gerusalemme seguita all'attacco israeliano alla centrale dell'Olp nei pressi di Tunisi. Craxi aveva duramente condannato il raid, definendolo un'aggressione che aveva violato i limiti stabiliti dal diritto e dalla prassi internazionale e aggiungendo che l'iniziativa di Israele costituiva un duro colpo alle mediazioni in corso per riportare la pace in Medio

Oriente. Il premier israeliano Peres aveva replicato affermando che l'Italia e la Cee solidarizzano con i morti dell'Olp, ma «chiudono gli occhi» quando le vittime sono invece israeliane.

Ieri la Farnesina, come indiretta risposta alle accuse di Peres, aveva espresso «profonda costernazione» per l'episodio avvenuto nel Sinai, nel corso del quale un militare egiziano ha aperto il fuoco contro un gruppo di turisti israeliani provocando sette vittime.

ULTIMA ORA
I pirati minacciano esecuzioni

NEW YORK — Secondo il corrispondente di Tel Aviv della rete televisiva statunitense CBS, i pirati che hanno sequestrato la «Achille Lauro» hanno ingiunto agli organi egiziani di informazioni di rendere pubbliche le loro pretese, altrimenti minacciano di uccidere gli ostaggi uno a uno.

Quasi una disfatta per i socialisti, perdono voti dc e comunisti

Cade Soares in Portogallo Primi i socialdemocratici

LISBONA — Vittoria dei socialdemocratici, partito «cambis» al terzo posto, ereditando i voti del socialista che hanno perso ottocentocinquanta voti: questo il verdetto delle elezioni legislative anticipate svoltesi domenica in Portogallo per il rinnovo dei 250 seggi dell'Assemblea nazionale. Se poi si aggiunge una diminuzione accentrata dei comunisti, un calo del 3 per cento dei centristi democratici, si delinea chiaramente un sostanziale mutamento del quadro politico lusitano dopo una consultazione che ha registrato un'astensione attorno al 25 per cento.

Il partito guidato da Amílcar Cavaco Silva (psd, socialdemocratico) ha raggiunto per la prima volta la prima posizione, 29,79 per cento dei voti, consolidando la sua forza in Parlamento (85 deputati contro i 75 del 1983). Gli ex alleati di governo, i socialisti, sono stati ripuliti da una posizione ufficiale: è stato il psd a rinnovare il governo.

come suo leader, ha perso un elettore su tre (30,21 per cento, 36,33 per cento, conquistando 55 deputati (101 nell'83). A pochi mesi dalla sua formazione, il partito rinnovatore democratico (jrd) del presidente Antonio Ramalho Eanes ha costituito per tutti gli osservatori la sorpresa di questa consultazione: 18,04 per cento dei voti, 15 deputati. Il psd si è piazzato in terza posizione, scartando i comunisti di Álvaro Cunhal, ora in quarta posizione (16,55 per cento dei voti, 13,3 per cento, 37 deputati, 44 nel 1983), mentre il centro democratico sociale (cds, democristiano) di Lucas Pires è risultato l'ultimo dei «cinque grandi», 9,74 per cento dei voti (12,3 per cento, 30 deputati, 30 nel 1983). Gli altri partiti minori (quasi tutti di estrema sinistra) non hanno avuto altro che margini di voti, che non hanno certo dato frutto in termini di rappresentanza.

Il primo partito a esprimere una posizione ufficiale è stato il psd: i rinnovatori hanno pubblicato un comunicato nel quale dicono che non è nei piani del partito «favorire alcuna coalizione» e hanno già rifiutato la partenza una loro partecipazione al governo. Il psd ha detto tuttavia che il risultato lascia una eventuale porta aperta «a chi vorrà discutere alcune condizioni fondamentali, che si riassumono nella lotta alla corruzione e al clientelismo politico e in una più incisiva democratizzazione del regime».

Il segnale sembra indirizzato al psd, per un eventuale appoggio parlamentare esterno, anche se solo nelle prossime ore la situazione potrà subire un chiarimento permettendo di sapere se e in quali termini i socialdemocratici intendano varare un governo minoritario.

Il presidente della Repubblica riceverà oggi il leader del psd, Cavaco Silva, e il primo ministro Mario Soares. Un breve comunicato della presidenza informa inoltre che Eanes ha fatto pervenire

a Cavaco Silva un messaggio di felicitazioni. Soares ha annunciato nel pomeriggio di aver delegato i suoi poteri al vice primo ministro socialdemocratico Rui Machete «per facilitare la transizione delle competenze, come capo del governo, al prossimo esecutivo». Soares ha poi detto che «questo è il suo ultimo atto come primo ministro in esercizio».

La direzione del partito centrista ha reso noto che sarà presto proposto un congresso straordinario. Lucas Pires, presidente del cds, ha ammesso di avere «tutta la responsabilità del calo dei voti del partito» e che pertanto si sarebbe assunto in prima persona le conseguenze di tale circostanza.

Brusca gelata sul dialogo tra Cina e Giappone I tazeobao protezionisti

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

TOKYO — Sono tornati i tazeobao all'Università di Pechino, i giornali murali a grandi caratteri che all'epoca della Rivoluzione Culturale e ancora prima, durante la campagna contro gli elementi di destra, furono i principali veicoli di espressione del dissenso, se spontaneo subito represso, oppure, se orchestrato ai fini della lotta di potere tra diverse fazioni, manifestando purché ispirato dalla fazione più forte. Bersaglio delle accuse, delle invettive, delle feroci caricature del tazeobao sono stati però sempre altri cinesi, il tazeobao si è enunciatamente configurato come un'arma di politica interna: contro i «comunisti intellettuali borghesi» alla fine degli Anni Cinquanta, contro Liu Shao-chi, Deng Xiaoping e gli altri «contrari alla linea di Mao» alla fine degli Anni Sessanta.

Due settimane fa invece i tazeobao per la prima volta si sono occupati di politica

estera, dei rapporti tra la Cina e il vicino potente Giappone, «minacciato alla pace mondiale oggi come cinquant'anni fa». Così hanno scritto gli studenti dell'Università di Pechino, accusando il primo ministro giapponese Nakasone di «rompere il militarismo» per aver reso omaggio il 15 agosto scorso ai caduti giapponesi in guerra, onorati a Tokyo al tempio di Yasukuni. Si legge in un altro tazeobao che non si tratta di caduti in guerra ma di «criminali di guerra» e che «tutti i giapponesi, dal primo ministro all'ultimo maresciallo, stanno ripercorrendo la via del bukhito», cioè del codice d'onore guerresco dei samurai.

«Non noi dobbiamo dimenticare i nostri 20 milioni di compatrioti massacrati dal giapponese», hanno scritto gli studenti. «L'ultimo mondo così si guardano e chiedono vendetta». Vendetta? Proprio ora che i rapporti commerciali tra Cina e Giappone

sembra che vadano a gonfie vele? Proprio ora che un sondaggio di opinione svolto in Giappone ha rilevato che i giapponesi considerano più simpatici gli americani fra tutti gli stranieri, seguiti a ruota dai cinesi? Ebbene sì, proprio ora, nella immensa piazza di Tien An Men di Pechino, da ormai dieci anni non più teatro di manifestazioni di massa, si sono radunati migliaia di studenti per scandire slogan contro il rinascente imperialismo giapponese.

La manifestazione, spontanea e orchestrata che fosse, è stata tuttavia subito appoggiata dal ministero degli Esteri cinese: a Tokyo c'è una delegazione cinese alla quale saranno date spiegazioni, per ora non scuse, sulla visita di Nakasone al tempio di Yasukuni, sul cui significato i cinesi hanno equivocato, c'è stato un fraintendimento.

Renata Pisa
(Continua a pagina 2 in terza colonna)

Andreotti ha chiesto l'intervento di Arafat

ROMA — Il ministro degli Esteri Andreotti avrebbe mandato un messaggio secondo fonti palestinesi di Nicotia, nell'isola di Cipro — al leader dell'Organizzazione per la liberazione della Palestina, Yasser Arafat, a Tunesi.

Nella nota di Andreotti vi sarebbe la richiesta al capo dell'Olp di adoperarsi perché sia assicurata l'incolumità dei passeggeri e dell'equipaggio della «Achille Lauro», sequestrata.

Il rappresentante dell'Olp a Roma, Foad Al Bilal, contattato dal ministro degli Esteri, si è messo a sua volta in contatto con Yasser Arafat e ha riferito alle autorità italiane che «Arafat condanna l'azione del comando», oltre ad affermare l'assoluta estraneità della organizzazione.

I numeri della Farnesina

ROMA — La Farnesina rende noto che i familiari dei passeggeri e dei membri dell'equipaggio della «Achille Lauro» possono rivolgersi ai numeri 06/394.8915 e 06/394.727 per ricevere informazioni sul loro congiunto.

A Nord di Londra la più violenta «guerriglia urbana» della storia inglese Tottenham devastata, agente ucciso

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

LONDRA — L'incendio a sfondo razziale che da un mese divampa in Inghilterra ha colpito, questa volta, a morte, in un quartiere periferico al Nord di Londra, a Tottenham, una, in un complesso residenziale costruito soltanto una ventina d'anni fa, polizia e centinaia di rivoltosi si sono affrontati per ore nella notte fra domenica e lunedì in una «battaglia», con un grave corollario di vittime e con una casa di rovina.

E' stata la più violenta azione di guerriglia urbana mai sostenuta sul suolo britannico e per la prima volta (esclusa la tragica eccezione nordirlandese) contro la polizia sono stati sparati colpi d'arma da fuoco. Ieri in un'altra grigia e piovosa, richiamata dagli ultimi focolai d'incendio, le autorità hanno chiuso il conteggio delle vittime: un poliziotto colpito alla

gola, un machete e morte appena giunto all'ospedale, altri tre agenti e tre cronisti raggiunti dalle pallottole, probabilmente, di un fucile da caccia, venti poliziotti ancora ricoverati per le ferite riportate negli scontri (mentre altri 200 contusi sono stati dimessi dopo le medicazioni) e altrettanti «civili», ossia dimostranti, incauti spettatori o abitanti del quartiere sorpresi nelle loro case dai disordini. Solo sette giovani sono stati arrestati.

Tutti intorno nelle strade di questo quartiere, il solito scenario, il panorama di distruzione diventato quasi abituale in queste settimane: decine di auto capovolte e incendiate, in improvvisate barricate, vetri infranti, negozi svaligiati, locali incendiati dalla «bottiglia Molotov», scuola per bambini lancia-copoli semidistrutta.

Il capo della polizia di Londra, sir Kenneth Newman, ha detto che «Tottenham segna una pericolosa svolta, un'escalation nei disordini pubblici». Perché, è ormai provato, gli scontri sono strumentalizzati e spinti a un parossismo di violenza da «agitatori» neri e bianchi provenienti da altri quartieri della capitale o da altre città; bande di militanti neri in divisa scura, drappelli di anarchy e trozkisti sizzano i più acuminati della comunità di colore, partecipano e dirigono gli scontri.

Anche questa volta, all'origine dei disordini c'è stata un'azione della polizia. A Tottenham, sabato, una squadra di agenti era penetrata nella casa di una famiglia d'origine giamaicana per una perquisizione. Una donna, Cynthia Jarrell, madre di uno dei giovani ricercati dagli agenti, è morta, stroncata da un collasso. La versione

della polizia diverge naturalmente da quella fornita dai familiari, che accusano gli agenti di non aver soccorso a tempo la donna.

Dopo una prima protesta dei parenti e degli amici della vittima sabato pomeriggio, l'attentato si è arroventato di colpo la domenica: nel pomeriggio sono cominciati le assaie contro i poliziotti, il lancio delle prime «Molotov» che si è diffuso al calor del buio. Nella notte tutta la zona attorno a Broadwater Farm, il complesso residenziale di Tottenham dove vivono cinquemila persone, si è incendiato come un bruciere.

La «guerriglia urbana» scatenata da diverse centinaia di rivoltosi ha innescato una violenza terrificante. Sugli agenti armati a canna, armati ai lunghi manganelli, protetti da elmetti e scudi di plastica, s'abbattevano

proiettili d'ogni tipo: sassi, lattine incendiarie, mattoni, bottiglie Molotov. Qualcuno dall'alto delle terrazze ha anche sparato qualche colpo d'arma da fuoco. E nel corso a corpo, i rivoltosi hanno usato coltelli e altre armi bianche: accorci a proteggere una squadra di pompieri. Il poliziotto Keith Blacklock è mortalmente colpito al collo.

Ieri Tottenham è stato «occupato» da centinaia di agenti. Il capo della polizia Newman ha annunciato che per domare i disordini sarà autorizzato d'ora in poi l'uso delle mazzette pallottoli di gomma (impiegate in Ulster) del gas e dei cannoni ad acqua. Un parlamentare Tory, Harvey Proctor, ha detto: «Entro dieci anni ci vorranno i soldati per proteggere la legge e l'ordine nelle strade di Londra».

Paolo Patrucco

La proposta trova i socialisti d'accordo, ma la dc contraria Ricetta Visentini per il debito pubblico

Ultima vendita di titoli di Stato esentasse; scure fiscale sulle successive emissioni

ROMA — L'idea di Visentini sul debito pubblico è stata raccolta, cammina. I socialisti, anzi, rivendicano di averla avuta per primi. La dc e l'Orla, per ora, proprio non ci stanno. L'idea è di trovare un modo per invogliare i risparmiatori a comprare, invece di Bot, titoli di Stato che durino di più e rendano un po' meno. Così la montagna del debito pubblico, 650.000 miliardi, diventerebbe meno instabile. Non è escluso che il modo per realizzare il progetto sia proprio l'annuncio di una futura tassazione dei titoli di Stato, preceduto da massicce emissioni di titoli esenti a lunga scadenza; gli se ne è parlato nelle settimane scorse. Ma pare che si stiano esaminando anche altre ipotesi.

«Consolidamento del debito pubblico», si può chiamare, in gergo, l'operazione progettata: ma volentieri, e forzatamente, certo non si possono costringere risparmiatori e investitori a fare una cosa che non vogliono. Né lo Stato può mancare alla sua promessa solenne che vuole i titoli di Stato in circolazione «esenti da ogni imposta presente e futura». Occorre trovare qualche meccanismo efficace che renda preferibili titoli che rendano meno e durino cinque, sette, dieci anni, e che permetta di colmare, senza quantità piuttosto grande, in una sorta di prestito nazionale.

Per Bettino Craxi il primo ad alludere a una ipotesi di questo genere, poco più di due mesi fa.

Il vicesegretario del psd Claudio Martelli ha subito rilanciato: e ieri i socialisti sono intervenuti per sottolineare la convergenza fra i socialisti e l'opposizione di sinistra non possono che essere favorevoli.

La dc, invece, ha scelto proprio questo momento per attaccare il ministro delle Finanze, su una questione apparentemente diversa, ma sempre connessa al gettito fiscale e all'equilibrio della finanza pubblica.

«Appeso i socialisti, e altri partiti con loro, hanno sostenuto che era praticabile la via breve di ridurre i tassi di interesse. Però Tesoro e Banca d'Italia, con buone ragioni, mettono in guardia contro il pericolo di mosse false. Abbassando troppo il rendimento, si rischia di non piazzare più titoli che servono. Ieri, la prima asta Bot dopo il calo di

avvenimento deciso da Gorla, non si è stata entusiasmante. Resterebbe poi in ogni caso il problema delle scadenze.

Così si è rafforzata l'idea di una soluzione radicale: si emette una gran quantità di titoli a lunga durata mettendoli in chiaro che sono gli ultimi al raggiungimento di un obiettivo di favore. In questo senso Visentini ha detto che la tassazione dei Bot è, di per sé, «un falso problema». L'imporante è raggiungere lo scopo della stabilizzazione del debito pubblico, non come si si raggiunge. «Il ministro delle Finanze sarebbe ben assistito di trovare una nuova fonte di gettito: ma è un problema che riguarda invece il ministro del Tesoro».

Ormai finora ha detto no. La Banca d'Italia, invece, non sembra avere preclusioni; invita solo alla prudenza.

Stefano Lepri

A PAGINA 2
La lira dimenticata
di Ugo La Malfa

Ma la Finanziaria è sufficiente?

Lira dimenticata

Non ci sarebbe bisogno di tanti strepiti se tra la folla ci fosse un solo cervello un po' lucido. Ma questa è una vera e propria "follia", invece di una "follatura", come si diceva anticamente di un'idea o di un'opinione. E' una "follia" pianerottolo, che porta ogni famiglia a fare le sue "follate", e dunque anche le sue "follate" di "follate", a chiedere tutto e subito.

Al dubbio di Fontana, si aggiunge il dissenso aperto dei dorotei. «Puntare i piedi verso bene — si chiede Flaminio Piccoli — ma per che cosa? Prendiamo ad esempio l'Italia: il contrabbasso economico, lo so, ero e resto convinto che la debba essere un partito popolare, impegnato in far pagare chi ha i soldi, ma chi non ha? Le famiglie italiane capiranno in fretta cosa significa: le ansie di Andreotti e di Segni, ma noi non possiamo accettare che la forza contrattante della vera spesa sia una filosofia economica

indicato, cioè un traguardo di inflazione inferiore e di delimitare le misure di politica economica conseguenti sia per ciò che riguarda l'evoluzione dei redditi, sia per ciò che riguarda il deficit della finanza pubblica.

Strettamente collegato a questo punto è il problema del disavanzo dello Stato del quale si parla un po' di più, sia in modo altrettanto evasivo. Rispetto ad un disavanzo previsto per l'85 in poco più di 90.000 miliardi, il 1985 s'avvia a registrare un deficit di circa 110.000 miliardi. Il disavanzo 1985 è stato ufficialmente fissato a questo stesso livello. Nessuno oggi, forse nemmeno il ministro

Ma se pur fosse vero che il disavanzo del 1986 si arresterà al livello previsto, si tratta pur sempre di una cifra eccessiva, sia per ciò che è al detto della bilancia dei pagamenti, sia perché un tale enorme deficit farebbe lievitare ulteriormente il debito pubblico in rapporto al reddito, rendendo sempre più difficile

Della gravità della situazione della finanza pubblica ha parlato con giusto vigore il ministro delle Finanze. Ma in tali condizioni, che senso ha ridurre le entrate e alimentare le spese? Il problema non è tanto

l'inqùità della *fiscal drag*, né l'inqùità della disoccupazione giovanile. L'una e l'altra sono reali. Il problema è che un'ulteriore allargamento della forbice fra entrate e spese porterà a una situazione di inqùità ancora maggiore quando, dopo ulteriori riandi, ci si dovrà infine decidere a una politica seria e rigorosa.

Del resto, che la situazione economica sia assai grave lo mostra una notizia

rimuovendo da sedi secondarie nell'ultima decade di settembre la Banca d'Italia avrebbe speso un miliardo di dollari per difendere il cambio. La notizia non è stata smentita. Per un Paese che a metà luglio ha svalutato la propria moneta dell'8% è un segnale ben allarmante.

C'è, nel governo, qualcuno che sappia prendere le sue responsabilità di fronte a questi dati?

Giorgio La Malfa

che più o meno dice: chi è forte
sarà più forte, chi è debole
craxi. E' una scelta che può
fare Reagan, in un Paese
come gli Usa, non lo dice in ita-
lia». De Mita, dunque, in
scuola: così come ha deciso di
dar batingia a tutti, qualcu-
no ha deciso, nel suo partito
di dar batingia a lui.

di carcerazione
libertà
alifano

Pochi mesi dopo, in carcere, Califano era stato colto da una crisi cardiaca: fu questo a convincere i giudici a farlo tornare a casa. Gli arresti domiciliari, concessi il 17 di settembre dello scorso anno, erano stati però solo per motivi di salute.

geda. «No», sarebbe condan-
nato pochi mesi dopo: al termine
del lungo processo di Napoli.
Galliano era stato condannato
to a quattro anni e mezzo di
carcere e dieci milioni di mul-
ta per il solo spaccio di droga.

Per lui, il pubblico minis-
tro Diego Marmo — che con-
tinuava a ritenere un camio-
rista a tutti gli effetti — ave-
va chiesto una condanna di
dieci anni, l'eri è stato lo
stesso Marmo a fornire al
presidente della decima ses-
sione penale del tribunale
Luigi Sansone, parere favo-
revole «a una scarcerazione

Ai primi di luglio, Calliano aveva potuto cominciare anche una tournée estiva, ma non l'obbligo di presentarsi continuamente al carabinieri. Della sua esperienza sembra comunque aver voglia di parlare: per domani, a Napoli, è annunciata una conferenza stampa.

al Palazzo
dal 5

D'A

novità per
sabato
giorni
da
Prom



d'Italia '61
e 1985



INO

15 alle 23
6 alle 23
ardi
011/612612



Dialogo Cina-Giappone

dal 5

D'

novità per
sabato
giorni
da



AUTUNNO

ingresso libero:

THE

J. P. ARON CONTRO «I MODERNI» Becchini del senso

L'ultima moda della cultura francese sembra essere quella dell'autocritica spietata e della distruzione dei «moderni» sacri, consacrati dalle mode precedenti. La più radicale e aspra di tali autocritiche è forse quella che di recente ha proposto Jean-Paul Aron (docente di scienze sociali alla Ecole Pratique des Hautes Etudes) con il suo libro *«Modernity & Postmodernity»*, uscito l'anno scorso e ora tradotto da Feltrinelli.

È un libro per molti versi irritante, forse perché i motivi sacri della recente cultura francese sono, o sono stati, sacri anche per molti di noi. Ma, sebbene il commento e la valutazione personale dell'autore superano di gran lunga l'esposizione «informativa» di opere, testi, movimenti di pensiero — il testo appare spesso per iniziati — si tratta di un'opera piena di vivacità e di spunti stimolanti.

La cultura francese degli ultimi quarant'anni, dice Aron, è stata dominata da un unico grande impulso, quello di esorcizzare il senso, il significato, le teorie, tutti ricordiamo come la moda strutturalista abbia, in ogni campo, ridotto il significato a un gioco del significante, a un effetto della combinazione delle parole, o di qualunque altro genere di segni, secondo codici. Ora, lo strutturalismo degli Anni Sessanta rappresenta per Aron solo un sintomo di una più generale tendenza al formalismo, dominata da quella che chiama ai becchini del senso.

Tutto comincia quando, negli anni successivi alla seconda guerra mondiale, si realizza nell'intelligenza francese la saldatura tra scrittori (o comunque intellettuali non legati al mondo dell'insegnamento) e professori. Una sorta di crisi dell'intellettuale organico, si potrebbe dire pensando alla terminologia gramsciana; gli scrittori avevano avuto tradizionalmente una relazione non solo di soggezione con il potere (prima con la nobiltà, poi, nel secolo XIX, con la borghesia); era comunque una relazione vitale.

Ma nei decenni recenti questa relazione si consuma definitivamente, e dal connubio degli scrittori con i professori nasce una cultura astratta, teorizzata, tutta dedicata a stabilire ovunque il dominio dei discorsi, e preoccupata di tenere comunque lontana la vita concreta. Tappe fondamentali di questa vicenda del formalismo becchino del senso sono la fondazione di riviste come *La Troisième gauche* (1949) in cui Sartre e Merleau-Ponty innescano la nuova solidarietà tra scrittori e accademici (e addirittura professori di ginnasio e di liceo), e poi di *Critique*, diretto da Georges Bataille (1946), lui stesso scrittore, erudito, filosofo capace di rappresentare nei suoi aspetti migliori, mai eguagliati dai suoi continuatori, la sintesi tra campi disciplinari diversi — antropologia, letteratura, storia, sociologia, filosofia.

Altre due significative tappe sono il libro di Aron, che si presenta come una sorta di diario: il discorso di Aron al Vieux Colombier nel 1947; la pubblicazione delle *Strutture elementari della parentela* di Lévi-Strauss (1949) e il suo successivo ingresso al Collège de France (1960); la vita in quelle dei popoli primitivi e anche di quelli civilizzati studiata come la combinatoria di elementi astratti, in cui le relazioni di parentela, per ogni riferimento al sangue e agli affetti, diventano un modo quasi arbitrario di dare ordine (qualunque, purché rigoroso formalmente) alla vita associata.

È ancora la storia di Jean-Paul Aron con la società psicoanalitica di Parigi (1953), con tutte le conseguenze che era destinata a portare con sé: il *grado zero della scrittura* (1953) e poi *La vita di Jean-Paul Aron*, libri tutti dominati da un ascetismo protestante che ripara una messa fuori gioco di ogni significato vitale della letteratura, ridotta a puro meccanismo di segni; questo ascetismo non viene superato neanche dall'ultimo Barthes, che parla del *Piacere del testo*: questo piacere, dice Aron, è in realtà piuttosto imparentato con la solitudine, e Barthes rimane a pieno titolo un *alchimista del senso* fino alle ultime opere. La vicenda si snoda poi

fino ad Althusser, a Derrida, a Foucault; di quest'ultimo, Aron dà un ritratto addirittura feroce: «Stizzito, caparbio... ostinato alla scuola dei Geneti... è risolutamente di questo mondo, ed è a controllare nel suo momento che questo dominatore dei controlli aspira con violenza...».

La vicenda del congelamento del senso nel trionfo della teoria astratta, tuttavia, non è solo un affare degli intellettuali e del loro clan. Essi accompagnano e talvolta anticipano un movimento che ha più ampi risvolti nell'intera società e nel costume: così, nel libro, ci sono capitoli dedicati alla fondazione del Club Méditerranée (1950), quando comincia per la Francia il boom economico e a Johnny Halliday e ai suoi primi concerti rock (1959) pieni di fierezze e di controculture, alla moda della gastroscopia (Christiane Millau inaugura i suoi ristoranti nelle pagine di «Paris Presse» nel 1960, e la sua influenza si sviluppa, fino alla nouvelle cuisine, sempre nel senso di alleggerire, rendere più igienico, rinnovare, insipido, il cibo, d'accordo con igienisti, sportivi, manager), persino al boom del minipol lanciato da due francesi come Eminence nel 1969, che testimonia di una nuova attenzione al corpo, la quale si risolve però tutta in un ulteriore commercializzazione.

Il formalismo che si impone nella cultura e nella società, infatti, ha in ultima analisi le sue radici nel trionfo della forma di merce, come dicono i marxisti. È in realtà l'estendersi del dominio della merce anche a territori che ne sembravano ancora immuni (il rapporto con la natura e il tempo libero diventa turismo di massa, e così accade per l'eros e il cibo) quello che, anzitutto, si deve chiamare formalismo, sterilizzazione della vita, congelamento del senso.

A questa motivazione molto generale, Aron ne aggiunge un'altra, connessa alla prima ma più specifica: è l'accesso delle classi medie e basse ai livelli superiori della cultura, all'insegnamento universitario, che determina il trionfo della teoria astratta e legata dalla vita: solo in tale trionfo della teoria, che non ha, in comune, cancella, i tratti di classe, borghesi medi e piccoli si sentono finalmente uguali ai grandi intellettuali del passato.

Di qui, il carattere ambiguo (anche Aron ne fu tratto in inganno, e fu autocritico) e in definitiva anch'esso formalistico e sterilizzante del movimento del Sessantotto, con i suoi nuovi mostri sacri (pagine di fuoco su «Tel Quel», la rivista di Sollers che ha esercitato un vero e proprio terrore intellettuale, secondo Aron).

Alla sterilizzazione del senso ancora oggi dominante, Aron oppone un appello alla immediatezza vitale, alla concretezza del vissuto (rifiacciandosi a un altro filone della filosofia francese, la fenomenologia: dunque, giudizi sostanzialmente positivi su Merleau-Ponty, su Sartre; anche su Lacan, nella misura in cui la sua distruzione del senso si esercita con atti spesso clamorosi e scandalosi, pieni di «visuati»); questo appello, tuttavia, quando lo si porri fino in fondo, non può non darsi una più ampia fondazione teorica che in ultima analisi, crediamo, finirebbe per compromettere Aron con i «moderni» suoi nemici molto più di quanto egli non sembri ritenere.

Ma poi, alla fin fine, anche attraverso l'aspra e spesso culturale presentazione di questo libro, questa cultura francese (che ora sembra di dover difendere da se stessa e dal suo masochismo) si conferma piena di una straordinaria vitalità e di una stupefacente ricchezza, un universo da cui (come dal libro di Aron, del resto) abbiamo ancora moltissimo da imparare.

Gianni Vattimo

VISITA «SENZA SCORTA» NELL'ANGOLA TRA DUE COLONIALISMI Lo straniero viene dalla notte

Liberatosi dei portoghesi, il Paese affronta la pressione neocolonialista e razzista dell'Urss e del Sud Africa - Luanda, la capitale sorta per duecentomila abitanti, ne accoglie oltre due milioni, con una cintura di bidonville - Nel coprifuoco, si attende l'alba ballando fino allo sfinimento - Si barattano sigarette e whisky contro pesci e spaghetti italiani - Vichinghe e 007 della Germania Est

DI RITORNO DA LUANDA — È domenica. Così si fa la domenica, a Luanda? Sarebbe piacevole, oltreché utile, dedicarsi innanzitutto a quella che il giovane Hegel chiama «la preghiera del mattino realista», vale a dire la lettura dei giornali. Ma il Journal de Angola, seppure meno della Pravda, è perfino peggiore del cubano Granma: gli unici quotidiani reperibili in questa sorta di «campo di alloggiamento» dove ci hanno sistemati per la modica cifra di 30 dollari al giorno.

Vorremmo uscire del «campo», fare due passi ma senza la scorta, ancorché amabile, dell'accompagnatore del «protocollo» che porta un italiano perfetto. Niente da fare, non si può. Ovviamente per «motivi di sicurezza».

Se ho potuto sfiorare una domenica a Luanda in piena libertà, imparando parecchie cose da poter riferire, sta pure allestendo, al letto, è tutto merito di un amico. Costui è un diplomatico straniero da me conosciuto or è qualche tempo in altre terre. Scorrendo l'elenco dei giornalisti stranieri presenti a Luanda, ho trovato il mio nome. Tale è il caso di un mio amico, che ha trovato il mio nome. Tale è il caso di un mio amico, che ha trovato il mio nome.

Ma poi, alla fin fine, anche attraverso l'aspra e spesso culturale presentazione di questo libro, questa cultura francese (che ora sembra di dover difendere da se stessa e dal suo masochismo) si conferma piena di una straordinaria vitalità e di una stupefacente ricchezza, un universo da cui (come dal libro di Aron, del resto) abbiamo ancora moltissimo da imparare.

Certo, a volerlo dire che gli angoli hanno la dente nel sangue, ma qui, su questa spiaggia isolata a dieci miglia dalla città polverosa, dividiamo un mare limpido come lo sguardo d'un fanciullo con due copie di giornali neri. Ebbene, vederli alzarsi di scatto, muoversi alcuni passi, arretrarsi un attimo per poi ruotare sui talloni e, quindi, correre alla battaglia agitando le braccia e il tronco, è come assistere a un balletto.

Villaggi

Non tutte le spiagge, però, sono così autentiche e sperse. Ce ne sono di particolari. Sulla via del ritorno, veniamo fermati da un giovane della polizia, proprio all'imbocco di una insenatura. Da un pulmino bianco scendono quattro giovani neri, infagocchiate le capriole colorate, sporcate da tinte occhiali neri. Sono 007 della Germania dell'Est. Operativi e istruttori. Scortati da due gorilla con la mitraglietta in pugno, una Psa Stechkin, di fabbricazione sovietica, si affrettano verso un capanno cilindrico dove parcheggiano, in evidente ansiosa attesa, prosperose richiame in costume da bagno.

Ed eccoci alla Torrada. È, codesto, un largo spiazzo, contiguo a un disastroso stadio



Luanda. Donne di una cooperativa agricola al lavoro. Nel paese sull'Atlantico degli schiavi c'è gente rimasta schiava

per correre, finto il rudimentale bancarelle dove si vende e si compra di tutto. Dove, più importante, ha luogo qualcosa, per noi radicali occidentali, di superato: il baratto. Grazie a dodici bottiglie di birra, un angolano ricambia un magnifico coperto in qualcosa del genere. Una bottiglia di whisky procura, nel cambio, addirittura una cassetta animata da rotolanti gomeri. E una stecca di sigarette sigarette americane ti dà l'opportunità di ricevere un trocizio chilo di spaghetti prodotti in Italia.

Disegnata dal portoghese per 200 mila abitanti, oggi Luanda ne accoglie oltre due milioni. I profughi rifugiati nella capitale hanno inteso di musseggiare. Più sopra abbiamo visto la capitale, la bidonville, in realtà si tratta di zone proprii villaggi frangenti dalla campagna, dalla bosaglia, in città. Al contrario delle favole brasiliane che potremmo definire piccole corporazioni gileggianti nell'arcipelago paleocapitalista di Rio o di San Paolo, la musseggia è un villaggio a misura d'uomo, urbanisticamente e socialmente parlando.

Gli ufficiali del partito unico hanno cercato e lungo si invano di inserire le mussegge nell'utopico girone socialista.

Oggi la musseggia è subita dal governo «popolare», perché è l'ultima parcella della città angolana rimasta intatta, con codici arcaici mai in difficoltà nel gestire la vita della gente: gente rimasta antica nel senso più puro della parola, a dispetto del consumismo portoghese e del marxismo importato dai sovietici e dai cubani.

Nel patio della casa di J., il mio amico diplomatico e T. possono sulla brace le ostriche da noi portate al mattino, non aspetta il pranzo, sollecitate dal fumo, bisogna mangiarle spremendoci sopra un bel po' di limone. Della vita l'ultima, esibizione di un cubano che ogni tanto si sporge oltre il muricciolo offrendo sigari e gridando «Viva la libertà», arriva l'onda sonora, dolente in decibel, di un giradischi che esplode musica afro-cubana ma anche gli ultimi successi di Paul McCartney, uno degli ex Beatles.

Il cielo della notte è un immenso drappo di velluto nero trapanato da stelle talmente evidenti da sembrare finite. Il caldo dell'Africa Nera è sconfitto dalla brezza salata che muove dall'Atlantico «degli schiavi», così chiamato in memoria di quel quattro milioni di angolani che tra il 1663 e il 1850 furono costretti nelle galere portoghesi per arrivare sui mercati di carne umana del Brasile.

Domando a G., maestro elementare laureato in antropologia, se l'Africa Nera in oggi corrisponda al mondo descritto da Naipaul nel 1947. Alla curva del fiume e cioè un brido spaventoso dove la perdita della primigenia identità e l'assunzione degli aspetti più corrotti e dannosi della modernità hanno generato un quadro generale di imbarbarimento culturale. «No, risponde sicuro, Naipaul, scrittore di cassetta, non è un africano, vede l'Africa con gli occhi di uno straniero. Certo, la cultura bianca ha corrotto il nostro tessuto connettivo, perché era cultura di serie B, filtrata attraverso l'arroganza ingenua dei colonialisti. Ma il Movimento per Black Consciousness, nato negli Anni 60 in Sud Africa, ha già avuto eco straordinaria. Sicché, oggi, siamo fieri delle nostre tradizioni, della nostra musica, del nostro sistema interpretativo degli accadimenti storici».

Infortunio

L'Angola è il fatto di dozzine, lottando, il colonialismo portoghese, ma per un infornuto storico, come dice G., sorridente amaro, s'è vista piombare sul gruppo sovietici e cubani. Stretti dalla tenaglia: razzismo, colonialismo del Sud Africa, neocolonialismo razzista dell'Urss, gli angolani rischiano di fare la fine del solito nido di cocchi.

Dice G.: «Io ai miei scolari, quando la radio annuncia un raid dei sudafriani o una cerimonia di marca sovietica, faccio per la millesima volta ricopiare, e poi recitare, la lettera che il capo indiano Capriolo Zoppo dei Duwamish scrisse al presidente Jefferson nel 1854 durante il cosiddetto acquisto delle terre indiane: «Ma non potete comprare o

capita anche ai figli della terra. La terra non appartiene all'uomo, è l'uomo che appartiene alla terra. Se gli uomini spuntano sulla terra, spuntano su se stessi».

Se vogliamo sfornarci di capire, in tutta umiltà, l'Africa, nella fattispecie quella australe, dobbiamo convincerci come lo spazio, nel modello di sviluppo del Sud del mondo, risponde a criteri e scelte organizzative affatto diversi dal Nord. Il questo vale tanto per gli africani quanto per gli europei. «L'Africa ha nel suo passato, o almeno, crede di avere, un mondo in cui affonda tutta la sua vita nell'essere. È un mondo in cui la vita è una propria esistenza e che il bianco, colonialista o no, non riesce a percepire».

A questo punto, con Nigrida (che non è tanto una rivista combonista quanto una rivista permanente), si chiediamo se scrivere, oggi, d'un Paese africano (nel nostro caso l'Angola), dopo un viaggio breve sia pure attento, non sia la riproposizione dell'atteggiamento dell'intellettuale dell'800, che pretendeva in forza di un'investitura poetica, di una capacità visionaria, di esprimere un tutto attraverso dei frammenti. L'Africa è l'altra faccia del nostro benevolere, ma, a pensarci bene, è soprattutto la brutale testimonianza di quel che l'Occidente ha dato al Continente Nero. Un guaio nello stomaco. Peggio, una overdose di presunzione.

Igor Man

Oggi nuovi con migliaia di parole nuove



tutti i vocaboli della tradizione le espressioni della lingua viva i termini delle scienze nuove

dizionari Garzanti

COSTRUIRE PER ABITARE

INCHIESTA 50 PRODUTTORI SPIEGANO IL MERCATO

INFRASTRUTTURE PARTE IL PIANO AUTOSTRADALE

PERIFERIA COME RICOSTRUIRLA

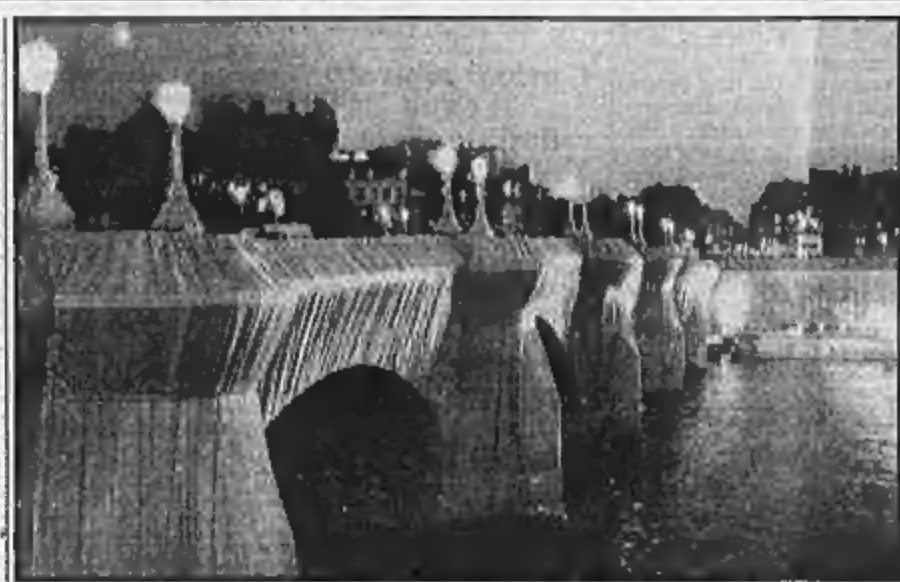
Oggi in edicola.

PARIGI: PER CHRISTO GRAFFITI DI PLAUSO, DI SCHERNO E DI PROTESTA Duelli sul ponte impacchettato

PARIGI — La parola che ricorre più spesso è «morte», ma molte persone scrivono il proprio nome dichiarando che «viviamo qui»; poi si sono quelli che si amano e che, come tutti quelli che si amano, lo vogliono far sapere. Questi graffiti vengono scritti sui muri beige legati da chilometri di cordone color ruggine che impacchetta il più antico ponte di Parigi: il Ponte Nuovo, costruito da Enrico IV, che lega la Rive Droite e quella di sinistra alla Île de la Cité.

L'ha «impacchettato» il bulgaro Christo. Il suo progetto era pronto da dieci anni. Con cinquecento aiutanti, tra i quali sommozzatori, scalatori, elettricisti, muratori e studenti, ha coperto dodici archi, parapetti, marciapiedi, sampieri, tutto, lasciando libero solo l'asfalto sul quale passano le autostrade. Questa «cassa», benedetta da un tempo elementare, da un solo più esile che autunnale, è temporanea; ed è diventata meta di migliaia di turisti che la fotografano come fosse la Gioconda. Di parigini i quali si danno appuntamento sulle panche di pietra che, essendo state anche loro impacchettate, sono diventate comodissime.

Le vecchie signore si fermano a chiacchiere, arrivano i bambini. Sulle sponde della Senna, al 6 Inedatida tutta una piccola indovina di venditori di cartoline del Ponte Nuovo impacchettato e di fotografie e riproduzioni dei disegni di Christo. In mezzo all'isola poi, in una casa, c'è l'ufficio dove ogni giorno arriva da New York il celebre artista (ha stesso il presidente Mitterrand, che ha fatto una veloce apparizione). Ma c'è soprattutto la moglie, la signora Christo.



Parigi. Pont Neuf, fasciato dall'artista bulgaro-americano Christo, cambia volto e suscita proteste

Attentissima, come tutte le mogli dei geni. Perché ogni immagine del ponte impacchettato appartiene al pubblico e se un giornale la riproduce (e non paga) si manda subito il conto, bloccano le immagini, il rincorono i debitori.

In effetti la cosa importante è che l'impacchettamento è autofinanziato. Christo vende i suoi collage, disegni e modelli, ha avuto cinquanta mostre personali: questa collezione gli è costata oltre due milioni e mezzo di dollari (più di quattro miliardi e mezzo di lire) perché la stoffa è stata specialmente tessuta in questo colore Garbin-boutique, la stoffa in nessun punto tocca la pietra, e c'è una prova fatta su un ponticello minore.

Inoltre la confezione, tutto un pannello cucito accuratamente con pliche che si aprono dai parapetti, sembra un vestito per signora rimbor-

perle». «È bellissimo», e poi due misteriose allusioni «schillerend», sostenute dalla più ovvia «schiffend».

In effetti non si può dire che Christo abbia lasciato i parigini insensibili e persino la statua di Enrico IV, l'unica che non è stata impacchettata in beige, si trova rinvoltata da teatri e marionette. Christo aveva cominciato i suoi pacchetti in Francia quando aveva lasciato la natia Bulgaria aveva passato sei anni a Parigi e nel 1962 aveva fatto (si dice «creato») un progetto a rue Visconti.

Alcuni suoi piani non sono ancora stati eseguiti, come l'impacchettamento di quaranta chilometri di costa australiana, la confezione del Reichstag a Berlino, una staccionata lunga una cinquantina di chilometri in California e un'isola da confezionare in Florida. Sedici libri sull'opera di Christo ne descrivono i progetti, anche quelli non attuati, per i quali l'instancabile signora Christo si dà da fare per vendere disegni, trovare sponsorizzatori, insomma per coprire le colossali spese. Poi ci sono i film, le mostre, le pubblicazioni che rifinanziano, che portano capitali necessari per il pagamento delle squadre di aiutanti e esecutori.

Sulla riva destra del ponte, il più grande negozio di Parigi, la Samaritaine, porta una scritta enorme, che veste tutta la facciata e che risplende in «creatività» col ponte di Christo. «Moi, la Samaritaine, m'embolito», dice. E essendone un negozio dove si trova tutto, vende anche foto e cartoline del ponte impacchettato. Su una balaustra, un graffito commenta alleggermente: «Vive les pacheries. Vive le crétinisme».

Gala Servadio

Il Comitato direttivo, all'Assemblea
Supremazia di ideologia (partecipano
 alla lista i deputati **Adolfo Baccin**
 e **Luigi Brocca**)
Giulio Brocca
 — **Merito**, 8 ottobre 1985.

Il Consiglio Amministrativo, il
legno di Giuseppina e la Borsa (parteci-
 pano **Leo Piana** e **C. Ego** partecipano in
 nome del dottor **Brocca** per la perdita
 di **Brocca**)
Giulio Brocca
 — **Guerra**, 8 ottobre 1985.

I centomila di C. E. (L'Unità) 13
 e **capo del** (L'Unità) (partecipano
 alla lista i deputati **Adolfo Baccin**
 e **Luigi Brocca**)
Bruno Veronesi in L'Unità
 — **Tavola**, 7 ottobre 1985.

(Continua a pag. 10)

(Segue da página 4)

In meno di due mesi otto giovani Arapaho e Shoshone si sono tolti la vita, altri 48 hanno tentato il suicidio nel 1985. Nella riserva del Fiume del vento, l'80 per cento del pellerossa è disoccupato, il 70 alcolizzato, mancano le strutture sociali e di svago - La restituzione delle terre (sotto forma di risarcimento) divide più che aiutare le comunità - La ricchezza dei Crow e la riscossa dei Moicani - «Tra noi è tornata la bellezza»: la lunga strada che indicano i Navajos

(Continua a pag. 6)

Roma, per la quarta volta in 10 mesi rubate collezioni d'arte antica

Il saccheggio nei musei

La giunta comunale si affida alle tecnologie per fronteggiare gli assalti dei ladri - L'ex sindaco Argan: «Ci troviamo di fronte a un'organizzazione che trova sbocco sui mercati esteri» - Polemiche col ministero dei Beni Culturali: pochi custodi e pochi funzionari - Un busto e una testa portati via dal tempio di Esculapio

ROMA — E' stata rubata la quarta volta in 10 mesi una collezione d'arte antica. Nel silenzio del Campidoglio, l'autorevolezza dei vigili, in questa notte autunnale, da un senso al saccheggio che si ripete: per la quarta volta, quest'anno, le collezioni comunali d'arte antica sono state prese di mira dai ladri ed ora che il nuovo, clamoroso furto è compiuto, si grida allo scandalo e si spediscono altre pattuglie.

E la giunta comunale corre ai ripari. Vars, in un vertice, un piano di ristrutturazione dei sistemi di vigilanza e di sicurezza dei musei: ricorso alle tecnologie più avanzate. L'ex assessore alla cultura Nicolini presenta un'interrogatorio. Il neo assessore, Gatto, non manca di polemiche sui progetti faraonici del passato, incalza: «Non ha senso cercare nuovi spazi espositivi» — dichiara — «se non riusciamo a difendere quelli che abbiamo».

Il palazzo dei conservatori la notte passata era inespugnabile. La galleria Cini guardava a vista, lungo l'ala del Palazzo che corre al secondo piano sul cortile del Museo. La direttrice del museo nella poltrona, rilancia ogni accusa, si difende: «Per fermare i ladri — dice — sono state fatte alcune cose di stretta competenza della direzione, le altre che richiedevano una procedura più complessa e non dipendono da noi, non sono state fatte».

Il sistema d'allarme questa volta ha funzionato. Ma i ladri non si sono fermati. Hanno tagliato dalla cornice la piccola Testa di Monaco, di 25 centimetri per 31,3, si sono

impossessati di una Battaglia di scuola napoletana. Le stampe del museo capitolino lanciate nel suono assordante delle fototelecamere per il richiamo dei guardiani non sono state sufficienti.

Un tagliando, una grossa pinza, una corda, un seghetto, una lampadina elettrica, un rotolo di nastro gommatizzato da imbollo: non hanno lasciato altro che in piazza San'Ignazio, al nucleo dei carabinieri per la tutela dei beni artistici, un ufficiale guarda nello sgomento «questi reperi che arrivano e nulla». Indica, con un gesto che si perde nel vuoto, e dice: «Ecco l'ultimo prezzo al mercato clandestino internazionale dell'arte».

La tesi è la stessa che avanza Giulio Carlo Argan, storico d'arte insignito, ex sindaco di Roma: «E' chiaro — afferma — che non si può fare a meno di una politica culturale che ha sbocco nel mercato internazionale».

L'allarme ha funzionato, ma certamente — dice Argan — era insufficiente. Poi nell'ammarezza si domanda: «Ma è tutto da collegare con lo stato di semiabbandono e di insufficiente cura che lo Stato ed ogni istituzione pubblica dedica al patrimonio artistico?».

E il saccheggio continua. Nella città abbandonata, l'ultima impresa è della notte tra sabato e domenica, quando, con l'assalto al capitolino, si è dovuto registrare un altro scempio, in piazza Villa Borghese, il tempio di Esculapio, che s'apre dinanzi al giardino del Lago.

Sono spariti un busto e una testa. Dei ladri scappati si sono arrampicati sulla sommità dell'edificio ed hanno operato a sette metri da terra, con ancora i cavi d'ascensore. Una terza statua, già crollata di corde e di catene è stata abbandonata all'ultimo momento.

A dare l'allarme, l'uomo che nel minuscolo specchio d'acqua è incartato di affittare delle piccole barche ai turisti e ai bambini. E Argan commenta nello sgomento: «Se lo Stato si rendesse conto del proprio patrimonio, questo non accadrebbe. Mi domando: quale opinione ha il ministero dei Beni Culturali sulla dignità culturale al quanto deve amministrare?».

Negli ultimi vent'anni il saccheggio dei visitatori del mu-

seo, delle gallerie e degli scavi archeologici dello Stato si è più che raddoppiato, salendo dai dodici milioni del '63 ad oltre venticinque milioni. E per ventotto volte si sono moltiplicati gli incassi dei biglietti d'ingresso. E dal conto sono escluse le gallerie e le pinacoteche di proprietà comunale.

Ma mai nessuno ha provato a calcolare e a studiare quanto potrebbe rendere il Paese questo patrimonio artistico affidato ad un'agenzia di gestione con criteri economici di efficienza e di profitto. «La realtà — dice il contrario Argan — è ben diversa: da una Stato che mendica per i suoi musei, siamo passati ad un'amministrazione che si proflutisce».

Il riferimento è per l'ultimo affronto, con Palazzo Venezia, prestatato ad una ditta commerciale per una festa di mondanità. «Come è pensabile — dice Argan — servirsene di un luogo che ha una storia, con tanti tesori, per farne un'attrice e un'eco di una festa per attricette e vecchi residui di casa Savoia, quali misure di sicurezza sono state adottate per il braccio festaiolo di palazzo Venezia?».

Claudio Strinati, direttore delle mostre di Palazzo Venezia, storico dell'arte e funzionario dello Stato non entra nella polemica. Ma assicura che «molto è la sensibilità dell'apparato burocratico al problema della tutela e enorme il compito».

In ogni chiesa romana, dice Strinati, ci sono almeno mille oggetti rilevanti, dal piccolo calice al grande dipinto: «Quanto dovrebbero essere allora i custodi, e quanti i funzionari?».

La sorveglianza, i custodi, gli impianti d'allarme. Poi tutta una taglierina e qualche metro di corda ad una piccola gang disposta ad attraversare i giardini di Villa Caffarelli e a segnare una sbarra del cancello che divide la sala d'Ercole dal terrazzo che s'affaccia sul parco.

Accanto al dipinto di scuola napoletana e alla Testa di Monaco ci sono i Rubens e il Caravaggio, il Tiziano e i più bei nomi dell'Arte ma Argan spiega deciso: «Per il mercato clandestino, questi sono pezzi incollocabili, troppo nobili, troppo conosciuti: una volta ancora siamo di fronte al furto su ordinazione: cinquanta, cento milioni, cinque minuti, la sua notte».

Francesco Santini

Nel Sesia 4000 litri d'una sostanza tossica, evitati altri pericoli

Onda velenosa nel Vercellese uccide 4 tonnellate di pesci

La chiazza oleosa, versata volontariamente dall'autista di un'autocisterna, è stata rimossa e il fiume bonificato con speciali tessuti assorbenti - I campioni subito analizzati

DAL NOSTRO RIVISTO

VERCELLI — Si cerca il camionista che all'alba di sabato ha rovesciato nel canale Sesia dai 3 ai 4000 litri di sostanza tossica. Il veleno ha ucciso, lungo un chilometro, tutti i pesci e ha causato danni anche alla flora. Sulla sponda sinistra, a valle, si sta trattando di antiparassitario oppure residuo di lavorazione petrolifera. Le analisi chiariranno il mistero. Sono comunque scorse dalle conseguenze micidiali: ancora dopo due giorni dall'inquinazione del canale, esalano infatti, un odore nauseabondo, irritano occhi e gola.

Il veleno che si è posato sul fondo ha ucciso anche le anguille. Sono morte soffocate nel fango che è il loro habitat naturale. Ma è stata una fortuna che la sostanza tossica fosse oleosa, perché s'è fermata nello stesso punto in cui è stata gettata. E in questo modo ha potuto essere quasi tutta assorbita dalle falde. Un po', purtroppo, è sfuggita, risucchiata dalla corrente che l'ha trascinata nel Sesia nel pressi del ponte Risorgimento che segna il confine tra il Vercellese e la Lomellina.

Il canale Sesia è pieno d'acqua. Serve esclusivamente ad alimentare le risaie. Nasce tra i Comuni di Tricerro e Desana e serpeggia nella campagna per il chilometro, fino al Sesia. In aprile le sue acque vengono alzate per allagare i campi di riso e alla fine di agosto le raccolte quando le risaie vengono

inondate in acqua per il raccolto. In queste zone il Sesia è sfruttato solo dai pescatori perché è ricco di cavedani, carpi, tinche e anguille. Ma è stato proprio un pescatore che sabato, alle prime luci dell'alba, ha notato migliaia di pesci che galleggiavano a valle con la pancia all'insù. Egli ha informato carabinieri e vigili del fuoco e memoria dopo è stata scoperta la fonte inquinante proprio sotto il

cavalavale della bretella autostradale Vercelli-Sanità. vicino ad Asigliano. In quel punto l'acqua del canale aveva la densità dell'olio, la chiazza toccava le due sponde e sul centro un filo che si allungava sulla corrente. Il veleno era stato rovesciato nel Sesia qualche ora prima da un'autocisterna che si era fermata sul ponte. L'autista aveva calato un tubo direttamente nell'acqua per impedi-

re che lo scroscio del tonico potesse attirare l'attenzione di qualcuno nel silenzio della campagna. Un lavoro che è durato pochi minuti, poi l'inquinatore s'è allontanato in direzione di Vercelli. Giungendo al semaforo di marcia dove si trova l'Autosole, l'Autocisterna si è fermata da Oronzo. L'opera di disinquinamento è stata rapida, la ditta Cms, di Sannazaro del Burghetto (Pavia), è intervenuta con alcune autobotti. Eliminata la fonte primaria di inquinamento, gli specialisti aiutati dai vigili del fuoco hanno steso sul pelo dell'acqua a distanza di un paio di chilometri una fila di palloni «panne», speciali tessuti che assorbono le impurità galleggianti sospinte dalla corrente.

Spiega Paolo Lora, dirigente del Cms: «Non sappiamo di quale veleno si tratti. Sappiamo però che è molto denso e quindi si è ancorato sul fondo. Per smuoverlo abbiamo sofferto aria compressa nel letto del canale e in questo modo è venuta a galla e si è catturata dagli sbarramenti. Ormai il pericolo è passato, le analisi ci dicono che l'acqua è sempre più pulita».

Lungo la riva del Sesia restano le vittime di questo veleno: migliaia di pesci (4 tonnellate). E questa morsa si allunga fino al Sesia. L'on. Giuseppe Ferrara, vice presidente della Provincia, ha seguito tutte le opere di bonifica. Commenta: «Mi bruciano ancora gli occhi e anche il petto».

Aldo Popola

Ha detto ai carabinieri: «S'è ucciso»

Pesaro, colpisce e getta il marito dalla finestra

PESARO — Maria Amadori, 64 anni, abitante a Monte Altavoglio, una frazione di Mercatino Conca in provincia di Pesaro, ha ucciso il marito gettandolo dalla finestra dopo averlo colpito ripetutamente con una piccola mazzetta di legno solitamente usata per radattare la lama delle falci.

In un primo tempo ai carabinieri la morte dell'uomo, Nazareno Amadori di 58 anni, coltivatore diretto, era stata prospettata come un suicidio. Maria Amadori, infatti, aveva detto che giovedì scorso il marito era uscito di casa per recarsi all'osteria con gli amici, come faceva quasi ogni sera. Durante la notte si era svegliata, e affacciata alla finestra, aveva visto il corpo esanime del coniuge nella strada, presumibilmente quindi il Santini che sposo

rincassava ubriaco era caduto o si era gettato dalla finestra alta quattro metri.

I carabinieri si erano però insospediti dopo aver rilevato qualche macchia di sangue sotto il davanzale della finestra; evidentemente il Santini aveva lasciato quelle tracce prima ancora di finire sul selciato. Messa alle strette la moglie ha confessato domenica pomeriggio di aver vibrato al marito alcuni colpi di mazzuolo al culmine di un momento acceso litigio e di aver poi gettato dalla finestra l'uomo che, presumibilmente era ancora in vita.

Alle origini del gesto i coniugi diversi tra i coniugi. «Tornare sempre ubriaco e mi picchiava. Naturalmente si risentiva ora sempre lo», ha detto la donna ora arrestata per omicidio.

a. g.

Catania, sostituito dal bandito

Metronotte rapito poi rapina in banca

CATANIA — Sostituito dal bandito il metronotte di guardia davanti a una banca e lo sostituiscono con un loro complice, anch'egli in divisa da vigilante. Spuntati la strada, con questo curioso stratagemma, tre banditi hanno rapinato ieri pomeriggio al Casale l'agenzia della Cassa di Risparmio Vittorio Emanuele, situata nella centralissima piazza Mazzini, portando via un bottino di circa 20 milioni.

La prima parte del colpo è stata portata a compimento durante la pausa pomeridiana.

Sparatoria a Napoli un morto e 3 feriti

NAPOLI — Ciro Cocozza, un giovane di 23 anni, è stato ucciso e altri tre — Antonio Postiglione di 26, Francesco Chiesi, di 25, e Romeo Esposito di 21 — sono stati feriti in una sparatoria accaduta ieri sera davanti ad una cremeria in Viale Trilano, un popolare rione della periferia.

I quattro, con altre persone, erano davanti al locale quando è avvenuta la sparatoria.

La sentenza della Cassazione

Sequestro Luisi tutti condannati

ROMA — Sono stati definitivamente condannati sei degli otto rapitori della piccola Elena Luisi, la bimba di 17 mesi sequestrata il 10 ottobre 1983 a Luggiano (Lucca) e liberata da carabinieri e polizia a Pace di Meia (Messina) quaranta giorni dopo. La giustizia ha così fatto piena luce su una vicenda che — pervasa di ombre e di misteri — tiene per sette settimane con il fiato sospeso milioni di italiani e fu seguita dai giornali di tutto il mondo.

Nella serata di ieri, dopo una permanenza di due ore

Operale italiano trattenuto nel Kuwait

MILANO — Sebastiano Chitarini, 50 anni, un operaio italiano nel Kuwait, rischia di avere gravi problemi con la giustizia nel Paese arabo per la situazione di grave difficoltà in cui si è venuta a trovare la sua azienda, la «Alco Contrati».

L'operaio, sposato e residente a Roma, è l'unico rappresentante dell'azienda rimasta nel Kuwait dopo il rientro di altri dipendenti.

Maglietta per la pace



Ginevra. In attesa del summit tra i due grandi della Terra, in Svizzera vanno a ruba le magliette, che esortano alla pace, con i volti di Mikhail Gorbaciov e Ronald Reagan (Telefoto)

Udienza per l'attentato al Papa

Antonov e Ali Agca avrebbero potuto incontrarsi a Milano

ROMA — Berghery Antonov nega tutto e non si sfilaccia neppure quando gli viene chiesto quale sia il fiore che preferisce. Ma questa rigida linea difensiva sembra controproducente, a giudicare dalle reazioni esplosive del presidente della Corte, che è stato costretto a ricordargli che i giudici devono tener conto anche delle mancate risposte.

L'interrogatorio ieri ha riguardato la descrizione che Agca ha fatto di Antonov, 38 anni, abitudine e della sua vita privata. Secondo l'accusa i dettagli forniti da Agca dimostrano che il sicario turco e il funzionario bulgaro si sono effettivamente incontrati, circostanza che Antonov ha sempre negato con fermezza, ma ieri è parso esitante. Alla domanda se camminare a lungo lo stanco, particolare raccontato da Agca, Antonov è rimasto zitto per mezzo minuto prima di rifiutare una risposta, assolutamente vaga, «probabilmente un po'».

Ieri Antonov ha anche aggiunto alle dichiarazioni rese in istruttoria un particolare che potrebbe interessare l'accusa. Nel gennaio 1984, ha detto, era in transito all'aeroporto di Milano ad uso dello scalo per ritirare un biglietto all'ufficio dell'Alitalia. La Corte ha disposto accertamenti: in quel periodo, infatti, anche Agca era a Milano.

Infine la Corte ha disposto l'acquisizione della sentenza con la quale la Corte d'Assise di Roma ha condannato tutti e due al controspionaggio, il bulgaro «superesperto», e con Agca Francesco Pazienza. I giudici vogliono leggere la motivazione della condanna prima di decidere se accogliere o no la richiesta di Pazienza, che vuole essere ascoltato negli Usa perché, sostiene, può rivelare qualcosa sulla «piatta bulgara».

Un agente al processo Sindona

«Ecco cosa mi disse l'avv. Ambrosoli prima di spirare»

MILANO — Muvaco, tentativi di trasferimento: con Michele Sindona a i suoi amici avrebbero tentato di liberarsi di un maresciallo della Finanza per loro troppo scomodo. Silvio Novembre, 26 solfaticello che ha collaborato con i magistrati nelle inchieste su Sindona, ha testimoniato ieri al processo per l'omicidio dell'avvocato Giorgio Ambrosoli. «Avevo saputo — ha raccontato Novembre — che il legale di Sindona, Guzzi, tramite Licio Gelli si rivolse all'allora capo di Stato Maggiore della Finanza, Raffaele Giuffrè, per ottenere il mio trasferimento». E Giuffrè, il cui nome risulta negli elenchi della P2, fu la prima persona a trasferire Novembre: «Lo scoprii — ha detto il maresciallo — esaminando i documenti sequestrati nella villa di Gelli».

Ci sono state poi minacce, più o meno velate, telefonate notturne e continui pedinamenti. Ha detto anche che durante un viaggio di servizio a New York seppe ad esempio che un tale Malmone — già coinvolto in attentati contro il procuratore distrettuale Kenney — sarebbe dovuto venire in Italia per esercitare pressioni e minacce contro il giudice istruttore Urbici, titolare dell'inchiesta sul crack della Banca Privata Italiana.

Durante l'udienza di ieri è stato ascoltato anche l'agente Edoardo Romano. Era a capo della pattuglia che arrivò al luogo dell'agguato ad Ambrosoli e ne raccolse le ultime parole. «L'uovo era a terra inaspettato ma respirava ancora — ha raccontato —. Quanti erano? Gli chiesi e lui fece tre con le mani in realtà a sparare fu uno solo, gli altri erano ignari testimoni, ndr. Come è successo? chiesi ancora. «Mi hanno chiamato, poi gli apersi» mi rispose. Poi non poté dire più nulla».

S. INF.

L'incendio sul Pollino sta distruggendo un albero di eccezionale valore

Scompare il pino loricato

NOSTRO SERVIZIO CASTROVILLARI — Il Pino Loricato, un albero che risale all'epoca della glaciazione quaternaria, rischia ormai la distruzione. Gli ultimi esemplari di questa pianta considerata un vero fossile vivente sono sul Pollino, nel versante calabrese, proprio nella vasta zona che il fuoco sta divorando da dieci giorni. Bellante ora si sta prendendo coscienza a livello nazionale della tragedia che si consuma sulle balze del Pollino.

La lentezza e il ritardo degli interventi hanno permesso alle fiamme di estendersi su un fronte di circa quattro chilometri, interessando circa trecento ettari che ormai sono solo cenere. La zona dove è insediato l'incendio è compresa tra Cuzzo Campararo, Cuzzo Pallone, Serra Dolcedorme e Serra Manfrana nel versante calabrese del massiccio del Pollino, non lontano da Castrovillari.

E' la, appunto, che soprav-

vicato, il cui valore, dal punto di vista scientifico, è incalcolabile perché una volta distrutte, le piante non si riproducono più. Tra l'altro l'incendio ha già in gran parte incenerito gli alberi piccoli e medi.

Altri esemplari di Pino Loricato si trovano in Jugoslavia, Albania e Grecia. In Italia, invece già detto, solo sul Pollino. Ieri la situazione non era migliorata. Il fuoco continua a propagarsi, salendo lungo il crinale e rendendo pericolosa l'azione di spegnimento (sette guardie forestali sono rimaste ferite durante l'intervento).

Per fronteggiare il fuoco occorrerebbero squadre di specialisti in grado di arrampicarsi sulla ruota per salvare l'albero dopo averlo dall'incenerimento. Ieri un elicottero «OH-47» della Protezione Civile ha effettuato cinque lanci di acqua e poi è andato via avendo esaurito l'autonomia di volo.

E' rimasto un «Canadair» a

(Segue da pagina 5)

Barlozzoni Ferraro (Domenico)

Ha detto il tale anziano (1981), 1982, 1983 e 1984. Funzionario 8 ore 10 ottobre 1983. — Terzo, 8 ottobre 1983.

Barlozzoni Ferraro

Ha detto il tale anziano (1981), 1982, 1983 e 1984. Funzionario 8 ore 10 ottobre 1983. — Terzo, 8 ottobre 1983.

Barlozzoni Ferraro

Ha detto il tale anziano (1981), 1982, 1983 e 1984. Funzionario 8 ore 10 ottobre 1983. — Terzo, 8 ottobre 1983.

Barlozzoni Ferraro

Ha detto il tale anziano (1981), 1982, 1983 e 1984. Funzionario 8 ore 10 ottobre 1983. — Terzo, 8 ottobre 1983.

Barlozzoni Ferraro

Ha detto il tale anziano (1981), 1982, 1983 e 1984. Funzionario 8 ore 10 ottobre 1983. — Terzo, 8 ottobre 1983.

Barlozzoni Ferraro

Ha detto il tale anziano (1981), 1982, 1983 e 1984. Funzionario 8 ore 10 ottobre 1983. — Terzo, 8 ottobre 1983.

Barlozzoni Ferraro

Ha detto il tale anziano (1981), 1982, 1983 e 1984. Funzionario 8 ore 10 ottobre 1983. — Terzo, 8 ottobre 1983.

Barlozzoni Ferraro

Ha detto il tale anziano (1981), 1982, 1983 e 1984. Funzionario 8 ore 10 ottobre 1983. — Terzo, 8 ottobre 1983.

Barlozzoni Ferraro

Ha detto il tale anziano (1981), 1982, 1983 e 1984. Funzionario 8 ore 10 ottobre 1983. — Terzo, 8 ottobre 1983.

Barlozzoni Ferraro

Ha detto il tale anziano (1981), 1982, 1983 e 1984. Funzionario 8 ore 10 ottobre 1983. — Terzo, 8 ottobre 1983.

Barlozzoni Ferraro

Ha detto il tale anziano (1981), 1982, 1983 e 1984. Funzionario 8 ore 10 ottobre 1983. — Terzo, 8 ottobre 1983.

Barlozzoni Ferraro

Ha detto il tale anziano (1981), 1982, 1983 e 1984. Funzionario 8 ore 10 ottobre 1983. — Terzo, 8 ottobre 1983.

Barlozzoni Ferraro

Ha detto il tale anziano (1981), 1982, 1983 e 1984. Funzionario 8 ore 10 ottobre 1983. — Terzo, 8 ottobre 1983.

Barlozzoni Ferraro

Ha detto il tale anziano (1981), 1982, 1983 e 1984. Funzionario 8 ore 10 ottobre 1983. — Terzo, 8 ottobre 1983.

Barlozzoni Ferraro

Ha detto il tale anziano (1981), 1982, 1983 e 1984. Funzionario 8 ore 10 ottobre 1983. — Terzo, 8 ottobre 1983.

dep. mondadori

CHI SIAMO? COME VIVIAMO? COME LAVORIAMO?

Te lo dice Panorama.
Questa settimana in regalo:
"Italia in cifre."



Attraverso gli ultimi dati ufficiali, la più completa radiografia dell'Italia: dai consumi alla giustizia, dalla casa ai trasporti, dalla sanità all'istruzione.
Un libro di 100 pagine indispensabile per chi studia e lavora.

Panorama

Il primo news-magazine italiano.

AUSTERITA' / La manovra economica si complica, il Paese si ferma due ore

Si scontrano la Dc e il pri sulle imposte dei Comuni

ROMA — L'anelito mancante della manovra economica messa in moto dal governo, è la finanziaria locale. Nell'ordine del giorno del Consiglio dei ministri di sabato scorso, quello che ha varato la riforma dell'Irpef, figuravano i disegni di legge per l'autonomia impositiva di Comuni e Regioni. I due provvedimenti però sono stati soltanto esaminati.

È scoppiato così il «glacé» della finanziaria locale, che ha riaperto la polemica fra democristiani e repubblicani sulla opportunità di nuove tasse. Dietro l'insistenza della Dc si nasconde il progetto Orsi per un nuovo di via fiscale per rimettere un po' d'ordine nei conti statali. E le ipotesi di una «riforma» sull'Irpef, che per i democristiani è la via più diretta per la questione diramazione, ormai a livello fuorilegge. E scrive la «Voce Repubblicana» che non c'è nessun contratto tra la politica di contenimento della spesa e gli sgravi Irpef.

Da piazza del Gesù si risponde che l'autonomia impositiva degli enti locali rientra in precisi accordi presi mai da anni nei vertici della maggioranza. Accordi, ammonisce De Mita, che il ministro delle Finanze non può continuare a disattendere. Comuni e Regioni, poi, avrebbero una capacità fiscale sostitutiva, ma non aggiuntiva a quella fiscale, con l'unico scopo di ridurre i trasferimenti statali alle amministrazioni periferiche. «È abituato a farsi pagare dallo Stato», dice il ministro.

La vicenda dovrebbe essere arrivata al chiarimento nella prossima riunione del Consiglio dei ministri, che si potrebbe tenere questa settimana stessa.

Bot, tirano solo gli annuali (e scendono ancora i tassi)

ROMA — La buona richiesta per i Bot a 12 mesi ha determinato una riduzione dei tassi dal 13,46 per cento al 12,22. Il prezzo base pari a 68 lire e 34 centesimi nell'aggiudicazione è di 88,99. A fronte di 750 miliardi di titoli, ne sono stati richiesti 993.505 e delle 58 richieste ne sono state integralmente accettate 52, escluse 22.

Inferiore all'offerta è risultata invece la domanda sulle scadenze più brevi sulle quali



settimanale stesso, il ministro delle Regioni, il socialdemocratico Vizzini, ha proposto di dare alle Regioni la facoltà di imporre un'addizionale Ior (imposta locale sui redditi non da lavoro) colle-

gata però alla realizzazione di determinati investimenti, in modo da legare il momento del prelievo a quello della realizzazione.

Queste polemiche rappresentano un significativo anti-

cipo della battaglia parlamentare sulla legge finanziaria, che ieri ha incontrato il suo tormentoso iter al Senato. Il presidente del Consiglio, Craxi, si incontrerà oggi con il gruppo parlamentare della maggioranza per una valutazione comune sugli ostacoli che incontrerà la legge e tutti gli altri provvedimenti che l'accompagnano.

Le polemiche si scatenano anche sulle interpretazioni, ieri, per le quali si è subito fatta una distinzione importante. Stando al comma 14 dell'articolo 1 della finanziaria archiviata, giornalisti, avvocati, professionisti, lavoratori autonomi in genere potrebbero vedersi trattenere dal fisco il 10 per cento del loro lavoro autonomo effettuato nei confronti di società e imprese non solo ritenute fiscalmente vantaggiose ma anche un contributo di natura pari al 6,32.

Domani sciopero contro la finanziaria poi si torna a trattare sul costo-lavoro

Bologna anticipa ad oggi (comizio di Lama) le due ore di protesta - Apertura di Marini ai sindacati autonomi

Previsti mille prepensionamenti Per la finanza pubblica un piano mirato di tagli

— Uno stanziamento complessivo di 720 miliardi in cinque anni di prepensionamento per circa 10 mila unità tra personale amministrativo e navigante. Questi i punti fondamentali del disegno di legge trasmesso al Senato dal ministro della Marina mercantile per arginare un'inversione di tendenza nella politica di utilizzo della flotta mercantile.

Il provvedimento, da assegnare alle competenti commissioni di Palazzo Madama, parte dal presupposto che ogni peggioramento della consistenza della nostra flotta ha «rilevanti effetti negativi» sul piano economico per il pagamento in valuta dei noli a navi straniere, sia su quella dei livelli occupazionali del settore e di quelli strettamente collegati considerato che il nostro «produttivo di approvvigionamento per via delle materie prime» è 90 per cento ed esporta, sempre, il trasporto marittimo, oltre i due terzi dei prodotti finiti.

Negli ultimi anni la flotta di bandiera ha molte posizioni passando, tra il 1980 e il 1984, da una consistenza di 10 milioni di tonnellate a 22 milioni di tonnellate. La flotta di bandiera, che ieri ha incontrato il suo tormentoso iter al Senato, si incontrerà oggi con il gruppo parlamentare della maggioranza per una valutazione comune sugli ostacoli che incontrerà la legge e tutti gli altri provvedimenti che l'accompagnano.

ROMA — Con l'industria e l'intermediario il sindacato riprenderà la trattativa sul costo del lavoro soltanto dopo lo sciopero generale che domani toglie l'Emilia, perché già programmato, con comizio di Lama e Bologna, bloccherà treni, aerei e trasporti urbani dalle 10 alle 12 e fermerà gran parte delle fabbriche, degli uffici privati e pubblici, dei servizi, della grande distribuzione.

Lama, Marini e Benvenuto lo hanno deciso nel corso di una colazione di lavoro con Storti per il rilancio della riforma. Onel, insabbiata in Parlamento, nell'intento di sottolineare il profondo dissenso rispetto alla proposta di revisione della mobilità presentata da Lucchini e da Patrucco nell'ultimo incontro della scorsa settimana. Proseguono invece normalmente i negoziati separati con la Confindustria, le organizzazioni agricole, le organizzazioni degli artigiani, nella speranza che da qualcuno di questi tavoli scaturiscano ipotesi di soluzione che possano assumere valore-pilota per tutti.

Lo sciopero generale, comunque, ha due scopi: «stendere la piattaforma sindacale», precisa Benvenuto, «contro l'arroganza della Confindustria e modificare ancora in meglio la manovra economica, anche fine a rendere obiettivi i criteri di risanamento e non dell'inflazione». Non certo di fronte a una manifestazione convulsa di protesta: è uno sciopero unitario proclamato da Cgil, Cisl, Uil, dagli autoconvocati.

Marini, che ha scritto ieri



Roma. I segretari Cgil e Uil, Lama e Benvenuto

alle confederazioni dei sindacati autonomi una lettera di apprezzamento per la loro adesione allo sciopero, sottolinea l'opposizione dei lavoratori e dei pensionati alle scelte del governo nella legge finanziaria, «particolare riferimento ai tagli delle prestazioni sociali». Preoccupazione per alcuni aspetti della riforma Irpef - il giudizio negativo già dato per la mancata «Boll» - Cgil. Anche Del Turco, «numero due» della Cgil, concentra critiche e le motivazioni: sciopero nella delusione suscitata dalla legge finanziaria.

Né, d'altra parte, si deve

Nel computer di Nicolazzi le «simulazioni» di Istat e Censis

Ma l'equo canone è giusto?

ROMA — L'equo canone è giusto? I proprietari (italiani) quanto chiederebbero per affittare la loro casa in una situazione di mercato? Sorprendentemente le valutazioni e le aspettative di inquilini e proprietari si discostano di poco (appena una decina di punti percentuali) dai parametri previsti dalla legge in vigore.

Grazie al programma messo a punto in collaborazione con Istat ed il Censis, d'ora in avanti è possibile simulare ipotesi del genere ed ottenerne ri-

sultati pressoché esatte. Nel computer di Nicolazzi, infatti, sono stati inseriti i risultati (aggiornati all'85) relativi a ben 129 mila interviste che il ministero Grazia e Giustizia fece fare fin

Ogni simulazione si muove oggi sulle risposte di 69.072 proprietari e 52.724 inquilini, e risponde a più svariate ipotesi. Per esempio: se prendiamo un equo canone di 117.300 lire (che è la media nazionale) e chiediamo ai cinquantamila proprietari «Se non ci fosse l'equo canone a quanto affitteresti?»,

non è vero che risponderanno che la loro casa vale almeno il doppio. Prendendo una media delle cinquantamila risposte, il computer dice che l'affitto atteso è di 138.030 lire.

E ancora: se una parte verosimile di proprietari (poniamo il 20 per cento) decidesse di ristrutturare le case malinstate (poniamo tutte quelle costruite prima del 1945), affitti aumenterebbero mediamente del 20 per cento, sarebbero cioè dalle attuali 120.300 a 144.360.

Gian Carlo Fossi

● MITSUBISHI — La Mitsubishi motor corp. giapponese ha deciso di rimpiazzare quasi 6000 camion «sub-standard», cioè scadenti, esportati in Cina. Lo riferiscono i giornali «Ta kung pao» e «Wen wei po». Hong Kong, decisione, fra i Mitsubishi e esponenti cinesi, è stata raggiunta a Pechino il 30 settembre. I giornali precisano che al totali di 5814 camion pesanti «410», ritenuti «sub-standard». La Mitsubishi avrebbe pagato un indennizzo.

Autoveicoli Industriali Volkswagen grandi lavoratori, piccoli consumatori

TL - Il massimo il meglio nella razionalizzazione dei trasporti
Nelle versioni Furgone, Furgone a letto rialzato, Camioncino, Camioncino doppia cabina, Giardinetta (9 posti). Autotelaio per allestimenti speciali. Con portate da 1125 a 2835 chilogrammi. Motore Diesel a 4 cilindri 2400cmc in versione aspirata (75CV) e in versione turbo (102CV). Cambio a 5 marce.

— Uno più famoso e diffuso nel mondo fra gli autoveicoli da tonnellata
Nelle versioni Furgone, Furgone a letto rialzato, Camioncino, Camioncino doppia cabina e Giardinetta (9 posti). Con portate da 735 a 1000 chilogrammi. Motore posteriore raffreddato ad acqua a 4 cilindri a benzina di 1900cmc (78CV). Diesel 1600cmc (60CV) Turbo Diesel (70CV). Cambio a 5 marce.

CADDY - Una confortevole vettura da lavoro
Nelle versioni Furgone, Camioncino. Con portate fino a 605 chilogrammi. Motore Diesel a 4 cilindri 1600cmc (54CV).

TRANSPORTER
ORA ANCHE NELLA VERSIONE SYNCRO A TRAZIONE INTEGRALE PERMANENTE

550 punti di vendita e assistenza in Italia. Vedere negli elenchi telefonici, più sezione di pubblicità e nelle pagine gialle alla voce Autoveicoli.

VOLKSWAGEN



c'è da fidarsi



Oggi assemblea generale in un'atmosfera di aspra polemica

Al Fondo gli Usa bocciano gli aiuti nel Terzo Mondo

Già ieri è passato da 1763,9 a 1779 lire

I banchieri italiani «Il dollaro risalirà»

SEUL. — La discesa del dollaro andrà molto oltre, anzi il dollaro presto tornerà a salire. In questo contesto la Banca d'Italia ha fatto bene a puntare nel breve termine al deprezzamento della valuta americana, evento che rende più conveniente il pagamento delle importazioni. Ma questo il giudizio, quasi unanime, dei banchieri italiani presenti a Seul. In effetti la moneta americana è ripartita al rialzo, toccando in Italia le 1779,99 lire (contro 1763,9 di venerdì) e Germania 1.836,00 marchi (contro 1.800,00). Le banche centrali sono state costrette a mettere sul mercato altre grosse quantità di moneta americana.

Il presidente dell'Abi, Ottaviano Paravicini, «notando il dollaro, gli Usa hanno trovato una situazione economica, interna ed esterna, tutto d'un tratto che rende più conveniente il pagamento delle importazioni. Ma questo il giudizio, quasi unanime, dei banchieri italiani presenti a Seul. In effetti la moneta americana è ripartita al rialzo, toccando in Italia le 1779,99 lire (contro 1763,9 di venerdì) e Germania 1.836,00 marchi (contro 1.800,00). Le banche centrali sono state costrette a mettere sul mercato altre grosse quantità di moneta americana.

«Più il dollaro scenderà e più gli americani saranno costretti ad alzare i tassi», afferma Piero Barucci, presidente del Monte dei Paschi di Siena, «alzando i tassi l'America ricomincerà ad attrarre capitale e quindi il dollaro tornerà a rafforzarsi: non è così?». «Quali tassi?», chiede. «Per quanto riguarda l'azione della Banca d'Italia, ha sempre che sia giusta in un momento in cui, approfittando di trend mondiali, si sono potuti anticipare pagamenti di valuta americana esportando, allo stesso tempo, contratti a termine. Bisognerà comunque vedere nei prossimi giorni quale sarà il messaggio degli Stati Uniti che uscirà da Seul e soprattutto quello delle banche americane».

Luigi Cocchi, presidente del Banco di Napoli, sostiene che la situazione per gli Stati Uniti è molto complicata: «Credo anch'io che il dollaro ricomincerà a salire. Ma ciò appare più importante da questa vicenda è che oggi la leva monetaria e valutaria non è più sufficiente per risolvere i problemi economici mondiali».

Anche chi pensa, in verità, molto poco, che il dollaro proseguirà a perdere di valore. Tra questi, il presidente dell'Istituto Bancario Italiano (Ibi), Giampaolo Cantoni, e il giudice del quale «La discesa del dollaro sarà lenta, insensibile. Gli Stati Uniti oggi hanno la certezza di diminuire il potere della loro valuta per acquistare competitività. Non è un fatto monetario, ma industriale e commerciale». Camillo Ferrari, presidente dell'associazione delle Casse di Risparmio, pur ritenendo che il dollaro potrà più scendere, sottolinea che per il prossimo futuro Seul sarà una tappa fondamentale: «Saranno le decisioni che si prenderanno dagli Stati Uniti, pressioni che oggi vengono dagli altri Paesi affinché non vada oltre una certa soglia nel deprezzamento della valuta americana».

L'Italia si dissente da Washington

SEUL. — Il comitato interinale del Fondo monetario internazionale (Imf) apre oggi ufficialmente i lavori al II delo deciso a continuare nell'impegno dei maggiori Paesi industriali e del Fondo stesso verso l'Asia di cambio più equilibrato; lo ha detto in una conferenza stampa Jacques De Larosiere, direttore dell'Imf, e lo ha ribadito in un comunicato del comitato interinale, pubblicato ieri dopo l'incontro a porte chiuse tenuto domenica. Il comitato interinale, dice la

L'altro grosso tema che deve affrontare il comitato interinale di Seul è quello della strategia da adottare per gli aiuti ai Paesi in sviluppo. Il comitato interinale, che comprende 22 Paesi e che è l'organo deliberante dell'Imf, ha deciso che i circa 2,7 miliardi di dollari di crediti del Fondo (lucrativo, riformato) nelle casse del Fmi saranno resi disponibili perché si possano allungare i tempi di pagamento del Terzo mondo, e in particolare dell'Africa, la Cina e l'India, pur avendo diritto, hanno annunciato che si asterranno dal far richieste a questo fondo per il periodo 1985-1991.

Segni opposti appare la decisione di ridurre l'accesso a certi programmi di credito del Fondo a partire dal prossimo anno. Si tratta del cosiddetto «accesso allargato», in base al quale un Paese può affittare in un rinvio di credito fino al 45% della loro quota. Dal 1986, il totale viene ridotto al 40% o al 44%, a seconda del caso e, particolarmente, alle dimensioni della squilibria della bilancia dei pagamenti e all'impiego del risanamento del Paese richiesto.

In un comunicato, il ministro Goria ha rilevato che l'Italia si è pronunciata contro questa «corteo», e, in linea con quanto hanno fatto anche la Francia, l'India, la Cina e l'Argentina, la Italia non si è astenuta. Ha preteso, invece, la po-

poli, approvata la determinazione del «cinque grandi» di intervenire sui mercati per adeguare meglio la quotazione del dollaro alla realtà economica dei maggiori Paesi; tuttavia non dice niente su quali azioni debbano essere condotte in futuro; e a questo proposito, l'olandese Onno Ruding, che presiede il comitato interinale, ha dichiarato che «vota da vedere se si succederà in futuro». Questa incertezza sulle future azioni di contenimento hanno già avuto secondo esperti, l'effetto di rilanciare il dollaro.



Il presidente Ronald Reagan visto da Levine (Copyright R.T. Review of Books, Copyright per l'Italia La Stampa)

zione sostenuta in particolare da Stati Uniti e Giappone. Anche a Seul, si fa rilevare, è rimasto confermato quanto si è verificato regolarmente anche in passato: le istanze del Terzo mondo, che trovano voce nei documenti redatti

Vendita di immobili con incanto

Esecuzione n. 318/83 contro MAURENCO Magliocco. Il primo 24/10/85 alle ore 12.30 presso il giudice di pace di Milano. Incanto di 10 milioni di lire. L'oggetto è un immobile sito in viale Mazzini n. 10/12, di mq. 1.200 circa, con annesso garage e giardino. Per informazioni rivolgersi al cancelliere dell'esecuzione.

LOTTO n. 1. In viale Mazzini n. 10/12, di mq. 1.200 circa, con annesso garage e giardino. Per informazioni rivolgersi al cancelliere dell'esecuzione.

LOTTO n. 2. In viale Mazzini n. 10/12, di mq. 1.200 circa, con annesso garage e giardino. Per informazioni rivolgersi al cancelliere dell'esecuzione.

LOTTO n. 3. In viale Mazzini n. 10/12, di mq. 1.200 circa, con annesso garage e giardino. Per informazioni rivolgersi al cancelliere dell'esecuzione.

LOTTO n. 4. In viale Mazzini n. 10/12, di mq. 1.200 circa, con annesso garage e giardino. Per informazioni rivolgersi al cancelliere dell'esecuzione.

LOTTO n. 5. In viale Mazzini n. 10/12, di mq. 1.200 circa, con annesso garage e giardino. Per informazioni rivolgersi al cancelliere dell'esecuzione.

LOTTO n. 6. In viale Mazzini n. 10/12, di mq. 1.200 circa, con annesso garage e giardino. Per informazioni rivolgersi al cancelliere dell'esecuzione.

LOTTO n. 7. In viale Mazzini n. 10/12, di mq. 1.200 circa, con annesso garage e giardino. Per informazioni rivolgersi al cancelliere dell'esecuzione.

LOTTO n. 8. In viale Mazzini n. 10/12, di mq. 1.200 circa, con annesso garage e giardino. Per informazioni rivolgersi al cancelliere dell'esecuzione.

LOTTO n. 9. In viale Mazzini n. 10/12, di mq. 1.200 circa, con annesso garage e giardino. Per informazioni rivolgersi al cancelliere dell'esecuzione.

Oscar Bilancio

1. Partecipazione all'I.P.R. - Istituto per le Relazioni Pubbliche - Vico Rinaldi l'Edizione 1984-85. Oscar di Bilancio, premio che viene assegnato a società per azioni, anche non quotate in Borsa.
2. I bilanci devono rispondere a questi criteri:
 - trasparenza del bilancio ante l'aspetto contabile;
 - leggibilità del bilancio, cioè facilità di lettura comprensibile anche da parte dei non addetti ai lavori;
 - chiarezza del bilancio ed essere espressione della funzione sociale dell'azienda, sia come mezzo di informazione del cittadino e di più orientamento dell'investimento di tipo azionario, sia come testimonianza della partecipazione dell'azienda ai grandi problemi della società quali: la formazione professionale, l'occupazione, lo sviluppo tecnologico, la salvaguardia dell'ambiente in termini concreti e di intenti;
 - presentazione formale del bilancio;
 - diffusione del bilancio: critici e modalità.
3. I bilanci dovranno riferirsi all'esercizio 1984 dovranno essere pubblicati e distribuiti in Italia entro il 31 luglio 1985 e comunque entro 7 mesi dalla data di chiusura del bilancio consolidato. Se i bilanci di bilancio di "Gruppo" dovranno essere certificati. Nel caso di bilanci consolidati la certificazione deve intervenire entro la scadenza.
4. La partecipazione in bilico libera e gratuita. Le società intermedie dovranno far pervenire alla Segreteria del Premio, n. 6, viale Mazzini n. 10/12, una dichiarazione relativa al critico, alla modalità e alla tempestività della diffusione del stesso.
5. I bilanci dovranno pervenire alla Segreteria del premio entro e non oltre il 31 ottobre 1985, P.zza Castello, n. 20121 Milano - Tel. 02/5594541.
6. I bilanci dei premiati saranno esaminati da una Commissione di Segnalazione, composta da 7 membri di cui 5 designati dalle rispettive associazioni: AIAF - Associazione Italiana Analisti Finanziari ASSIREVI - Associazione Società Certificazione Bilanci, FERPI - Federazione Italiana Relazioni Pubbliche, Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti, 2, un giornalista e un esperto contabile, direttamente dal Consiglio Direttivo I.P.R. e dal coordinatore della Commissione. Roberto Marzulli, Consigliere I.P.R.
7. La Commissione di Segnalazione procederà sulla base dei criteri sopra esposti, alla selezione di una rosa di 5-7 bilanci che saranno sottoposti alla valutazione finale della Giuria.
8. Per l'elenco 1984-85 la Giuria è composta da:
 - Ferruccio Carminati
 - Aldo Cusumani
 - Enrico Fumagalli
 - Mario Gabbiccioli
 - Luigi Gilioli
 - Alfonso Venturini
 - Giuseppe Vigorelli
 - Segretario: Giancarlo Giustolisi Luchini, Vice Presidente I.P.R. e FERPI.
9. La premiazione avverrà durante il mese di Dicembre 1985 nel corso di una manifestazione della quale verrà data tempestiva avviso.

ISTITUTO VENDITE GIUDIZIARIE

Martedì, Mercoledì, Giovedì, Venerdì

ASTE ore 15.30

di beni provenienti da procedure giudiziarie

1985 Piemonte s.r.l.

Torino - Via Boncompagni 16
Tel. (011) 455.338 - 455.622
NOVARA - Via S. F. Assisi 8
Tel. (0321) 28.676

TRIVIA DI RIVAROLO

di Torino

Avviso di licitazione privata

Questa licitazione privata non è procedibile a meno che non sia stata presentata una cauzione di 10 milioni di lire, da versare in contanti, entro e non oltre il 10 ottobre 1985, presso la Cassa di Risparmio di Torino, in viale Mazzini n. 10/12, a cui deve essere allegata la proposta di partecipazione alla licitazione, redatta in 10 copie, da depositare presso la Segreteria del Premio, n. 6, viale Mazzini n. 10/12, entro e non oltre il 10 ottobre 1985.

ob CARRIERE BURGO

S.p.A. - Sede legale in Verzuolo (CN)

Sede amministrativa in San Maurizio (TO)

Capitale sociale L. 1.369.720.000 interamente versato

Registra Società Trib. Solvuto 1/1

Relazione 1° semestre 1985

Si informa che presso la sede sociale e la sede amministrativa della società è stata depositata, a disposizione di chiunque ne faccia richiesta, la relazione del consiglio di amministrazione sull'andamento della gestione nel 1° semestre 1985. Inoltre, copie della relazione sono state inviate ai Comitati direttivi degli agenti di cambio e alle Commissioni per il listino di tutte le borse valori.

Informitalia

ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI

CONTROLLI INQUAGLIA INFEDELTA' - EBITO ASSICURATO

Corso V.le Emanuele, 107
Torino 101.824 - 638.967
Telefoni 511.024 - 638.967

INFORMAZIONE PUBBLICITARIA

L'azienda è aperta a persone di ogni età, sesso e condizione sociale. Per informazioni rivolgersi al Centro di Informazione Pubblicitaria, viale Mazzini n. 10/12, Tel. 011/455.338 - 455.622.

IMPORTANTE INIZIATIVA PIEMONTESE

CONIAMO I NOSTRI CAPELLI

Il inizio oggi, promosso dalla Svenson, uno speciale periodo 7 giorni per il Piemonte durante il quale tutti possono far controllare gratuitamente il cuolo capelluto e i capelli e quindi apprendere come averli più folli, come evitare di diventare calvi, il modo di «riacquistare» i capelli in quei casi di calvizie avanzata.

Trattamento estetico

Il trattamento estetico per la calvizie è un trattamento a base di prodotti naturali, che agisce sulla radice del capello, stimolando la sua crescita e prevenendo la caduta. Il trattamento è applicato direttamente sulla testa, e non richiede l'uso di farmaci o prodotti chimici. Il trattamento è applicato direttamente sulla testa, e non richiede l'uso di farmaci o prodotti chimici.

Trattamento estetico

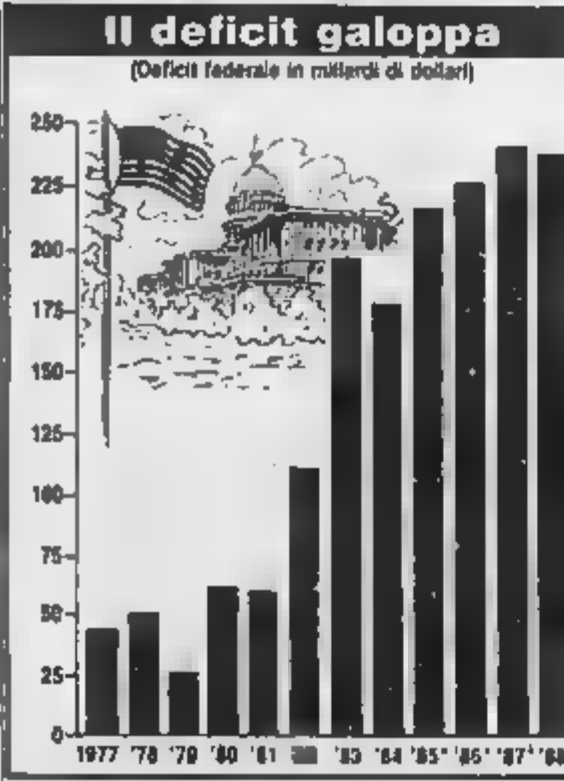
Il trattamento estetico per la calvizie è un trattamento a base di prodotti naturali, che agisce sulla radice del capello, stimolando la sua crescita e prevenendo la caduta. Il trattamento è applicato direttamente sulla testa, e non richiede l'uso di farmaci o prodotti chimici. Il trattamento è applicato direttamente sulla testa, e non richiede l'uso di farmaci o prodotti chimici.

Deve arrivare a 2 mila miliardi di dollari per evitare una crisi di cassa

Reagan mette alla frusta il Congresso perché alzi il tetto del deficit federale

NEW YORK. — Il governo federale rischia di dover chiudere i battenti per mancanza di fondi. La Camera e il Senato non riescono infatti a mettersi d'accordo su un duplice progetto legge. Nella prima parte, il progetto stabilisce l'aumento del debito pubblico a 2 milioni di dollari (3000 miliardi, pari a circa 3.500 miliardi di lire); l'aumento è necessario al governo per continuare a funzionare. Nella seconda parte, il progetto emenda la costituzione, imponendo l'obbligo di pareggiare ogni anno il bilancio. «Stato a partire dal 1991. Esortando il Congresso a spicciolare il presidente Reagan ha la sensazione che questa è l'ora zero».

Non è la prima volta che Stati Uniti e il pericolo, per dire, è restare buio a delle loro difficoltà economiche: altre due volte, sotto Reagan, il Congresso ha approvato gli stanziamenti necessari solo all'ultimo minuto, ossia ben oltre l'inizio del nuovo anno finanziario, il primo ottobre. Ma questa volta il problema è stato aggravato dalla decisione del Presidente di agganciare al relativo progetto legge la clausola sul risanamento del deficit.



Reagan, che ha portato il deficit a 130 miliardi di dollari, e il Senato il naturalmente democratico e repubblicani i primi rifiutano di approvare il duplice pro-

getto perché sostengono che aumenti il debito pubblico il Presidente dovrebbe aumentare le tasse e ridurre le spese militari e perché non vogliono precludersi il possibilità di usufruire a loro volta di un disavanzo di bilancio, qualora fossero al governo. I secondi cercano di farla passare perché acquisterebbero uno strumento in più per ridurre le spese sociali.

Il Senato ha tentato di battere il progetto, senza però arrivare a nessuna conclusione. Ieri le sue commissioni competenti si sono riunite con quelle della Camera alla ricerca di un compromesso. La via d'uscita più immediata sembra una mossa «ad hoc» per fondi provvisori, che permettano al governo federale di non fare le valigie almeno per qualche settimana. Ma il Presidente è deciso a varare l'emendamento costituzionale, ed eserciterà forti pressioni rivolgendosi all'opinione pubblica.

Qualora il braccio di ferro si risolvesse a favore di Reagan, l'economia mondiale ne trarrebbe grossi benefici. Il Congresso sarebbe infatti costretto a mettersi subito al lavoro per il pareggio del bilancio, e ciò farebbe scendere i tassi d'interesse, e c.e.

del «Gruppo 24», formato dai maggiori Paesi in via di sviluppo, si trovano la strada bloccata appena giungono al comitato interinale.

Lo stesso destino ha incontrato la richiesta, appoggiata anche dall'Italia e da altri Paesi europei, perché sia varata una «risoluzione» di diritto speciale, prelievo (Diplo). Onno Ruding si è rammaricato della «boccia» rubita dalla proposta ed ha parlato di decisione «infelice», aggiungendo che ha poco senso rimettere sul tavolo certe proposte ogni sei mesi finché resta l'opposizione decisa dagli Stati Uniti.

Il ministro del Tesoro, Goria, intervenendo al Comitato per lo sviluppo, ha auspicato che si possano creare condizioni più concrete per un rilancio dello sviluppo, soprattutto fra i Paesi più poveri, per una riduzione dei tassi di interesse reale e per una interruzione delle tendenze protezionistiche. Goria ha anche ribadito che l'Italia è a favore di un aumento del capitale della Banca Mondiale, e di una liberalizzazione selettiva dei ritardi nei rimborsi dei prestiti concessi dalla Banca. Ha però giudicato insufficienti i progressi fatti sul fronte dello sviluppo, della riduzione dei tassi, dell'inflazione.

Goria infine ha espresso soddisfazione per la conclusione dei negoziati che hanno ratificato la convenzione del «Miga», uno strumento che garantisce gli investimenti privati nei Paesi in via di sviluppo e ha ribadito la convinzione italiana che gli investimenti diretti abbiano un'importanza essenziale nel processo di crescita dei Paesi in via di sviluppo.

Ora si attende, su questi argomenti, il discorso del ministro americano Baker, il quale dovrebbe illustrare una serie di proposte concrete per i rimborsi da parte dei Paesi indebitati e per lo sviluppo.

Delors e De Benedetti parlano a Strasburgo della sfida industriale del «2000»

Un'Europa tecnologica con più grinta

STRASBURGO. — Una «epidemia benfica» di imprenditorialità e di superamento della latitanza dell'ordine europeo: così Carlo De Benedetti, presidente della Olivetti, e Jacques Delors, presidente della Commissione europea, hanno parlato in occasione del simposio della tecnologia in Europa, in apertura del simposio del Parlamento europeo sulle sfide tecnologiche del Duemila.

Delors, il dinamismo dell'industria europea è maggiore di quanto molti non pensino.

Circa i rapporti con gli Usa, poi, occorre ammettere che «la fatica degli Orzari e Cariani: gli europei presentano in ordine sparso per postulare scambi tecnologici, ma se contiguiamo con i trasferimenti tecnologici si faranno solo dall'Europa all'America, perché gli euro-

pei presi uno per uno non hanno sufficiente potere negoziale».

De Benedetti, unico imprenditore incaricato di una relazione introduttiva ha sottolineato la necessità di un salto di qualità nelle azioni, nelle scelte strategiche e nell'adozione di strumenti, ma soprattutto nell'impegno di un dialogo non epistolare ma continuativo tra industriali e politici.

Occorre orientarsi su grandi progetti: parte notevole delle risorse e i singoli Paesi. Sottolinea in modo frammentario alla promozione della ricerca e dell'innovazione, «non è pensabile affrontare la sfida tecnologica senza un vero mercato comune aperto».

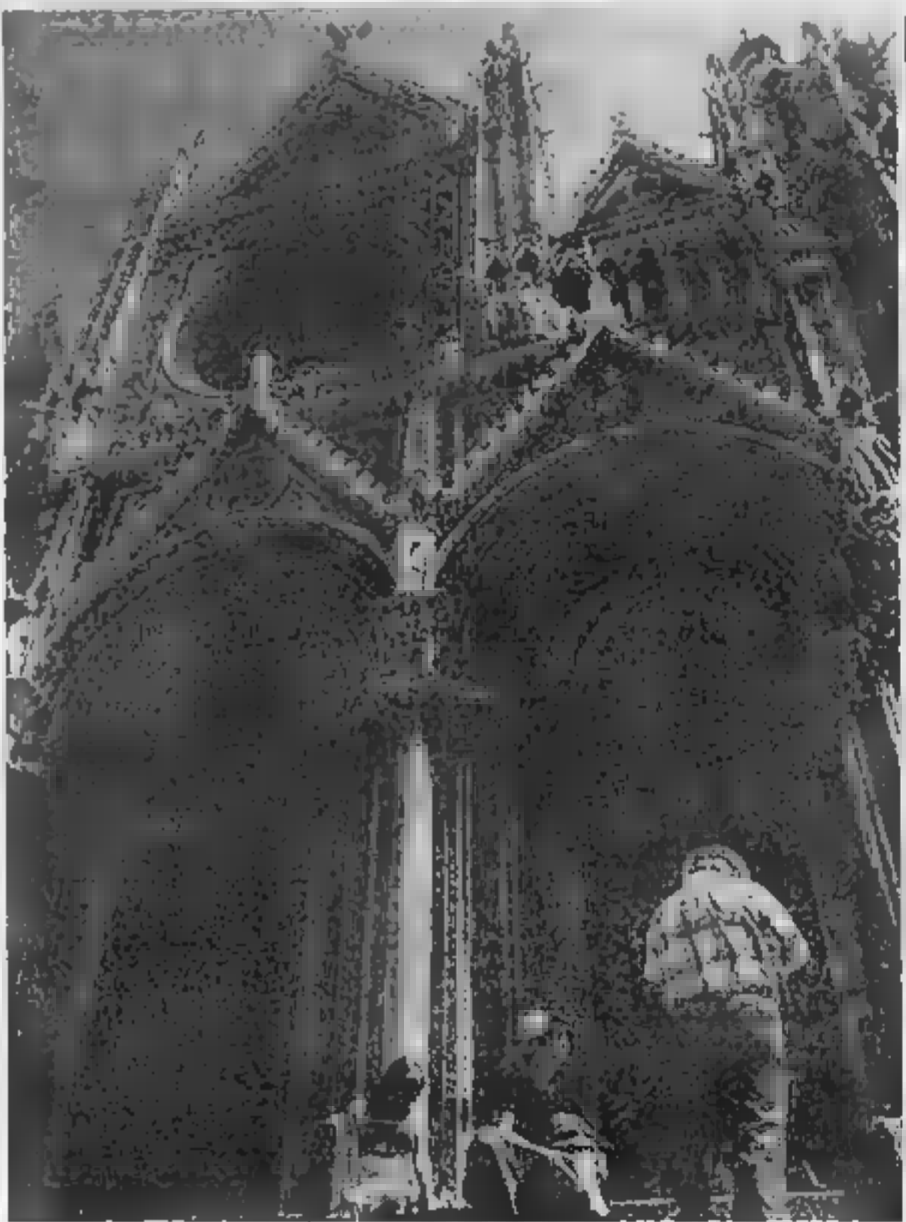
Delors, senza strutture finanziarie, giuridiche, fiscali e sociali regionalmente integrate.

Intervenendo al dibattito il ministro italiano della Ricerca, Luigi Granelli, ha detto che l'Europa deve trovare una via per innescare un rapido rilancio tecnologico, per non restare provinciale, nelle sue politiche avanzate. Non è immaginabile, ha rilevato il ministro, che l'Europa raccolga la sfida americana e giapponese e non cambia il meccanismo di raccolta delle risorse e le spese per la ricerca. Nel bilancio comunitario oltre i due terzi dei fondi sono a tutela dell'agricoltura mentre alla ricerca non va che il 3 per cento.

Succede che, anche se le spese globali europee per ricerca e sviluppo sono comparabili a quelle americane e giapponesi, si ha una polarizzazione di interventi che danno ancora più forza ai vantaggi cui godono i concorrenti.

Intervenendo al dibattito il ministro italiano della Ricerca, Luigi Granelli, ha detto che l'Europa deve trovare una via per innescare un rapido rilancio tecnologico, per non restare provinciale, nelle sue politiche avanzate. Non è immaginabile, ha rilevato il ministro, che l'Europa raccolga la sfida americana e giapponese e non cambia il meccanismo di raccolta delle risorse e le spese per la ricerca. Nel bilancio comunitario oltre i due terzi dei fondi sono a tutela dell'agricoltura mentre alla ricerca non va che il 3 per cento.

Succede che, anche se le spese globali europee per ricerca e sviluppo sono comparabili a quelle americane e giapponesi, si ha una polarizzazione di interventi che danno ancora più forza ai vantaggi cui godono i concorrenti.



TOSCANA

Economia, industria, arte

Il 2000 con sapore di Rinascimento

Non c'è persona che, in un minimo di sensibilità culturale, non entri in Toscana in punta di piedi, per non turbare l'armonia d'una terra che fu culla del più equilibrato momento dell'arte mondiale, il Rinascimento.

Pur se molti dei più celebri monumenti di Firenze, di Pisa, di Siena, di Lucca, di Pistoia, di Arezzo, di grandi e piccoli centri umanistici e gotici, l'equilibrio del Rinascimento rimangono e godono, l'equilibrio di questa regione anche nelle linee del paesaggio, negli intervalli tra i «piani» delle colture e i «valli» degli arci calanchi, tra gli spazi aperti e quelli abitati. C'è senso delle proporzioni anche la «superficie», che il 7,5 per cento di quella nazionale — magra — numero — è la popolazione, pari al 0,3 per cento circa — quella totale italiana.

Una popolazione, peraltro, che forse eccede nell'equilibrio, tanto da essere stazionaria, anzi in leggero regresso dall'ultimo censimento del 1981 a oggi, ma conserva una quasi «ideale» densità 150 abitanti per chilometro quadrato. Metà della superpopolata Liguria e il doppio del duro Molise.

Equilibrata la Toscana, anche lo sviluppo economico? Le statistiche, le inchieste più recenti, le rassegnano una posizione medio-alta in classifica all'intero posto — prodotto interno lordo per abitante — al settimo con i «dispositivi» tra le venti regioni italiane. E, nella «mappa del benessere», compilata dal Censis in base a indicatori non solo economici, i collegamenti telefonici, i consumi di benzina e di energia elettrica, ma anche sanitari come i letti negli ospedali, anche sociali come i posti negli asili nido e culturali come

la diffusione di quotidiani e settimanali politici, Firenze è al quarto posto tra i novantacinque capoluoghi provinciali, e all'undicesimo Siena, che sale al quarto posto per di sportelli bancari in rapporto agli abitanti.

Già, al presidente del Monte dei Paschi di Siena, Piero Barucci, professore alla facoltà di economia e commercio all'università di Firenze, la domanda: Toscana equilibrata anche come sviluppo economico? «Direi — risponde — che quello toscano è una struttura fortemente articolata, più che equilibrata. La nostra regione nella quale è ancora un'agricoltura molto diversificata, in alcune parti tradizionale, in altre più moderna: pensi al mercato dei fiori di Firenze, a quello del vino di Chianti, all'orticoltura della bassa Toscana e, insieme, al vino, all'olio, all'arancio, al pistacchio, al mandorlo. Accanto all'agricoltura, sono presenti notevoli di quelle che una volta si chiamavano industrie pesanti, la siderurgia, la chimica, la grande meccanica e una formidabile industria manifatturiera. Infine, nel settore terziario, la Toscana occupa posizioni significative sia nel mondo bancario, sia nell'assicurativo, per non parlare, ovviamente, del turismo».

«A guardare dall'esterno, ma anche dall'interno, la Toscana appare come pervasa da uno spirito, non diciamo d'immobilità, ma di conservazione. In fondo, la nostra infrastruttura di base è la stessa di vent'anni fa. Abbiamo ancora da completare l'autostrada Firenze-Livorno, la Firenze-Roma, la Firenze-Bologna, abbiamo

un solo aeroporto, quello di Pisa, che stenta a decollare. Se si comincia questa situazione delle grandi vie di comunicazione con l'eccezionale importanza dell'asportazione — merci della Toscana sui mercati nazionali — ed esteri, è turismo che viene in mente, emerge che c'è qualcosa che non funziona. Anche in un settore nel quale — avuto per molti anni un ruolo di primo piano, quello fieristico-espositivo, la Toscana sembra separarsi il passo. Inoltre, c'è da domandarsi se in questa regione vadano formandosi quelle professioni nuove che solo nominalmente si chiamano di servizio, ma in realtà, sono di supporto all'industria, tipo trasmissione dati, e così. Ecco, pensando a tutto questo, e ad altro, mi pongo il problema: se il nuovo sviluppo economico, se una volta, spontaneamente, se si riapre nella realtà come sarebbe ne-

cessario che fosse, più vitale, più ricco di fantasia. Non ho gli elementi per rispondere negativamente, sarei un perfido se lo facessi. Tuttavia, se fossi un amministratore pubblico, non tranquillo».

Forse questo «spirito di conservazione», ammesso che veramente prevalga, oggi, in Toscana, può derivare da un senso di appagamento per quel benessere, abbastanza diffuso, che gli indici dell'economia registrano in questa regione. Ma, conclude il professor Barucci, «noi, anche se, poi, si ottimisti, è bene suonare il campanello d'allarme. Perché, se è vero che le tradizioni contano, e la Toscana parlano tutte a favore dello spirito d'impresa, occorre non perdere tempo, ed entrare una volta. Altrimenti, ai costi degli innovazioni, dovremo aggiungere quelli che il maggior sforzo per rimettersi in moto da fermi impone pagare».

Risultati positivi soprattutto dai settori legati al mercato estero

L'economia migliora, i dubbi restano

Nella prima parte dell'85 l'economia toscana ha confermato le tendenze espansive già mostrate nel corso del 1984, con un incremento di ricchezza prodotta — sistema industriale della regione del 3,5% rispetto al corrispondente semestre dell'anno scorso.

C'è però da notare che i maggiori risultati sono venuti dai settori più tradizionali della Toscana e da quelli più legati al mercato estero. Aumentano — volutamente la produzione di — (+3,4%), continua l'incremento del tessile (+2,3%) che nell'84 aveva già fatto registrare un aumento del 12,5% delle pelli e del cuoio, delle confezioni; prosegue la crescita del settore calzaturiero mentre si inverte decisamente la tendenza alla riduzione produttiva che aveva caratterizzato negli ultimi anni le lavorazioni ceramiche e vetrarie.

A fronte di questi incrementi si registrano situazioni di difficoltà nelle produzioni più collegate — domanda interna: soprattutto quelle legate all'edilizia, alla metallurgia, ai mezzi di trasporto. Uno dei più indicati a tracciare una diagnosi della situazione — toscana, delle sue luci e delle sue ombre, è Giuliano Bianchi, direttore dell'Irpet (Istituto per la programmazione economica della Toscana).

«D. Come si può sintetizzare l'andamento economico regionale in questo periodo?»

«R. «Come l'economia di tutta la metà del Paese anche quella toscana ha — un po' di trascinamento positivo in seguito alla ripresa internazionale. Specificamente per la nostra regione — nota che vanno meglio i settori tradizionali rispetto ai nuovi, vanno meglio le piccole e medie imprese rispetto ai grandi, vanno meglio le zone tipiche di produzione come Firenze, Prato e Pistoia rispetto alla costa dove — situazioni appaiono pesanti in sostanza, a seconda — diversi settori produttivi, regge meglio, dove meno e di più il cuore — settori tipici nelle zone classiche. Alle soglie del duemila — è un dato troppo confortante».

«D. Quali — il maggiore problema — superare per modificare questo stato — cosa?»

«R. «Il problema è — il confronto il passaggio produzione di beni a quella di servizi e dalla produzione meccanizzata a quella automatizzata. La Toscana sembra avere maggiori difficoltà rispetto ad altre regioni italiane a fare questo passaggio. Non è il caso che la nostra industrializzazione abbia rallentato quando — lontananza — vertici delle regioni del triangolo industriale — mentre le regioni dell'Italia centro-orientale — Emilia, Veneto, Marche — in fase crescente».

«D. Eppure l'occupazione nel settore dei servizi, più la generale del terziario, è aumentata negli ultimi mesi».

«R. «I servizi crescono ma non quelli — rinascita dell'industria. C'è un incremento di occupazione nel commercio e nella pubblica amministrazione ma per quanto riguarda il terziario qualificato la Toscana si mantiene sulla media nazionale, cioè su valori non certo esaltanti. E questo dato può mettere in seria crisi l'economia toscana abituata — competizione sui mercati internazionali — agli Anni Settanta — sapeva che potevano crescere contemporaneamente le esportazioni di scarpe da Vigonza, di tessile da Prato come da Biella, di mobili da Casale come — Confù. Oggi invece la competizione sui mercati internazionali è — competizione prima — tutto internazionale. Questo esaspera la competizione mettendo in primo piano i fattori relativi all'efficienza aziendale rispetto all'efficienza aziendale».

«D. Cosa intende con efficienza aziendale?»

«R. «Intendo il tipo di infrastruttura che la regione può offrire a chi produce, il rapporto tra ricerca e sviluppo, le iniziative di formazione professionale, la promozione, l'efficienza dei servizi pubblici e dell'amministrazione pubblica, i livelli evolutivi dell'ingegneria finanziaria. Se si guarda questa che chiamo «economia ambientale» — scopre che il capitale della Toscana è inadeguato e meno evoluto di quello di altre regioni. Di questo ritardo occorrerebbe prendere consapevolezza e in — mi sembra

che questo sia un problema».

«R. «Prenda il — della superstrada Firenze-Livorno. E' in costruzione — venti anni e ancora — vede la conclusione. Però — ho visto gli industriali e gli artigiani toscani scendere in piazza per protestare contro questo ritardo grave in fondo

il maggiore — alla Toscana — il porto di Livorno e l'aeroporto di Pisa, il cuore della produzione è nella zona

Firenze, Prato Pistoia e il collegamento fra queste due — costituito dall'ormai vecchia autostrada Firenze-Mare, e dalla statale 57, roba degli Anni Trenta. Purtroppo — scartando il nostro ritardo culturale — pensare in grande e guardare lontano».

«D. Allora è proprio il nodo — che sta entrando in crisi?»

«R. «Stengo che — nodo — guardare il mondo di questa regione secondo il proprio modello di sviluppo, che è stato alla base dei successi passati, ora costituisce quasi un diaframma — condannando. Qui siamo abituati a giocare in contropiede, di rimando, a praticare la guerriglia. Sorgono subito i problemi se si deve giocare — iniziativa, all'attacco, in campo aperto. A — che la più d'acqua non — un stepolare imparato fra turismo, attività culturali e moda — sembra — preni — un po' fantasista e mol — ottimistico, perché è vero che tra vent'anni il turismo sarà la seconda attività produttiva del mondo, però continua a preferire una città — focali a — camerieri».

«D. Allora è proprio il nodo — che sta entrando in crisi?»

«R. «Stengo che — nodo — guardare il mondo di questa regione secondo il proprio modello di sviluppo, che è stato alla base dei successi passati, ora costituisce quasi un diaframma — condannando. Qui siamo abituati a giocare in contropiede, di rimando, a praticare la guerriglia. Sorgono subito i problemi se si deve giocare — iniziativa, all'attacco, in campo aperto. A — che la più d'acqua non — un stepolare imparato fra turismo, attività culturali e moda — sembra — preni — un po' fantasista e mol — ottimistico, perché è vero che tra vent'anni il turismo sarà la seconda attività produttiva del mondo, però continua a preferire una città — focali a — camerieri».

«D. Allora è proprio il nodo — che sta entrando in crisi?»

«R. «Stengo che — nodo — guardare il mondo di questa regione secondo il proprio modello di sviluppo, che è stato alla base dei successi passati, ora costituisce quasi un diaframma — condannando. Qui siamo abituati a giocare in contropiede, di rimando, a praticare la guerriglia. Sorgono subito i problemi se si deve giocare — iniziativa, all'attacco, in campo aperto. A — che la più d'acqua non — un stepolare imparato fra turismo, attività culturali e moda — sembra — preni — un po' fantasista e mol — ottimistico, perché è vero che tra vent'anni il turismo sarà la seconda attività produttiva del mondo, però continua a preferire una città — focali a — camerieri».

«D. Allora è proprio il nodo — che sta entrando in crisi?»

«R. «Stengo che — nodo — guardare il mondo di questa regione secondo il proprio modello di sviluppo, che è stato alla base dei successi passati, ora costituisce quasi un diaframma — condannando. Qui siamo abituati a giocare in contropiede, di rimando, a praticare la guerriglia. Sorgono subito i problemi se si deve giocare — iniziativa, all'attacco, in campo aperto. A — che la più d'acqua non — un stepolare imparato fra turismo, attività culturali e moda — sembra — preni — un po' fantasista e mol — ottimistico, perché è vero che tra vent'anni il turismo sarà la seconda attività produttiva del mondo, però continua a preferire una città — focali a — camerieri».

«D. Allora è proprio il nodo — che sta entrando in crisi?»

«R. «Stengo che — nodo — guardare il mondo di questa regione secondo il proprio modello di sviluppo, che è stato alla base dei successi passati, ora costituisce quasi un diaframma — condannando. Qui siamo abituati a giocare in contropiede, di rimando, a praticare la guerriglia. Sorgono subito i problemi se si deve giocare — iniziativa, all'attacco, in campo aperto. A — che la più d'acqua non — un stepolare imparato fra turismo, attività culturali e moda — sembra — preni — un po' fantasista e mol — ottimistico, perché è vero che tra vent'anni il turismo sarà la seconda attività produttiva del mondo, però continua a preferire una città — focali a — camerieri».

«D. Allora è proprio il nodo — che sta entrando in crisi?»

«R. «Stengo che — nodo — guardare il mondo di questa regione secondo il proprio modello di sviluppo, che è stato alla base dei successi passati, ora costituisce quasi un diaframma — condannando. Qui siamo abituati a giocare in contropiede, di rimando, a praticare la guerriglia. Sorgono subito i problemi se si deve giocare — iniziativa, all'attacco, in campo aperto. A — che la più d'acqua non — un stepolare imparato fra turismo, attività culturali e moda — sembra — preni — un po' fantasista e mol — ottimistico, perché è vero che tra vent'anni il turismo sarà la seconda attività produttiva del mondo, però continua a preferire una città — focali a — camerieri».

«D. Allora è proprio il nodo — che sta entrando in crisi?»

«R. «Stengo che — nodo — guardare il mondo di questa regione secondo il proprio modello di sviluppo, che è stato alla base dei successi passati, ora costituisce quasi un diaframma — condannando. Qui siamo abituati a giocare in contropiede, di rimando, a praticare la guerriglia. Sorgono subito i problemi se si deve giocare — iniziativa, all'attacco, in campo aperto. A — che la più d'acqua non — un stepolare imparato fra turismo, attività culturali e moda — sembra — preni — un po' fantasista e mol — ottimistico, perché è vero che tra vent'anni il turismo sarà la seconda attività produttiva del mondo, però continua a preferire una città — focali a — camerieri».

«D. Allora è proprio il nodo — che sta entrando in crisi?»

«R. «Stengo che — nodo — guardare il mondo di questa regione secondo il proprio modello di sviluppo, che è stato alla base dei successi passati, ora costituisce quasi un diaframma — condannando. Qui siamo abituati a giocare in contropiede, di rimando, a praticare la guerriglia. Sorgono subito i problemi se si deve giocare — iniziativa, all'attacco, in campo aperto. A — che la più d'acqua non — un stepolare imparato fra turismo, attività culturali e moda — sembra — preni — un po' fantasista e mol — ottimistico, perché è vero che tra vent'anni il turismo sarà la seconda attività produttiva del mondo, però continua a preferire una città — focali a — camerieri».

«D. Allora è proprio il nodo — che sta entrando in crisi?»

«R. «Stengo che — nodo — guardare il mondo di questa regione secondo il proprio modello di sviluppo, che è stato alla base dei successi passati, ora costituisce quasi un diaframma — condannando. Qui siamo abituati a giocare in contropiede, di rimando, a praticare la guerriglia. Sorgono subito i problemi se si deve giocare — iniziativa, all'attacco, in campo aperto. A — che la più d'acqua non — un stepolare imparato fra turismo, attività culturali e moda — sembra — preni — un po' fantasista e mol — ottimistico, perché è vero che tra vent'anni il turismo sarà la seconda attività produttiva del mondo, però continua a preferire una città — focali a — camerieri».

«D. Allora è proprio il nodo — che sta entrando in crisi?»

«R. «Stengo che — nodo — guardare il mondo di questa regione secondo il proprio modello di sviluppo, che è stato alla base dei successi passati, ora costituisce quasi un diaframma — condannando. Qui siamo abituati a giocare in contropiede, di rimando, a praticare la guerriglia. Sorgono subito i problemi se si deve giocare — iniziativa, all'attacco, in campo aperto. A — che la più d'acqua non — un stepolare imparato fra turismo, attività culturali e moda — sembra — preni — un po' fantasista e mol — ottimistico, perché è vero che tra vent'anni il turismo sarà la seconda attività produttiva del mondo, però continua a preferire una città — focali a — camerieri».

«D. Allora è proprio il nodo — che sta entrando in crisi?»

«R. «Stengo che — nodo — guardare il mondo di questa regione secondo il proprio modello di sviluppo, che è stato alla base dei successi passati, ora costituisce quasi un diaframma — condannando. Qui siamo abituati a giocare in contropiede, di rimando, a praticare la guerriglia. Sorgono subito i problemi se si deve giocare — iniziativa, all'attacco, in campo aperto. A — che la più d'acqua non — un stepolare imparato fra turismo, attività culturali e moda — sembra — preni — un po' fantasista e mol — ottimistico, perché è vero che tra vent'anni il turismo sarà la seconda attività produttiva del mondo, però continua a preferire una città — focali a — camerieri».

«D. Allora è proprio il nodo — che sta entrando in crisi?»

«R. «Stengo che — nodo — guardare il mondo di questa regione secondo il proprio modello di sviluppo, che è stato alla base dei successi passati, ora costituisce quasi un diaframma — condannando. Qui siamo abituati a giocare in contropiede, di rimando, a praticare la guerriglia. Sorgono subito i problemi se si deve giocare — iniziativa, all'attacco, in campo aperto. A — che la più d'acqua non — un stepolare imparato fra turismo, attività culturali e moda — sembra — preni — un po' fantasista e mol — ottimistico, perché è vero che tra vent'anni il turismo sarà la seconda attività produttiva del mondo, però continua a preferire una città — focali a — camerieri».

«D. Allora è proprio il nodo — che sta entrando in crisi?»

«R. «Stengo che — nodo — guardare il mondo di questa regione secondo il proprio modello di sviluppo, che è stato alla base dei successi passati, ora costituisce quasi un diaframma — condannando. Qui siamo abituati a giocare in contropiede, di rimando, a praticare la guerriglia. Sorgono subito i problemi se si deve giocare — iniziativa, all'attacco, in campo aperto. A — che la più d'acqua non — un stepolare imparato fra turismo, attività culturali e moda — sembra — preni — un po' fantasista e mol — ottimistico, perché è vero che tra vent'anni il turismo sarà la seconda attività produttiva del mondo, però continua a preferire una città — focali a — camerieri».

«D. Allora è proprio il nodo — che sta entrando in crisi?»

«R. «Stengo che — nodo — guardare il mondo di questa regione secondo il proprio modello di sviluppo, che è stato alla base dei successi passati, ora costituisce quasi un diaframma — condannando. Qui siamo abituati a giocare in contropiede, di rimando, a praticare la guerriglia. Sorgono subito i problemi se si deve giocare — iniziativa, all'attacco, in campo aperto. A — che la più d'acqua non — un stepolare imparato fra turismo, attività culturali e moda — sembra — preni — un po' fantasista e mol — ottimistico, perché è vero che tra vent'anni il turismo sarà la seconda attività produttiva del mondo, però continua a preferire una città — focali a — camerieri».

«D. Allora è proprio il nodo — che sta entrando in crisi?»

«R. «Stengo che — nodo — guardare il mondo di questa regione secondo il proprio modello di sviluppo, che è stato alla base dei successi passati, ora costituisce quasi un diaframma — condannando. Qui siamo abituati a giocare in contropiede, di rimando, a praticare la guerriglia. Sorgono subito i problemi se si deve giocare — iniziativa, all'attacco, in campo aperto. A — che la più d'acqua non — un stepolare imparato fra turismo, attività culturali e moda — sembra — preni — un po' fantasista e mol — ottimistico, perché è vero che tra vent'anni il turismo sarà la seconda attività produttiva del mondo, però continua a preferire una città — focali a — camerieri».

«D. Allora è proprio il nodo — che sta entrando in crisi?»

«R. «Stengo che — nodo — guardare il mondo di questa regione secondo il proprio modello di sviluppo, che è stato alla base dei successi passati, ora costituisce quasi un diaframma — condannando. Qui siamo abituati a giocare in contropiede, di rimando, a praticare la guerriglia. Sorgono subito i problemi se si deve giocare — iniziativa, all'attacco, in campo aperto. A — che la più d'acqua non — un stepolare imparato fra turismo, attività culturali e moda — sembra — preni — un po' fantasista e mol — ottimistico, perché è vero che tra vent'anni il turismo sarà la seconda attività produttiva del mondo, però continua a preferire una città — focali a — camerieri».

«D. Allora è proprio il nodo — che sta entrando in crisi?»

«R. «Stengo che — nodo — guardare il mondo di questa regione secondo il proprio modello di sviluppo, che è stato alla base dei successi passati, ora costituisce quasi un diaframma — condannando. Qui siamo abituati a giocare in contropiede, di rimando, a praticare la guerriglia. Sorgono subito i problemi se si deve giocare — iniziativa, all'attacco, in campo aperto. A — che la più d'acqua non — un stepolare imparato fra turismo, attività culturali e moda — sembra — preni — un po' fantasista e mol — ottimistico, perché è vero che tra vent'anni il turismo sarà la seconda attività produttiva del mondo, però continua a preferire una città — focali a — camerieri».

«D. Allora è proprio il nodo — che sta entrando in crisi?»

«R. «Stengo che — nodo — guardare il mondo di questa regione secondo il proprio modello di sviluppo, che è stato alla base dei successi passati, ora costituisce quasi un diaframma — condannando. Qui siamo abituati a giocare in contropiede, di rimando, a praticare la guerriglia. Sorgono subito i problemi se si deve giocare — iniziativa, all'attacco, in campo aperto. A — che la più d'acqua non — un stepolare imparato fra turismo, attività culturali e moda — sembra — preni — un po' fantasista e mol — ottimistico, perché è vero che tra vent'anni il turismo sarà la seconda attività produttiva del mondo, però continua a preferire una città — focali a — camerieri».

«D. Allora è proprio il nodo — che sta entrando in crisi?»

«R. «Stengo che — nodo — guardare il mondo di questa regione secondo il proprio modello di sviluppo, che è stato alla base dei successi passati, ora costituisce quasi un diaframma — condannando. Qui siamo abituati a giocare in contropiede, di rimando, a praticare la guerriglia. Sorgono subito i problemi se si deve giocare — iniziativa, all'attacco, in campo aperto. A — che la più d'acqua non — un stepolare imparato fra turismo, attività culturali e moda — sembra — preni — un po' fantasista e mol — ottimistico, perché è vero che tra vent'anni il turismo sarà la seconda attività produttiva del mondo, però continua a preferire una città — focali a — camerieri».

«D. Allora è proprio il nodo — che sta entrando in crisi?»

«R. «Stengo che — nodo — guardare il mondo di questa regione secondo il proprio modello di sviluppo, che è stato alla base dei successi passati, ora costituisce quasi un diaframma — condannando. Qui siamo abituati a giocare in contropiede, di rimando, a praticare la guerriglia. Sorgono subito i problemi se si deve giocare — iniziativa, all'attacco, in campo aperto. A — che la più d'acqua non — un stepolare imparato fra turismo, attività culturali e moda — sembra — preni — un po' fantasista e mol — ottimistico, perché è vero che tra vent'anni il turismo sarà la seconda attività produttiva del mondo, però continua a preferire una città — focali a — camerieri».

«D. Allora è proprio il nodo — che sta entrando in crisi?»

«R. «Stengo che — nodo — guardare il mondo di questa regione secondo il proprio modello di sviluppo, che è stato alla base dei successi passati, ora costituisce quasi un diaframma — condannando. Qui siamo abituati a giocare in contropiede, di rimando, a praticare la guerriglia. Sorgono subito i problemi se si deve giocare — iniziativa, all'attacco, in campo aperto. A — che la più d'acqua non — un stepolare imparato fra turismo, attività culturali e moda — sembra — preni — un po' fantasista e mol — ottimistico, perché è vero che tra vent'anni il turismo sarà la seconda attività produttiva del mondo, però continua a preferire una città — focali a — camerieri».

«D. Allora è proprio il nodo — che sta entrando in crisi?»

«R. «Stengo che — nodo — guardare il mondo di questa regione secondo il proprio modello di sviluppo, che è stato alla base dei successi passati, ora costituisce quasi un diaframma — condannando. Qui siamo abituati a giocare in contropiede, di rimando, a praticare la guerriglia. Sorgono subito i problemi se si deve giocare — iniziativa, all'attacco, in campo aperto. A — che la più d'acqua non — un stepolare imparato fra turismo, attività culturali e moda — sembra — preni — un po' fantasista e mol — ottimistico, perché è vero che tra vent'anni il turismo sarà la seconda attività produttiva del mondo, però continua a preferire una città — focali a — camerieri».

«D. Allora è proprio il nodo — che sta entrando in crisi?»

«R. «Stengo che — nodo — guardare il mondo di questa regione secondo il proprio modello di sviluppo, che è stato alla base dei successi passati, ora costituisce quasi un diaframma — condannando. Qui siamo abituati a giocare in contropiede, di rimando, a praticare la guerriglia. Sorgono subito i problemi se si deve giocare — iniziativa, all'attacco, in campo aperto. A — che la più d'acqua non — un stepolare imparato fra turismo, attività culturali e moda — sembra — preni — un po' fantasista e mol — ottimistico, perché è vero che tra vent'anni il turismo sarà la seconda attività produttiva del mondo, però continua a preferire una città — focali a — camerieri».

«D. Allora è proprio il nodo — che sta entrando in crisi?»

«R. «Stengo che — nodo — guardare il mondo di questa regione secondo il proprio modello di sviluppo, che è stato alla base dei successi passati, ora costituisce quasi un diaframma — condannando. Qui siamo abituati a giocare in contropiede, di rimando, a praticare la guerriglia. Sorgono subito i problemi se si deve giocare — iniziativa, all'attacco, in campo aperto. A — che la più d'acqua non — un stepolare imparato fra turismo, attività culturali e moda — sembra — preni — un po' fantasista e mol — ottimistico, perché è vero che tra vent'anni il turismo sarà la seconda attività produttiva del mondo, però continua a preferire una città — focali a — camerieri».

«D. Allora è proprio il nodo — che sta entrando in crisi?»

«R. «Stengo che — nodo — guardare il mondo di questa regione secondo il proprio modello di sviluppo, che è stato alla base dei successi passati, ora costituisce quasi un diaframma — condannando. Qui siamo abituati a giocare in contropiede, di rimando, a praticare la guerriglia. Sorgono subito i problemi se si deve giocare — iniziativa, all'attacco, in campo aperto. A — che la più d'acqua non — un stepolare imparato fra turismo, attività culturali e moda — sembra — preni — un po' fantasista e mol — ottimistico, perché è vero che tra vent'anni il turismo sarà la seconda attività produttiva del mondo, però continua a preferire una città — focali a — camerieri».

«D. Allora è proprio il nodo — che sta entrando in crisi?»

«R. «Stengo che — nodo — guardare il mondo di questa regione secondo il proprio modello di sviluppo, che è stato alla base dei successi passati, ora costituisce quasi un diaframma — condannando. Qui siamo abituati a giocare in contropiede, di rimando, a praticare la guerriglia. Sorgono subito i problemi se si deve giocare — iniziativa, all'attacco, in campo aperto. A — che la più d'acqua non — un stepolare imparato fra turismo, attività culturali e moda — sembra — preni — un po' fantasista e mol — ottimistico, perché è vero che tra vent'anni il turismo sarà la seconda attività produttiva del mondo, però continua a preferire una città — focali a — camerieri».

«D. Allora è proprio il nodo — che sta entrando in crisi?»

«R. «Stengo che — nodo — guardare il mondo di questa regione secondo il proprio modello di sviluppo, che è stato alla base dei successi passati, ora costituisce quasi un diaframma — condannando. Qui siamo abituati a giocare in contropiede, di rimando, a praticare la guerriglia. Sorgono subito i problemi se si deve giocare — iniziativa, all'attacco, in campo aperto. A — che la più d'acqua non — un stepolare imparato fra turismo, attività culturali e moda — sembra — preni — un po' fantasista e mol — ottimistico, perché è vero che tra vent'anni il turismo sarà la seconda attività produttiva del mondo, però continua a preferire una città — focali a — camerieri».

«D. Allora è proprio il nodo — che sta entrando in crisi?»

«R. «Stengo che — nodo — guardare il mondo di questa regione secondo il proprio modello di sviluppo, che è stato alla base dei successi passati, ora costituisce quasi un diaframma — condannando. Qui siamo abituati a giocare in contropiede, di rimando, a praticare la guerriglia. Sorgono subito i problemi se si deve giocare — iniziativa, all'attacco, in campo aperto. A — che la più d'acqua non — un stepolare imparato fra turismo, attività culturali e moda — sembra — preni — un po' fantasista e mol — ottimistico, perché è vero che tra vent'anni il turismo sarà la seconda attività produttiva del mondo, però continua a preferire una città — focali a — camerieri».

«D. Allora è proprio il nodo — che sta entrando in crisi?»

«R. «Stengo che — nodo — guardare il mondo di questa regione secondo il proprio modello di sviluppo, che è stato alla base dei successi passati, ora costituisce quasi un diaframma — condannando. Qui siamo abituati a giocare in contropiede, di rimando, a praticare la guerriglia. Sorgono subito i problemi se si deve giocare — iniziativa, all'attacco, in campo aperto. A — che la più d'acqua non — un stepolare imparato fra turismo, attività culturali e moda — sembra — preni — un po' fantasista e mol — ottimistico, perché è vero che tra vent'anni il turismo sarà la seconda attività produttiva del mondo, però continua a preferire una città — focali a — camerieri».

«D. Allora è proprio il nodo — che sta entrando in crisi?»

«R. «Stengo che — nodo — guardare il mondo di questa regione secondo il proprio modello di sviluppo, che è stato alla base dei successi passati, ora costituisce quasi un diaframma — condannando. Qui siamo abituati a giocare in contropiede, di rimando, a praticare la guerriglia. Sorgono subito i problemi se si deve giocare — iniziativa, all'attacco, in campo aperto. A — che la più d'acqua non — un stepolare imparato fra turismo, attività culturali e moda — sembra — preni — un po' fantasista e mol — ottimistico, perché è vero che tra vent'anni il turismo sarà la seconda attività produttiva del mondo, però continua a preferire una città — focali a — camerieri».

«D. Allora è proprio il nodo — che sta entrando in crisi?»

«R. «Stengo che — nodo — guardare il mondo di questa regione secondo il proprio modello di sviluppo, che è stato alla base dei successi passati, ora costituisce quasi un diaframma — condannando. Qui siamo abituati a giocare in contropiede, di rimando, a praticare la guerriglia. Sorgono subito i problemi se si deve giocare — iniziativa, all'attacco, in campo aperto. A — che la più d'acqua non — un stepolare imparato fra turismo, attività culturali e moda — sembra — preni — un po' fantasista e mol — ottimistico, perché è vero che tra vent'anni il turismo sarà la seconda attività produttiva del mondo, però continua a preferire una città — focali a — camerieri».

«D. Allora è proprio il nodo — che sta entrando in crisi?»

«R. «Stengo che — nodo — guardare il mondo di questa regione secondo il proprio modello di sviluppo, che è stato alla base dei successi passati, ora costituisce quasi un diaframma — condannando. Qui siamo abituati a giocare in contropiede, di rimando, a praticare la guerriglia. Sorgono subito i problemi se si deve giocare — iniziativa, all'attacco, in campo aperto. A — che la più d'acqua non — un stepolare imparato fra turismo, attività culturali e moda — sembra — preni — un po' fantasista e mol — ottimistico, perché è vero che tra vent'anni il turismo sarà la seconda attività produttiva del mondo, però continua a preferire una città — focali a — camerieri».

«D. Allora è proprio il nodo — che sta entrando in crisi?»

«R. «Stengo che — nodo — guardare il mondo di questa regione secondo il proprio modello di sviluppo, che è stato alla base dei successi passati, ora costituisce quasi un diaframma — condannando. Qui siamo abituati a giocare in contropiede, di rimando, a praticare la guerriglia. Sorgono subito i problemi se si deve giocare — iniziativa, all'attacco, in campo aperto. A — che la più d'acqua non — un stepolare imparato fra turismo, attività culturali e moda — sembra — preni — un po' fantasista e mol — ottimistico, perché è vero che tra vent'anni il turismo sarà la seconda attività produttiva del mondo, però continua a preferire una città — focali a — camerieri».

«D. Allora è proprio il nodo — che sta entrando in crisi?»

«R. «Stengo che — nodo — guardare il mondo di questa regione secondo il proprio modello di sviluppo, che è stato alla base dei successi passati, ora costituisce quasi un diaframma — condannando. Qui siamo abituati a giocare in contropiede, di rimando, a praticare la guerriglia. Sorgono subito i problemi se si deve giocare — iniziativa, all'attacco, in campo aperto. A — che la più d'acqua non — un stepolare imparato fra turismo, attività culturali e moda — sembra — preni — un po' fantasista e mol — ottimistico, perché è vero che tra vent'anni il turismo sarà la seconda attività produttiva del mondo, però continua a preferire una città — focali a — camerieri».

«D. Allora è proprio il nodo — che sta entrando in crisi?»

«R. «Stengo che — nodo — guardare il mondo di questa regione secondo il proprio modello di sviluppo, che è stato alla base dei successi passati, ora costituisce quasi un diaframma — condannando. Qui siamo abituati a giocare in contropiede, di rimando, a praticare la guerriglia. Sorgono subito i problemi se si deve giocare — iniziativa, all'attacco, in campo aperto. A — che la più d'acqua non — un stepolare imparato fra turismo, attività culturali e moda — sembra — preni — un po' fantasista e mol — ottimistico, perché è vero che tra vent'anni il turismo sarà la seconda attività produttiva del mondo, però continua a preferire una città — focali a — camerieri».

«D. Allora è proprio il nodo — che sta entrando in crisi?»

«R. «Stengo che — nodo — guardare il mondo di questa regione secondo il proprio modello di sviluppo, che è stato alla base dei successi passati, ora costituisce quasi un diaframma — condannando. Qui siamo abituati a giocare in contropiede, di rimando, a praticare la guerriglia. Sorgono subito i problemi se si deve giocare — iniziativa, all'attacco, in campo aperto. A — che la più d'acqua non — un stepolare imparato fra turismo, attività culturali e moda — sembra — preni — un po' fantasista e mol — ottimistico

RAGGRUPPAMENTO

FERROVIARIO

BREDA



• BREDA COSTRUZIONI FERROVIARIE PISTOIA



• SOFER POZZUOLI (NA)

• FERROSUD MATERA

• AVIS CASTELLAMMARE DI STABIA (NA)

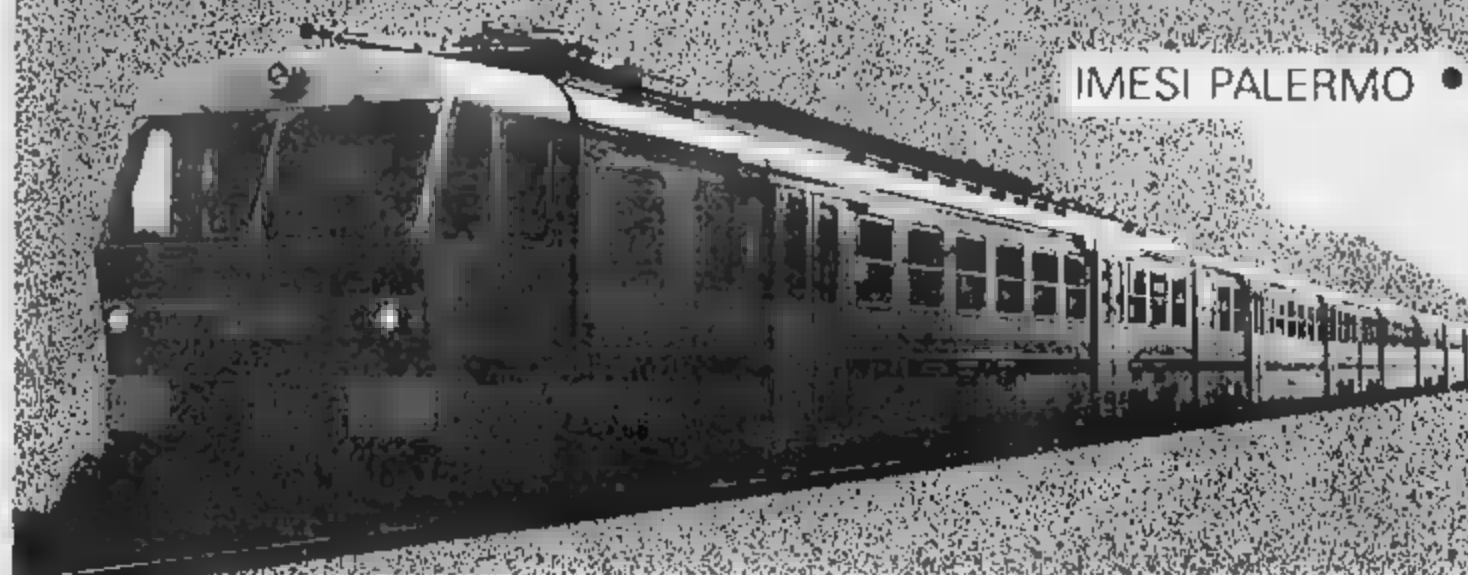
• COMETRA MESSINA

• OMECA REGGIO CALABRIA

• IMESI PALERMO



U.S. SUBSIDIARY BREDA TRANSPORTATION INC. NEW YORK U.S.A.



Un severo criterio di selezione per poter partecipare alla Biennale Internazionale Antiquari sì, ma di gran classe

C'è una laurea in antiquariato? No, non c'è, ma chi può vantare di avere esposto alla Biennale Internazionale Antiquari di Firenze può considerarsi laureato a tutti gli effetti. Erano pervenute, per la 14ª edizione, che si tiene dal 21 settembre al 13 ottobre, 190 domande. Ne sono state accolte 115.

Il criterio della selezione è severo. Si sceglie sulla carta, tutt'altro. C'è una commissione di membri di questa commissione o conoscono gli antiquari richiedenti, oppure si vanno ad accertare sulla loro serietà professionale. Ottrono per l'Italia e gli indirizzi degli sociocultori, entrano nel loro negozio e presentano, esaminando le cose, che fine sanno se quello è un antiquario che si merita in qualità o se è usurpatore. E sull'esito di quella visita l'interessato co-

nnascerà poi la risposta ufficiale. Del 115 accettati, 19 sono stranieri. Per loro non c'è bisogno di andare a controllare l'attività: è tutta gente conosciuta in campo internazionale, antiquari di grido.

Ricordiamo a parte le origini di questa mostra, per l'attualità c'è da dire che resta ancor oggi la mostra più selezionata nel mondo: ad esempio, i pezzi che sono pubblicati dal catalogo sono stati sottoposti all'esame di rigorosi esperti, critici e professori di storia dell'arte. Qui vengono esposti oggetti di eccezionale valore storico e artistico, e naturalmente a queste qualità si associa sempre anche il valore commerciale.

Mostra da miliardi. I pezzi da centinaia di milioni sono frequentissimi. Il comitato organizzatore (la Biennale

della Mostra internazionale dell'antiquariato) è gestita da una società costituita fra enti pubblici come l'Ente provinciale per il turismo, l'Assemblea del turismo, Camera commercio) ha contratto una assicurazione un massimo di 5 miliardi per i danni alle persone e alle cose relative sede, il prestigioso palazzo Strozzi, non agli oggetti esposti. Per questi ogni espositore deve obbligatoriamente avere una propria assicurazione che copra anche i danni eventuali causati da lui causati negli stand attigui.

Ogni precauzione è stata comunque presa, dal dirigente, per garantire la massima sicurezza. Il disastro? Todi qualche anno fa insegnò e ammonisce. Qui, ad esempio, in ogni stand ci sono estintori manuali e automatici e

questi ultimi entrano in funzione non appena la temperatura raggiunge i 50 gradi. Nel caso di incendio andrebbero subito fuori uso gli impianti elettrici, quindi si è provveduto ad installare nei locali degli aspiratori azionati meccanicamente che sono fuori palazzo, in area che non verrebbe contaminata dal fumo, in modo che il funzionamento sarebbe comunque assicurato.

Essendo la mostra di così grande prestigio, al visito, viene fatto pensare che il parteciparvi sia un onore. Egido Vittori, segretario, assicura di no, che anzi è meno costosa di tante altre mostre di importanza infinitamente inferiore. Lo spazio è il diritto a due pagine e il catalogo costano, per i 22 giorni, 22 milioni. Agli

stranieri un milione e mezzo. Italiani 3 milioni, indifferente dall'ampiezza stand: quelli più grandi assegnati agli espositori che hanno cose più ingombranti. Ovviamente una precondizione partecipazione è un titolo preferenziale. Ma — dice Vittori — anche se rifiutare la nuova presenza se venisse con oggetti all'altezza della serietà e del prestigio della mostra.

Nella scorsa edizione dell'83, i visitatori furono 140 mila mentre nell'81 erano stati 170 mila. Il calo fu non specifico della mostra fiorentina: anche altre manifestazioni di questo tipo avevano registrato una minore affluenza. Il pubblico, dovuto forse a fattori economici o anche all'effetto Todi? Tragedia che aveva molto im-

pressionato l'opinione pubblica. Comunque resta il fatto che il pubblico della Biennale d'antiquariato fiorentina è un pubblico qualificato, che agli effetti delle vendite, si calcola che, solo un venti per cento di visitatori della città e un trenta per cento di visitatori provenienti dalla regione, i rimanenti vengano tutti da lontano, anche dall'estero e quindi particolarmente interessanti all'argomento. Nell'81, durante il periodo della mostra, l'aeroporto di Peretola era stato messo in funzione per i rifornimenti di carburante della presenza di un grande numero di velivoli privati, provenienti da ogni parte d'Europa.

Visitatori, questi, è evidente, non solo mossi dalla curiosità di vedere.

A colloquio con Mario Bellini, vicepresidente della mostra

Dai professionisti utili consigli (ma attenti ai falsi intenditori)

Oggi in Italia sono all'incirca trecento antiquari, di quelli veri, seri, e molte altre centinaia, se non migliaia, di rigattieri che si spacciano per antiquari e che comunque hanno scritto sulla porta del loro negozio "antichità".

Queste cifre erano impenabili trent'anni fa, il settore è radicalmente mutato perché è mutato l'atteggiamento della gente nei confronti. Bene, non è esagerato che tutto questo è una conseguenza della Biennale internazionale dell'antiquariato di Firenze.

Dopo guerra, Anni Cinquanta. Tutte le grandi città, le gallerie antiquarie rare e frequentate, il grosso pubblico guardava le vetrine con sospetto, il più delle volte senza capire che c'era commercio in quei locali severi, spesso tetri. C'erano, tuttavia, antiquari di grande nome, specie a Firenze, gli affermati non sul piano nazionale, ma anche internazionale. Luigi Bellini che aveva negozi nel capoluogo toscano e a New York.

Nel 1950 ebbe l'idea di una mostra internazionale. Ne parlò, ma mentre gli enti locali furono subito propensi ad appoggiare la sua iniziativa, gli antiquari fecero opposizione. Temevano la concorrenza straniera. Ma Bellini era deciso, andò a prendere contatto con gli amici americani, inglesi, francesi, tedeschi e tornò con una cinquantina di adesioni. Riconobbe i principali collezionisti e disse che ormai la mostra internazionale poteva essere varata, con la loro partecipazione.

Gli enti cittadini decisero che la mostra si facesse e affidarono l'incarico della organizzazione ai figli dello zio, Mario e Giuseppe. La rassegna partì, nel '58, con 55 antiquari stranieri e 55 italiani, prima assoluta mondo ad avere carattere internazionale. Prevedeva un afflusso di 5 mila visitatori e invece furono 80 mila dei quali il 30% provenienti dall'estero. Successo incredibile per quel tempo in cui poca gente aveva un concetto chiaro sulle antichità. E non solo per l'accordo del pubblico, ma anche per gli affari: ad esempio, l'espositore parigino Pardo, che era venuto con nove dipinti, già nei primi giorni vendette tutti i pezzi; non solo: durante il mese d'apertura tornò a Parigi a rifornirsi due volte, ogni volta con

Curiosando nei 115 stand tra statue, mobili e dipinti: non ci sono cali di qualità

Oggetti (e prezzi) da capogiro

Andiamo a curiosare in giro per la Mostra dell'antiquariato, cercando di cogliere, con l'occhio e il taccuino, fiori da fiore. Non è impresa facile perché i 115 stand sono tutti ad alto livello, non ci sono cali di qualità. Ogni oggetto presentato è degno di considerazione e ammirazione. Proviamo comunque a fare delle scelte descrivendo brevemente i pezzi e indicando, dove è possibile, il loro prezzo (gli antiquari sono generosi e si pubblicizzano queste cifre, qualcuno anzi si rifiuta di darle).

Stand di Bruno Scardelli, Lugano. Scultura lignea, polierona e dorata, intitolata "Compianto". Cristo morto, alto cm. 60, larga 55, attribuita al lombardo Alvise De Donati e datata sul primo del '500: 110 milioni di lire. Un'altra alla 60 cm. che raffigura San Giovanni Evangelista, seconda metà del '400, originaria dalla Germania: 35 milioni.

Michèle e Catherine Finck, Firenze. Questo stand è allestito seguendo il tema del "passaggio sulla tavola": sopra ogni tavola esposta ci sono oggetti della stessa epoca, legati fra loro per colore e materia. Uno di questi oggetti è una maschera da guerra giapponese del '900, in ferro con l'interno in lacca rossa: 4 milioni di lire.

Antichità Sinatra, Ruta di Camogli (Genova). Tra porte con specchi e sopraperle, in legno dorato e cartigli pure dorati, alte cm. 340, e un'unica anta, eseguite a Torino nel 1750: 15 milioni ciascuna. Un comò a due cassetti, gambe alte, lastronato in palissandro, guarnito di bronzo e cattedrati e dorati, firmato da un ebanista svedese, Spchwin (Kens, che lavorava a Parigi, 1750: 1750: altre cento milioni.

Venturi-Spada di Roma. Una scultura in bronzo raffigurante un auriga, a grandezza naturale, ispirata a un ritrovamento negli scavi di Pompei, epoca 1820: 80 milioni.

Mario Bellini, Firenze. Quadro rotondo, diametro metro, raffigurante Madonna e bambino, con paesaggio, di Domenico Beccafumi, siciliano, metà del '500: "centinaia" di milioni. Questo quadro viene dalla cattedrale di Washington che l'ha venduto dopo averlo avuto in donazione dal collezionista americano Kress. Sempre nello stand Bellini, una scultura in legno, polierona, di Tullio Lombardo, veneto, 1400, raffigurante la Sapienza, una donna seduta, in grandezza naturale. Anche

questa viene dagli Stati Uniti. Antichità Moretti, Prato. Mobile a due corpi, in noce, decorato con sculture in putti e angioletti, piede leone, epoca fine '500, alto cm. 175, largo e profondo 60: 65 milioni.

Decorazioni, Milano. Vetrina in legno ebanizzato con intarsi in avorio, rame, peltro e applicazioni di bronzo. Alta 230 cm. e larga 200, di gusto composito, fra l'Umbertino e il neopompeiano, costruita nel 1890 dall'ebanista milanese Ludovico Pogliani: 40 milioni. Armadio-archivio firmato Carlo Bugatti, 1899, ricoperto in pergamena con applicazioni in rame, avorio e peltro: la fascia inferiore di legno ebanizzato è intagliata in ottone a disegni di pipistrelli che si rincorrono: sulle due ante due grandi medaglioni di bronzo e peltro, raffiguranti il disco solare stilizzato: 40 milioni.

Pietro Scarpa, Venezia. Dipinto di Giovan Battista Tiepolo raffigurante un cupinetto movente steso su un letto di poggia assillato e roci religiosi, 1757, tela di cm. 66x42, proveniente dalla collezione Cavendish-Bentinck di Londra: 5 milioni. Altro dipinto, di Giandomenico Tiepolo, figlio di Giovan Battista, raffigurante Ugo Foscolo dicte (1795): 120 milioni. Anche questo dipinto è stato acquistato all'estero. Fa notare l'antiquario Pietro Scarpa: «Ci si riconosce che l'opera non, andando a comprare, si è cercata, cercando di riportare in patria dipinti dei nostri massimi artisti».

Luigi Laura, Montecatini. Parte di una bottega europea della metà del '500, in cui che accolgono 75 pezzi di una collezione di porcellane provenienti da Cina, 1600 e dell'inizio del '700, turchesi, corallini, bianchi di Cina e famiglia verde (vasi, copette, una collezione da scrittore cinese). Alcuni di questi

oggetti di porcellana: 10 al 30 milioni. Pippo Venezia. Madonna con bambino in pietra, alta 90 cm. larga 70, 1450, opera dello scultore toscano Andrea Quattri: circa cento milioni. Galleria antiquaria Valbusa, Verona. Tavolo '600 a tre, veneto, di noce, in quattro

parti, due mezzelune e due tavoli rettangolari, tutti i piani in pezzi unici, cm. 250x130: cento milioni. Tracolla metà '700, veneto, in radica di cassidi con mozza. Luata, corpo superiore con specchio, ad unica ante, piede a cipolla: 70 milioni.

Argenti antichi europei di Bruno Collovati, Balzano. Portachampagne in argento, firmato Carl Fabergé, orologio della casa imperiale russa, alto cm. 50, incluso con coperchio. Coppia: circa milioni. Pittale in argento, fine '700, Parigi, sulla fascia esterna inciso un cielo stellato, guarnito: tre diametri con teste femminili: 65 milioni. Gioielli d'oro pure in argento, Torino 1760, a tortiglione, alta cm. 32, diametro 14: 45 milioni.

Prezzi alti? Certo, per molte cose. Eppure — dice Luigi Laura, di origine ligure, ma da venti anni all'estero, ora con galleria a Montecatini — l'oggetto di alta qualità commercialmente ha problemi che quello ordinario. Le antichità di mano nostra sono poco, perché non si arreda più la casa di campagna con queste cose, per paura dei ladri. I pezzi di alto antiquariato sono per i collezionisti e quelli non estano a pagarli quello che costano.

14 BIENNALE MOSTRA MERCATO INTERNAZIONALE DELL'ANTIQUARIATO

21 Settembre - 13 Ottobre 1985

OFFICINE GALILEO

OFFICINE GALILEO: PRODOTTORE TECNOLOGICO E COMMERCIALE

Le Officine Galileo, nell'attuale fase di consolidamento, hanno recentemente concentrato la propria attività in tre divisioni operative:

- SISTEMI MILITARI
- OTTICA E SPAZIO
- TECNOLOGIE DEL VUOTO.

Questa struttura, nata da uno sforzo di razionalizzazione della tradizionale molteplicità di attività, permette all'azienda fiorentina di offrire una gamma di prodotti molto articolata e ad elevato contenuto tecnologico e di affrontare in maniera organica ed ottimale le sempre crescenti esigenze di mercato in una posizione di alta competitività, grazie anche ai notevoli investimenti effettuati nell'ultimo triennio.

In tale periodo un nuovo e determinato impulso è stato dato alle attività di ricerca e sviluppo, facendo fronte con la dovuta attenzione ai conseguenti aspetti di formazione e qualifica del personale e delle

dotazioni necessarie. In particolare, recentemente, nel settore militare è stato dato particolare sviluppo alle tecnologie all'infarso per impieghi su carri missili, ai sistemi di puntamento a tiro con telemetria laser per armi antiaeree leggere, ai sistemi di puntamento a visione notturna per carri e ai sistemi di elaborazione dati per artiglierie campali.

Nel settore spaziale sono stati realizzati sensori di assetto in armonia con il piano

nazionale. In campo civile, oltre al consolidamento delle ormai tradizionali produzioni di strumenti per metrologia, componenti ed impianti per tecnologie industriali in Alto Vuoto, sono state sviluppate nuove applicazioni della criogenia sia per la componentistica dell'Alto Vuoto da utilizzarsi nel settore civile, sia per il raffreddamento dei rivelatori e radiazioni infrarosse per impieghi militari. Con oltre 120 anni

tradizione alla spalle, le Officine Galileo impegnate a caratterizzarsi ancora, nel panorama industriale, per tecnologia d'avanguardia e produzione altamente qualificata.

OFFICINE GALILEO
1-50013 CAMPI BISENZIO (FIRENZE)
10551 05501 - Telex 570125 Galileo-I



La Galileo, leader dell'industria di precisione L'artigiano ha lasciato il suo posto ai tecnici

Turismo, artigianato, abbigliamento (in particolare calzature, vino, olio. Sulla carta d'identità della Toscana sono questi i segni particolari. Così spesso si dimentica che c'è anche una realtà industriale e tecnologica tutt'altro che secondaria.

Lo dimostrano anche le statistiche affermando, per esempio, che la provincia di Firenze è il polo industriale italiano dopo Torino e Milano, un polo industriale fatto soprattutto di aziende piccole e medie, ma che ha tra i fiori all'occhiello anche alcune aziende di maggiori dimensioni. E' il caso delle officine Galileo, una delle tante avanzate dell'industria tecnologica toscana, un'azienda che ha fatto la storia del movimento orario fiorentino.

Però, oggi nei nuovi stabilimenti di Campbiscello, qualcuno degli operai andati in pensione, dice di anni fa, mentirebbe a riconoscere l'azienda che per tanto tempo è stata il cuore del quartiere di Rifredi.

La differenza non sta nel diverso ambiente, o almeno non è quella la differenza sostanziale. Né nelle diverse produzioni, ovviamente aggiornate rispetto agli anni passati. La Galileo non è più un'industria a base operaia. Ormai un anno il peso della componente impiegati e tecnici laureati ha preso il sopravvento con un rapporto di sei a quattro nei confronti degli operai.

È cambiata la mentalità, frutto della nuova gestione portata dall'Efim che rilevò l'azienda nel 1981 dalla Bonaghi che, a sua volta, l'aveva acquistata qualche anno prima dalla Sison. L'avvento dell'Efim ha segnato una tappa importante nella vita della Galileo, ha coinciso con un cambio di mentalità nell'organizzazione produttiva, con l'abbandono di vecchie produzioni ormai irrimediabilmente in crisi con la ristrutturazione interna in tre divisioni: stam-

pe, militari, ottica e spazio, tecnologia del tempo. Da quando Galileo è entrata a far parte delle aziende dell'Efim — dicono i dirigenti — il rinnovamento è stato notevole, il personale è cambiato per il 40 per cento. Sono andati in pensione molti operai, rimpiazzati da ingegneri. Avere grande parco di tecnici è necessario perché la Galileo possa mantenere posizioni di avanguardia e puntare verso nuovi campi.

Tra le produzioni avanzate nel settore militare vanno ricordati soprattutto i sistemi all'infrarosso per visione notturna e i sistemi di puntamento e di guida per missili, batterie contraccarro e carri. La parte militare rappresenta solo il 65 per cento dell'intero fatturato della Galileo. Il settore ottico e spazio copre il 20 per cento del fatturato, la tecnologia del tempo il 15 per cento. Nel settore civile la Galileo detiene il ruolo di leader europeo nella costruzione di sensori all'infrarosso per l'aerospazio di precisione dei satelliti.

Oggi i sensori in produzione forniscono dati sull'orientamento del satellite rispetto alla Terra. Allo studio quelli che permetteranno di avere gli stessi dati rispetto ad alcune delle stelle più importanti. La Galileo fornisce questi sensori, oltre che a clienti italiani, a aziende francesi, tedesche, inglesi. Con i sensori è presente in quasi tutti i progetti spaziali dell'Esa (Ente Spaziale Europeo).

Una produzione che viene considerata un vanto per l'azienda è quella di impianti per metallizzazione in alto vuoto di materiali avvolti in bobine. Perfino gli Stati Uniti comprano a Firenze questi macchinari che producono, per fare un esempio chiaro a tutti, la cartolina cui sono rivestiti internamente i pacchetti di sigarette, cioè quella che ha sostituito la stagnola permettendo un notevole risparmio di metallo.

Ma come è cambiato il metodo di lavoro all'interno dell'azienda? Per coprire com-

era Galileo fino a alcuni anni fa — risponde uno dei quadri che lavora nell'azienda da 35 anni — bisogna immaginare anche ancora organizzato il vecchio stabilimento di Rifredi. Tutte stanzine, in ognuna delle quali lavorava un operaio che più che altro un artigiano, capace di fabbricare dei pezzi perfetti ma unici nel suo genere. Con l'arrivo dell'Efim entrò le nuove idee e il continuo adeguamento. Prima l'azienda era troppo basata sull'individualità, oggi puntiamo sulla stabilizzazione di un determinato processo tecnologico che ci permette una volta scelto l'oggetto da produrre di poterlo fare un numero illimitato senza problemi. Per molto tempo, invece, la Galileo è andata diritto alla risoluzione di singoli problemi, ha prodotto una gamma di prodotti enorme, ma sarebbe stato in grado di produrre una serie di oggetti tutti perfetti, perché si basava ancora sull'operaio artigiano, che mette in crisi la produzione perché è l'unico a saper fare certe cose in quel momento e in quel modo.

In questo cambio rientra anche la collaborazione che la Galileo ha stretto, per la ricerca, con le università di Firenze, Genova e Padova, con alcuni istituti del Cnr e con l'Ensa. Anche la situazione economica dovrebbe risentire positivamente del nuovo impulso che è stato dato in questi anni all'azienda fiorentina. «Finanziariamente la Galileo S.p.A. è solidissima — si afferma — economicamente il pareggio è previsto per il prossimo anno, mentre per l'85 chiuderemo con un deficit di due o tre miliardi. Una cifra contenuta soprattutto se si considera che abbiamo investito otto o nove miliardi nella ricerca. Un'attività vitale per il continuo adeguamento della nostra produzione che non abbiamo voluto sacrificare neppure allo scopo di ottenere il pareggio con un anno di anticipo».



Era greca o etrusca ■ cosa nascondeva la nave recuperata all'Isola del Giglio? Un mistero in fondo all'abisso

Greca o etrusca la nave che fu scoperta nel 1970 all'Isola del Giglio? E' un nuovo avvincente mistero, che si aggiunge ai tanti sulle vicende dell'antica Tuscia. Sarà difficile, tuttavia, che i resti della nave, mai ridotta a relitto, possano dire qualcosa di preciso, poiché è stata ripetutamente depredata nel corso degli ultimi vent'anni.

La presenza di quel relitto, dove i sub effettuavano ritrovamenti ben diversi dalle mille anfore delle «encrasie» affondate numerose

Le opere realizzate nel mondo dal Nuovo Pignone Petrolio e gas senza segreti

Sarebbe difficile trovare un'azienda che meglio del Nuovo Pignone rappresenti la storia dell'industria a Firenze. Con le 1000 piante in pieno '800 e la realtà attuale proiettata nel futuro, è una sintesi eccezionale dell'evoluzione imprenditoriale in Toscana e in Italia.

Le origini risalgono al 1842, a una fonderia di ghisa per la produzione di getti artistici e di «macchine» industriali; accanto alla fonderia era stata creata un'officina meccanica in cui funzionava non era tanto quella di avere una propria produzione da vendere, quanto quella di fare da supporto all'attività principale.

Invece fu proprio l'officina meccanica a diventare predominante e fu grazie ad essa che il Pignone entrò per la prima volta nel campo nel quale avrebbe poi trovato il proprio futuro.

Fu infatti nel 1900, con la costruzione del primo motore del mondo a combustione interna, che il Pignone si dedicò a gas, petrolio, benzina e motori.

Altre avventure decisive e vincenti della produzione di compressori frigoriferi, che cominciarono nel 1900 e che ora è premessa tecnologica per quella che adesso è la specializzazione produttiva

della società, il campo dei compressori per l'industria, principalmente per l'industria petrolifera e del gas naturale. Negli anni '30 i compressori alternativi per la produzione di ammoniaca costruiti dall'azienda fiorentina si diffondono in tutto il mondo.

Poi la guerra, e un dopoguerra molto difficile, che nel '53 porta alla cessazione dell'attività del Pignone, con l'intervento dell'Eni, e con la creazione dell'Ente del Nuovo Pignone, l'attività può riprendere.

Con l'entrata nel gruppo Eni anche il ruolo della società si amplia, diventando punto di riferimento per altri stabilimenti in altre parti del Paese. Oggi infatti il Nuovo Pignone continua a avere cuore e cervello a Firenze, dove si trova la direzione generale e il maggiore stabilimento che comprende la fonderia, una moderna officina meccanica, laboratori di ricerca e sale prove. Ma altre otto fabbriche si trovano a Massa, Vibo Valentia, Bari, Roma, Talamone, Schio e Porto Recanati (sede della consociata Inso). I dipendenti

che all'inizio di questa nuova fase erano 5500, oggi oltre 6500 e si accennano la vocazione internazionale, come dimostra il fatto che l'89 per cento del fatturato viene realizzato all'estero.

Compressori centrifughi, prodotti sempre più elevati sono prodotti per l'industria dell'ammoniaca a per quella dell'urea ma soprattutto per quella petrolifera; il compressore per gas naturale fornito alla piattaforma Eko-fisk nel Mare del Nord, mita a detenere il record di pressione raggiunta, 700 bar; compressori forniti dal Nuovo Pignone alla Bonatrich funzionano nei grandi campi petroliferi algerini. I compressori per il recupero del gas naturale che ottengono come produzione secondaria dell'estrazione del petrolio; impianti del genere sono stati costruiti in decine di paesi e quello di Hassi R'Mel, anch'esso in Algeria, resta il più grande finora esistente nel mondo.

L'ultima frontiera è il Nuovo Pignone è sostituita dall'industria nucleare per la quale la società progetta e costruisce compressori, valvole, contenitori per il trasporto dell'uranio. Compressori per l'essiccamento di uranio sono stati costruiti per l'impianto francese Eurodif-240; il grande reattore nucleare Superphenix, centrale elettrica francese di Crepelleville impiega valvole fornite dall'azienda di Bari.

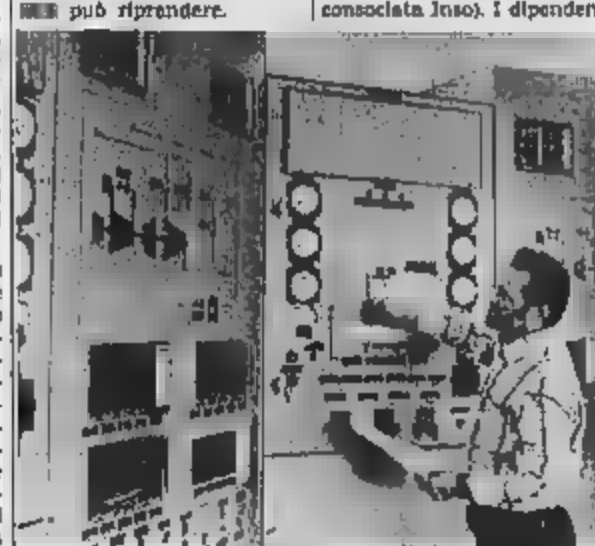
Lo stabilimento di Massa è specializzato nella fabbricazione e nel montaggio di moduli per gli impianti offshore che vengono spediti dal vicino porto di Carrara; quello di Roma svolge la sua attività prevalente nel settore di automazione e informatica, effettuando forniture «chiavi in mano», costruite da macchine elettroniche e da relativi programmi impiantati; più diversi campi, ma in particolare quelli nei quali il Nuovo Pignone ha una specializzazione riconosciuta in tutto il mondo, quello della raccolta e della distribuzione del petrolio e del gas.

La vicenda di questa nave, completamente devastata, viene indicata come emblematica di un'epoca di passaggio dai miti alla realtà.

La vicenda di questa nave, completamente devastata, viene indicata come emblematica di un'epoca di passaggio dai miti alla realtà. La vicenda di questa nave, completamente devastata, viene indicata come emblematica di un'epoca di passaggio dai miti alla realtà.

La vicenda di questa nave, completamente devastata, viene indicata come emblematica di un'epoca di passaggio dai miti alla realtà. La vicenda di questa nave, completamente devastata, viene indicata come emblematica di un'epoca di passaggio dai miti alla realtà.

La vicenda di questa nave, completamente devastata, viene indicata come emblematica di un'epoca di passaggio dai miti alla realtà. La vicenda di questa nave, completamente devastata, viene indicata come emblematica di un'epoca di passaggio dai miti alla realtà.



Fiducia nei fatti

È in questo modo che la Cassa di Risparmio e Depositi di Prato dimostra giorno per giorno di aver concretamente fiducia nelle famiglie, nelle attività imprenditoriali, nel modello di sviluppo toscano. Una fiducia che giorno per giorno si rinnova nei fatti.

Per le imprese

La Cassa di Risparmio e Depositi di Prato sostiene le diverse attività produttive della Toscana. Essa vive il progresso quantitativo e qualitativo del prodotto toscano nel mondo con una organizzazione che la colloca ai primi posti tra le banche in Italia per efficienza e produttività.

La sua capacità di muoversi in sintonia con le esigenze di miriade di aziende differenti per dimensioni, attività, mercato e quindi con la necessità di finanziarie in modi diversi, ha dato alla Cassa gli spunti e le soluzioni per operare finanziariamente su misura.

I risultati ottenuti sono perciò il frutto di una politica del credito che costituisce una partecipazione concreta e aperta ai reali problemi dell'apparato produttivo.

Con gli imprenditori sui mercati del mondo

L'operosità e l'imprenditorialità della Toscana contribuiscono in modo sensibile al saldo della bilancia commerciale italiana.

La Cassa di Risparmio e Depositi di Prato sostiene la presenza delle varie attività produttive sui mercati internazionali, ne favorisce l'exportazione, affianca gli imprenditori nella ricerca per la conquista di nuovi mercati.

Da questa collaborazione scaturisce una immagine che valorizza il prodotto toscano nel mondo e in particolare il settore moda che si distingue per idee, operosità, qualità, gusto e fantasia.

Servizio Videobank

All'avanguardia tra le banche italiane la Cassa di Risparmio di Prato lancia il servizio VIDEOBANK che collega il terminale video in tempo reale alle aziende alla Cassa.

Con VIDEOBANK, la Cassa di Risparmio

Prato apre alle aziende l'accesso riservato alle loro informazioni più interessanti ai fini di un tempestivo aggiornamento gestionale, quali il saldo, i movimenti e la statistica del conto corrente, la posizione di portafoglio, notizie sulle proprie operazioni di import-export, ecc. VIDEOBANK è un servizio esclusivo della Cassa di Risparmio di Prato.

Carta di credito Eurocard

È la carta di credito rilasciata dalla Cassa di Risparmio di Prato.

Eurocard Eurocard Aziendale permette con una semplice firma di pagare l'albergo, il ristorante, l'agenzia di viaggi..., acquistare articoli e oggetti in tutti gli esercizi che ad essa sono convenzionati in oltre 90 paesi del mondo.

Viacard

pedaggi rapidi in autostrada

La Cassa di Risparmio di Prato ha stipulato una convenzione con la Società Autostrade per offrire ai propri clienti il servizio Viacard.

Viacard si ritira in banca; serve a pagare rapidamente l'autostrada senza anticipo di denaro; i pedaggi usufruiti vengono mensilmente addebitati sul vostro conto corrente aperto presso la Cassa di Risparmio di Prato.

492891 Pronto Cambi

La Cassa di Risparmio di Prato ha istituito il servizio telefonico automatico PRONTO CAMBI che funziona 24 ore su 24 e fornisce le più aggiornate quotazioni delle principali divise estere, le relative tendenze ed eventuali notizie dai più importanti mercati internazionali.

Merchant Factors International

È la prima società italiana di factoring completo a capitale misto, costituita dalla Cassa di Risparmio di Prato e da imprenditori pratesi.

Offre alla clientela esportatrice un pacchetto di servizi adeguato alle elevate esigenze di una

imprenditoria attenta quale quella pratese e toscana.

Le operazioni internazionali della Merchant Factor hanno permesso di consolidare la sua immagine e di porla al primo posto tra i membri italiani di Factors Chain International.

Merchant Leasing International

Su iniziativa della Cassa di Risparmio di Prato e di alcune società industriali, commerciali, finanziarie e bancarie, è costituita la Merchant Leasing International S.p.A. Lo scopo della locazione finanziaria è beni mobili e immobili con qualsiasi forma e tipo di contratto sia ai privati che alle aziende anche del settore pubblico.

La Merchant Leasing ha sede in Prato nel Viale della Repubblica e punta a collocarsi nella fascia medio alta del mercato contando sulla ultra-decennale esperienza maturata nel settore dalle strutture interne della Cassa.

La Merchant Leasing può operare in tutta Italia limitazioni di competenza territoriale.

Il massimo impegno è comunque rivolto alle necessità del comprensorio pratese e dell'area fiorentina, sviluppando la propria presenza con i seguenti strumenti:

- le Agenzie della Cassa di Risparmio di Prato;
- l'apporto delle società partecipanti;
- la collaborazione di gruppi industriali e finanziari;
- associazioni di categoria e banche che agiscono fuori del territorio in cui tradizionalmente opera la Cassa;
- l'azione promozionale diretta verso la clientela.

CASSA DI RISPARMIO E DEPOSITI DI PRATO

DIREZIONE GENERALE E SEDE CENTRALE: PRATO - VIA DEGLI ALBERTI, 2 - TEL. (0574) 4921
SEDE DI FIRENZE - VIA ... PRATO, 56 - TEL. (0585) 217921

Nell'Accademia di Livorno efficienza ■ rigore La Cambridge del mare dove si diventa ufficiali

Pochi ragazzi attraversano il vasto piazzale interno, dove il brigantino intonato Alfredo Cappellini sembra frangere il mare: entrano, perché la tradizione impone così, e, assicurando, qui all'Accademia Navale di Livorno la tradizione è aspra.

Questa è l'università del mare dove brillanti studenti di liceo o di istituto tecnico vengono trasformati in ufficiali di Marina. È un'università che, moltiplicando «Cambridge» per il rigore negli studi e l'impegno assoluto richiesto agli allievi. Quattro anni fa l'istituto ha compiuto il secolo di vita ed è stato un secolo vissuto in grande armonia con la città.

Pu, quel conteso complesso, l'occasione per una festa sfarzosa, arrivarono famosi velieri per far «corriere all'America Vesputi», la nostra nave scuola, e il sindaco Ali Nannipieri, comunista, sottolineò «gli accademici legami tra l'Accademia Navale e Livorno».

La stagione del Risorgimento era ancora trascorsa e si avvertiva la necessità di fondere le troppe marine disseminate per la penisola: Marina sarda, napoletana «Dittatoriale», siciliana e toscana. Due scuole di mariniera, allora, formavano i quadri: Genova e Napoli. Una volta uniti i «sardi», dicono le cronache, avrebbero trattato i colleghi con inaffabile sufficienza, rapporti e lamentele in pochi mesi erano finiti per ingombrare la scrivania del ministro.

Così un giorno scrisse: «A mia intenzione di fondere le due scuole di Napoli e Genova».

«Ovvero, capì che lasciare un istituto e cancellare l'altro non sarebbe stata possibile, occorreva una soluzione diversa. Preparare un ordinamento dei collegi riservati al sindaco di Livorno. Voglio istituire laggiù una scuola studi navali preparatori. Poi, questi giovani tadanò pure una parte a Genova e una parte a Napoli ma che, almeno nella prima fase, abbiano un linguaggio comune. Italiano». Da Livorno si rispose

di essere entusiasti: «Più presto sarà, tanto meglio. Contribuiremo anche in denaro». Era il 1861, l'Accademia di Livorno, presso il Lazaretto di San Jacopo, vent'anni più tardi l'inaugurazione. Il primo articolo della legge promulgativa diceva: «L'istituto dell'Accademia Navale per l'educazione e l'istruzione dei giovani destinati a diventare ufficiali». Regia Marina; il secondo articolo autorizzava la spesa di 600 mila lire per la ristrutturazione del lazaretto: nel terzo si sottolineava come la spesa sarebbe stata divisa in due rate; l'ultima dava facoltà al governo di vendere gli edifici delle scuole di Genova e Napoli per «risparmiare» e «risparmiare» erano dovuti superare scogli non indifferenti, a Genova protestarono energicamente e la Gazzetta di Genova scrisse che portare l'Accademia a Livorno significava «infestare la marina» e ciò avrebbe provocato «la rovina d'Italia».

Oggi il campus è, forse, l'istituto superiore più efficiente del paese. Sorge in un'area di 150 mila metri quadrati, 150 mila occupati dalla «logistica» e dalle strutture didattiche, 80 mila dalle attrezzature sportive, 25 mila dalle strutture per ufficiali e sottufficiali. Accanto alle moderne attrezzature scientifiche e al computer, strumento indispensabile nella moderna mariniera, funziona una biblioteca dove possibile scegliere fra 35 mila volumi.

Il rapporto fra studenti e insegnanti è definito «ottimale»: un docente ogni 30 cadetti. I «quadri», oggi, sono composti da 97 ufficiali, 190 sottufficiali e 250 marinai. Ma il meccanismo dell'Accademia è complesso, per farla funzionare vi lavorano anche 34 insegnanti militari, civili, per lo più provenienti dall'università di Pisa, 42 impiegati e 480 operai.

«Costruire» un ufficiale, in quattro anni, non è cosa semplice. E così che un cadetto deve seguire sono svariati ed è

stato calcolato che soltanto l'otto per cento dei colori prescelti ogni anno domanda per entrare in Accademia raggiunge il grado.

Per il «impegno» quotidiano è duro: sveglia alle 6,25, apostata alle 7 nei giorni di festa, mezz'ora per le «pratiche multimediali», prima colazione, un'ora di studio e, dalle 8,40 alle 13 lezione in aula; poi, fra studio e sport, si arriva a notte: alle 22,35 in «del Silenzio» chiudono la giornata.

A giorni si chiuderà il concorso per il 1985-86, nello scorso anno i candidati non stati 598, e 60 erano stranieri provenienti dall'Algeria, dal Bangladesh, dall'Iraq, dall'Iran, dal Venezuela e dalla Somalia. La «fabbrica degli ammiragli» funziona a ritmo serrato: fino a oggi «uomini da San Jacopo» circa 7 mila ufficiali di ruolo, oltre 17.500 complementi che, in Accademia, seguono corsi triennali. In passato, fra questi ufficiali, 145 sono stati decorati con la medaglia d'oro, 97 alla memoria.

Monumenti, templi ■ la splendida valle delle tombe testimoniano millenni di storia

Viaggio a Sovana, nel regno degli Etruschi

Andiamo a Sovana, antica capitale della «Maremma al di là del fiume» (ndr: l'Ombrone), scavata nel tufo delle pendici ammantate dove il paesaggio con Sovana e Pitagorano, altri centri dell'Etruria, degrado verso il territorio laziale di Bolsena. Nessun altro luogo come Sovana può far capire, intimamente, la grandezza e la fragilità assieme del mondo etrusco. Qui veramente la storia misura in millenni, si rivive per millenni, con sentimenti di orrore e di bellezza, con aggettivo davanti i misteri che la circondano assieme con «logica più evidente».

Si parte da «Aurelia», all'Abbadia di San Salvatore, per risalire a Manciano. Dopo circa 8 chilometri si raggiunge il

monumento di Pitagorano, dove il paesaggio cambia improvvisamente: non più tipiche colline toscane dal dolci profilo, un paesaggio vulcanico di tufo, formato da grandi torrazze, rovine dal corallo d'acqua, strade che «ancora i segni di «civiltà» campagne che rivelano le necropoli. Da qui, fino a «Manciano», è tutta «immensa necropoli», come sull'attuale Poggio Buco, dove sono i resti della città di Sovana, la cui tomba scavata nella roccia, di sorprendente struttura geometrica, sono ridotte nell'abbandono più completo, dopo essere state depredate, ed adibite a porcelli o ricovero per le greggi dei sardi.

Quindi Pian di Marzano, altra grandissima necropoli

depredata dai clandestini, e Pitagorano, «prosegue» le strade oggi sono asfaltate, verso «Bolsa del Lamone», luogo aspro con grandi massi disposti a piramide: leggenda attribuita alla selva un carattere sacro. Qui è stato il mitico «Favun Voltumna», dove gli etruschi alzavano le tende ogni anno per celebrare una fiera, i giochi, le cerimonie religiose. In questa zona, ogni casa poggiava le fondamenta sui resti della civiltà etrusca. Le tombe, tufo aperto da tombe sotterranee, con lunghe gallerie.

E' un fra gli itinerari etruschi più suggestivi, ma dimenticati, nell'anno degli Etruschi, anche se i ragazzi di Sovana si «unirò spon-

teaneamente per fare opera di manutenzione e di pulizia a questi luoghi visitati altrettanto spontaneamente da migliaia di turisti, specie stranieri. Superata Pitagorano, ricca di «documenti», ecco la Sovana che s'apre sulla grande pianura (allipiano) che guarda Sovana, città medievale intatta, cui si accede da una porta etrusca, sede di un piccolo ma prezioso museo.

Di Sovana colpiscono i monumenti, come «chiesa romanica di S. Maria e il Duomo» cui fondamenta poggiano sulle colonne di templi etruschi. Nessun luogo come Sovana, che fu la patria del papa liberatore, a dare al visitatore un senso di

distacco dal completo dal mondo. Sovana sembra essere prigioniera del suo passato, che «abitanti coltivano, come a continuazione O forse prigioniera della morte, sibilante dalle «di» di piombo recuperate nelle «grotte, che rappresentano Zeer Ceces e Vella Satnes, nudi, le mani legate» le spalle in un rituale che ricorda l'impotenza umana di fronte al destino.

Il grande silenzio, la sovrapposizione di Sovana colpiscono il visitatore già prima di entrare nella città, per avvinarsi nella «Valle dei re» la valle delle tombe scolpite sul tufo percorso da un «grotte. Quasi alle porte della città, nel mezzo ai campi, emerge dalla terra

una grande mano, chiusa a pugno, grande come una ««significato può avere? E' il resto di un ciclo, una statua distrutta? La valle delle tombe, coperta dal bosco, svela monumenti di eccezionale bellezza. Come la tomba «dibordante», sormontata da un frontone con campeggia terrificante «Gorgona, che si richiama al mare, alla mediterraneità degli etruschi. Le tombe, tutte depredate, lungo la valle sono «declino, tutte veramente ornate con vicende del mito e a figure geometriche. In «alla valle un grande tempio-tomba scolpito nel tufo, poi una strada, anch'essa etrusca, come «nella roccia vulcanica.

Ottant'anni di vita, maglia «a strisce verticali»: hanno indossato campioni come i portieri Aldo Gilibert, campione del mondo nel 1938 e Giovanni Viola.

Ogni ■ vengono prodotti quattro milioni di ettolitri «Uomo felice dove nasce il buon vino» diceva Leonardo e aveva visto giusto

«Credo che molta felicità sia agli uomini che nascono dove si trovano i vini buoni... sosteneva il grande Leonardo. Vinci. Sotto questo aspetto la Toscana offre un'immagine delle terre più valide. Dichiarare sono i vini tra quelli a denominazione d'origine controllata e garantita, prodotti dagli oltre cinquantamila ettari di vite a coltura specializzata (in totale «ducentomila gli ettari coltivati a vite» una produzione complessiva di 4 milioni di ettolitri di vino l'anno».

Praticamente ogni «della» ha un vino particolare, tanto che è possibile conciliare interesse turistico e interesse enologico seguendo dei precisi itinerari predisposti dalla Regione Toscana che ha fatto pubblicare una appaltata «dei vini».

Il rosso delle colline lucchese ed il Candia dei colli apuani (un bianco secco da antipasto) possono gustare durante un giro che parte da Livorno e prosegue fino a Bagni di Lucca, stazione termale circondata da colline coperte di bosco.

Proseguendo per strada che attraversa la Garfagnina si arriva a caratteristico

paese di Barga e quindi a Castelnuovo di Garfagnina dove c'è un antico castello estense, Boadendo il «Lungiana fra boschi di querce e castagni, si arriva a Regnano dove ci sono i resti di «castello longobardo e di una chiesa romanica. «può poi proseguire per Equi Terme e Fossino dove domina da un castello.

Il Carmignano, un favoloso rosso da «arrivati, e il bianco della Valdinievole sono i vini caratteristici del percorso che, lascia Firenze, tocca Poggia e Caluso dove sorge la villa medicea progettata dal Sangallo. Loreto il magnifico Carmignano, Pieve di S. Giulio, Arimondo.

Qui c'è un'altra famosissima villa immersa in un parco da favola: la casa della «villa del cento camini». Quindi si costeggia l'Arno, «Mora Empoli e il «vino Vinci, la patria di Leonardo (da non perdere il museo che raccoglie le sue invenzioni).

Proseguendo verso Est si trovano prima Corteto Guidi e poi S. Miniato con la rocca e la cattedrale. La zona del Pomino (estate da bianco che rosso) attraversa Mugello e Casentino. Parte «San Piero a Sieve dove sorge una

grande fortezza medicea e si prosegue verso Cafaggiolo sede del castello «riserva di caccia che veniva sfruttata dal Medici. Quindi si scende verso Borgo San Lorenzo e Vecchio, si aggira il monte Falterona, dove nasce l'Arno e si entra nel Casentino incontrando prima Sita, poi Pratovecchio e quindi Poppi «il suo palazzo pretorio.

Classico, Montalbano, Rufina, Colli Fiorentini, Colli Senesi, Colli Aretini, Colli Pisane: sempre Chianti, il vino più famoso della Toscana. Lo si «seguendo la via Chiantigiana» collega Firenze a Siena passando per le valli dell'Enna, della Greve, della Pesa. Si parte da Greve, con la sua caratteristica piazza «forma asimmetrica e si arriva a Castellina in Chianti. Da qui si possono compiere escursioni a Pantano, a «alla Badia Dicomitino, a Gaiole, al castello di Brolio, prima di proseguire verso Siena.

Per il bianco e il rosso di Bolgheri «l'Etna bianco e rosso» spopolarsi sulla costa ligure. Scendendo da Livorno si incontra Antignano, quindi la scogliera di Calafuria (famano anche

perché furono girate le scene finali del film «Il sorpasso». «Gassman e Trintignant» e tutta una serie di «stazioni balneari tra le più frequentate della Toscana come Quarcianella, glionello, Castagneto Carducci, Bolgheri, il golfo di Baratti. Populonia e in sua «coppia etrusca, «no».

«qui si imbarca per l'Elba, la più grande delle isole dell'arcipelago toscano, in grado di offrire un mare ancora splendido, spiagge di sabbia e scogliere suggestive, borgi di pescatori e boschi di castagni.

Per la Vernaccia di San Gimignano e il Montepulciano bianco e rosso «Pinciarini prende l'avvio. Certaldo, la città natale di Roccacella, sale poi verso San Gimignano, cittadina medievale ricca di torri e torrioni, e si prosegue verso Volterra dalle origini etrusche. Percorrendo una serie ininterrottata di torrenti si discende verso le saline e si arriva a Pomarance e Lardicello, per i soffioni boraciferi.

Il bianco vergine vai di Chiana e il Parrina (rosso e bianco) sono i vini tipici della «una legata al pittore Piero della Francesca. Si parte da Cortina, arroccata su un colle, di rocca Castiglione fiorentino o quindi Arezzo. Si prosegue poi per Monterchi dove il custodito «del capolavoro di Piero della Francesca: «La Madonna del parto». Si tocca quindi Anghiari e si arriva a Sansepolcro.

Brunello di Montalcino «di Montepulciano: due rossi a denominazione di origine controllata e garantita fra i più pregiati. Sono i vini tipici «Sud Siena. Lanciandosi spalle il capoluogo al raggiunge Buonconvento, poi Arezzo dove, attraversando «di cipressi si arriva all'abbazia di monte Oliveto Maggiore. Si prosegue poi verso S. Quirico d'Orcia e poi verso Pienza, incantevole «tadina rinascimentale voluta da Pio II o edificata dal Rosellino. Pienza «Eti si trova Montepulciano, patria del Pollaiuolo.

Da Colò ad Andrei fino alle star del calcio I «gioielli» dello sport nello scrigno toscano

Le Fiorentina, oggi, su tutto. Perché di calcio in Toscana, se non «vive, «soffre. Ma «tempo non era soltanto calcio. C'erano gli sportisti assi del volante, il conte Oreste Brilli Peri e Clemente Biondetti, che «battava come un leone alle Mille Miglia. Cino Bartoli e Firenze Magni, grandi campioni di ciclismo, trionfavano al Giro e al Tour, e, poco più tardi, Oreste Nencini faceva impallare per come affrontava «discese.

E c'erano le «tradizioni della grande scuola livornese di scherma, i campioni di pugilato, la forte Rari Nantes che conteneva alle squadre liguri a napoletane «studito della pallanuoto, gli spudorati puledri, i grandi driver a i fantini.

E c'è stata l'epoca d'oro dell'atletica leggera, soprattutto della società «Oglia Fossato, che «sede nel viale del Colli: per cinque anni di seguito proprio gli Assi vincero lo scudetto e «Meconi lanciava il peso dove nessuno riusciva.

Sembra mitologia. Eppure, a Los Angeles, tredici mesi or sono, cinque atleti toscani hanno conquistato la medaglia d'oro, e forse è un primato per una regione italiana: Alessandro Andrei ha vinto nel peso, Luciano Giovannelli nel tiro a volo, Marco Ottaviani e Marcello Bartalini nella cento chilometri a squadre di «Angelo Scuri nel fioretto a squadre.

E che «di quel «mole-detti abbonati» che con Zeno Colò in testa a tutti riuscirono per anni a sconfiggere «più agguerriti «retta scialista di tutte le Alpi?

E c'è ancora, intatto, l'annoro «la pallacanestro che ha in Siena e in Livorno autentici santuari. Ma soprattutto, qui, è «Mito. Marco Tardelli e Paolo Rossi, toscani autentici, Giancarlo Antognoni e Francesco Graziani, toscani adottati, campioni del mondo in Spagna nel 1982, hanno fatto tremare d'orgoglio «contro: a Firenze;

quasi all'unanimità, «fiorentina, Fiorentina, altrove, quasi all'unanimità, «contro, la Fiorentina. E' «vecchia «a. La sera del «maggio 1984, sugli spalti dello stadio di Basiglio dove la Juventus affrontava il Porto nella finale della Coppa delle coppe, applicava «striscione significativo: «Siena ghibellina». Qualcuno, allora, ricorda i trascorsi tenacemente quelli di «.

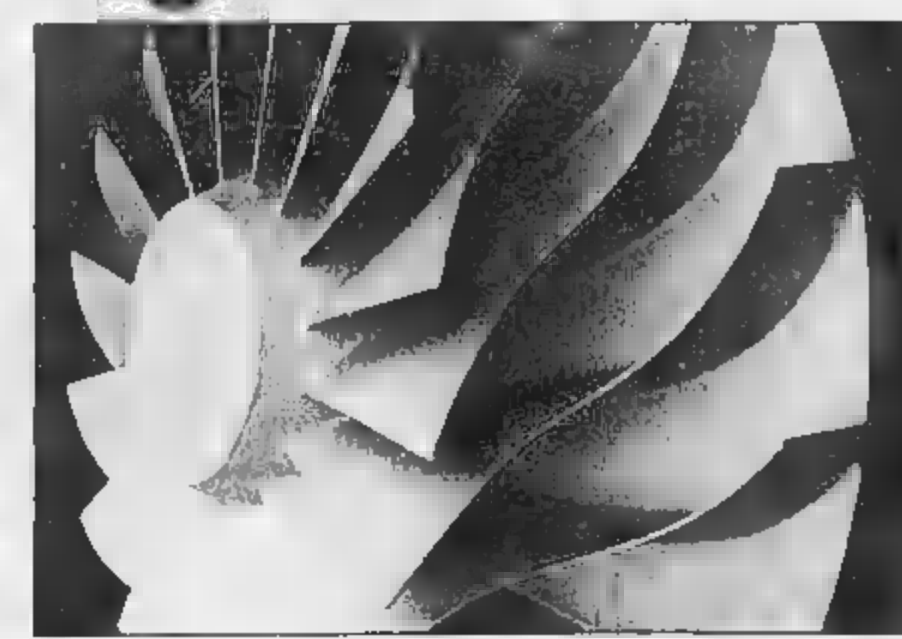
E quest'anno, a fianco della squadra viola, che si presenta solida ma non fortissima, e che secondo il «presidente ha come ambizione immediata quella «far divertire, il Pisa Sporting Club, maglia nerazzurra, e grande ambizione «perché per la prima volta parteciperà a un torneo internazionale ufficiale: la Mitropa cup.

Dunque, calcio. Oltre alle due alette, l'Arezzo e l'Empoli partecipano alla serie B e tentano la scalata all'Olimpo. In serie C1, una decoduta con un passato illustre: l'Unione Sportiva Livorno, «fondazione 1925, maglia amaranto, frementi duri, ai tempi orosi, con «grandi di sempre: l'Ambrosiana-Inter, il Bologna, il Genoa, la Juventus. Erano gli «in cui la mezzala «Magnoni incarnava le platee non soltanto italiane. Magnoni di oggi si chiama Maurizio Manenti, ha 25 anni, gioca stopper e sostenitori «memoria corta lo hanno soprannominato «Il Briquet dell'Ardenza».

Quali con fastidio, qui Toscana, ricordano come in Pistoiese, maglia orange, soltanto quattro anni «anno sta stata in «A». Ora «in C2, talvolta lo stadio è semivuoto, un rilancio è l'obiettivo. E in C2, da tempo «o meno inimmensabile, rimane la Lucchese Libertas.

Ottant'anni di vita, maglia «a strisce verticali»: hanno indossato campioni come i portieri Aldo Gilibert, campione del mondo nel 1938 e Giovanni Viola.

Ottant'anni di esperienza per l'energia degli anni ottanta



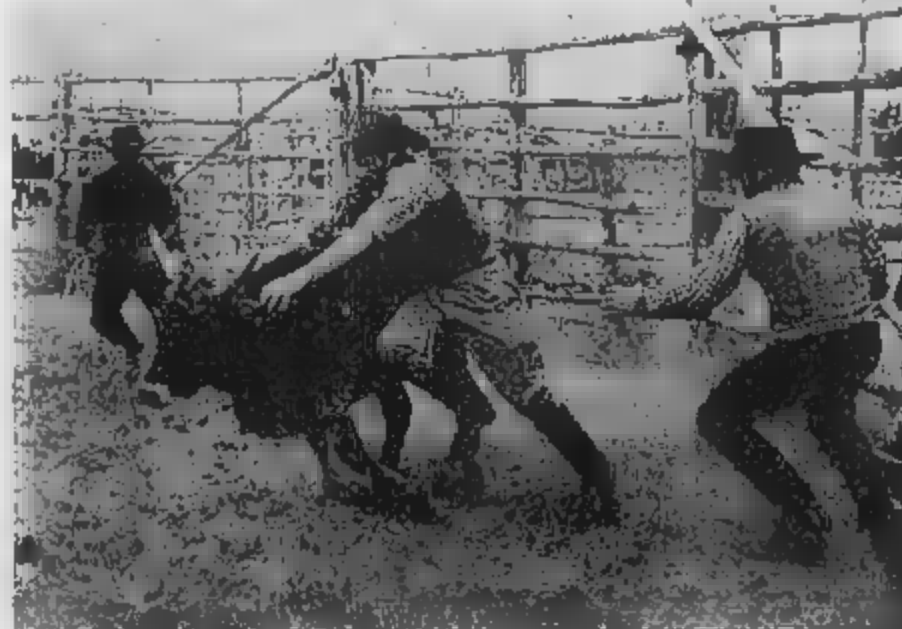
Nuovo Pignone è tecnologia avanzata nella costruzione di macchine per la trasformazione e il trasporto dell'energia. Nuovo Pignone è una delle più importanti aziende internazionali nella costruzione di macchine ■ apparecchiature per l'industria petrolchimica, petrolifera e nucleare.

Compressori alternativi ■ centrifughi ■ Turbine a gas ■ Turbine a vapore ■ Pompe centrifughe ■ Valvole ■ sfera ■ Reattori ■ Colonne di distillazione ■ Scambiatori di calore ■ Refrigeranti ad aria ■ Condensatori ■ Impianti criogenici ■ Valvole ■ regolazione e sicurezza ■ Strumentazione ■ Sistemi di automazione ■ Macchine ■ apparecchiature speciali per l'industria nucleare ■ Sistemi modularizzati.

Nuovo Pignone, da ottant'anni al servizio dell'energia, ovunque nel mondo.

NuovoPignone Gruppo ENI

VIA F. MATTEUCCI, 2 - 50100 FIRENZE - TEL. 055/43921 - TELEX 571320



Renault Supercinque compie cinque porte (e cresce sei centimetri)



Ancora più grande la gamma Supercinque

Presentare la nuova Supercinque 5 porte in termini di crescita non è casuale. Si tratta infatti della crescita di un progetto, quello relativo alla gamma Supercinque, varato da Renault con il lancio delle versioni tre porte, seguito dalla Supercinque GT Turbo e Automatica, ■ ora confermato ■ ampliato con questa nuova versione alla quale non sono state semplicemente "aggiunte" due porte in più. La Supercinque 5 porte è stata infatti allungata di 6 centimetri tra i due assi. I passeggeri posteriori possono dunque godere di una totale autonomia, di un maggior confort, entrare ■ uscire più comodamente ■ abbassare totalmente i loro finestrini. La nuova 5 porte mantiene inoltre tutte le caratteristiche tecnologico-innovative che hanno decretato il successo della Supercinque: motore trasversale, sobrietà nei consumi, grande maneggevolezza ■ tenuta di strada, sicurezza in frenata e stile sia nella linea che nell'arredamento. In tre versioni: TC 956 cc, TL ■ GTL 1108 cc.

Renault Supercinque. Ora anche cinque porte.



Da L. 8.900.000 IVA inclusa

Questo prezzo comprende: lunotto termico, poggiatesta, sedili reclinabili e cinture autoavvolgenti. Su strada, con trasporto, immatricolazione e polizza Renault Sécurité, che protegge il vostro capitale, il prezzo è di L. 9.435.000 chiavi in mano.

Renault sceglie est



La «Banca Toscana» fa mecenatismo colma le lacune dello Stato

Il banchiere sorregge l'arte

Da Firenze viene un esempio che il mondo bancario nazionale farebbe bene a tenere in considerazione: la sponsorizzazione di un servizio. Ce lo dà la Banca Toscana, regionalmente la più importante, se si eccettua il Monte dei Paschi (ormai è di estensione nazionale. Ha 80 anni storia, 103 sportelli, per la maggioranza nella Regione e particolare nei piccoli Comuni. Un organismo solido, un'intermediazione sugli 8 miliardi annui e utile di 60 miliardi.

Alle banche, si sa, molti ritengono che chiedano contributi, dalle sagre di paese ai premi di laurea, dalle gare ciclistiche ai beneficiari spiccioli. E le banche di solito danno. «Queste elargizioni — dice il dott. Fabio Tatti, amministratore delegato della Banca Toscana — sono un fatto tradizionale che da un mal digerito complesso di colpa dei banchieri, come una ineluttabile medievale responsabilità di una supposta responsabilità di denaro. E le elargizioni — questo tipo sono profondamente sbagliate, perché — fa l'intermediazione di denaro. E le elargizioni — questo tipo sono profondamente sbagliate, perché — fa l'intermediazione di denaro. E le elargizioni — questo tipo sono profondamente sbagliate, perché — fa l'intermediazione di denaro.

Che cosa fa, dunque, la Banca Toscana? Un salto di qualità. Scavalca il metodo sponsorizzazioni a pioggia e anche quello del mal digerito complesso di colpa dei banchieri, come una ineluttabile medievale responsabilità di una supposta responsabilità di denaro. E le elargizioni — questo tipo sono profondamente sbagliate, perché — fa l'intermediazione di denaro.

E la categoria degli interventi, in una manovra, a favore della collettività, fa dove la mano pubblica stenta. Arrivare. Questa scelta della Banca Toscana cade nel settore artistico. Lo sta facendo da un anno ed ha un mirato programma per anni futuri. 8 miliardi, almeno un paio all'anno.

Eccoci quindi ad un programma di tutto rispetto, che viene a valorizzare un patrimonio artistico esistente, ma bisognoso di restauro o di

riorganizzazione o di presentazione. L'intervento è su diverse direttrici. Una è l'«Omaggio a Donatello». Nell'88 cade il sesto centenario della nascita del grande scultore del '400 e gli «Amici del Bargello», un sodalizio culturale fiorentino, hanno programmato una serie di manifestazioni per le celebrazioni.

Un piano che ha però bisogno del sostegno finanziario. Ecco l'intervento della Banca Toscana, un intervento non passivo, estraneo, ma attivo, con denaro, ma attivo, con denaro, ma attivo, con denaro.

Donatello avrà una mostra al Bargello, una mostra al Bargello, una mostra al Bargello, una mostra al Bargello, una mostra al Bargello, una mostra al Bargello, una mostra al Bargello, una mostra al Bargello.

Sarà curato anche un catalogo storico della scultura donatelliana, inoltre un programma audiovisivo orientato nel museo alla lettura delle opere del Bargello collegate all'intera attività di Donatello. Infine sarà redatto un itinerario cittadino, con piante, schemi e fotografie di confronto, per guidare il visitatore anche al di fuori del Bargello, in Santa Croce, ad esempio, in Orsanmichele, in

San Lorenzo, alla ricerca di opere donatelliane. L'ultima sede di mostra sarà l'Istituto statale d'arte, Porta Romana. Qui si trova la grande collezione di disegni in gesso, addirittura 2119 pezzi di famose sculture rinascimentali sparse nel mondo; e tra questi anche quelli che riproducono i capolavori di Donatello.

Sono calcoli che furono fatti cento anni fa, in occasione del precedente centenario che fu celebrato nel 1877, appunto con una mostra di quelle riproduzioni in gesso.

Rimasti per cent'anni depositati nei magazzini dell'Istituto, i calchi vengono ora riordinati, presentati come si presentavano per una grande manifestazione.

La gipsoteca dell'Istituto statale d'arte sarà quindi un altro pilastro dell'«Omaggio a Donatello», di interesse artistico, perché verranno mostrate al pubblico, con prove dimostrative, le tecniche del gesso.

Bempe in donatelliana la Banca Toscana interviene nel restauro della grande scultura in bronzo di Oloferne che rimasta a piazza Signoria fino a qualche anno fa, in Palazzo Vecchio. Il bisogno di conservare l'opera.

La Banca ha proposto al Comune di installare un laboratorio nello stesso palazzo, senza muovere la scultura, incaricando dell'opera di restauro l'«Officina delle pietre dure» di Firenze, in modo che il pubblico possa solo continuare ad ammirare il gruppo, ma anche vedere gli specialisti operanti per il restauro. La Banca ha pure progettato di far eseguire una copia in resina da collocare nella piazza della Signoria dove un'opera d'arte scultura autentica.

La seconda direttrice dell'intervento della Banca Toscana è sul restauro dell'ex chiesa di San Pancrazio e la creazione di quest'ambito del museo Marino. San Pancrazio ha subito molte traversie: dopo la consacrazione è stata sede della manifattura tabacchi, ricevitori, lotto, caserma militare.

Ha subito deturpazioni per incendio, distruzioni per un incendio. Dopo l'alluvione del 1968, Soprintendenza ai Monumenti intervenne per restauri; altre opere, per la sottofondazione delle mura, sono state più recenti per conto della Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici.

Altri lavori stanno ancora andando avanti per mano dello Stato, ma con molta lentezza. A questo punto l'intervento della Banca Toscana con il suo apporto finanziario

un milione — che dovrebbe essere determinante per la sollecita conclusione dei lavori di ripristino e assegnazione dell'ex chiesa a sede del museo Marino.

Lo scultore fiorentino, poco tempo prima della sua morte, aveva donato al Comune opere tra sculture, dipinti e disegni, a cui vennero aggiunte le tecniche del gesso.

Alcuni di questi donatelliani la Banca Toscana interviene nel restauro della grande scultura in bronzo di Oloferne che rimasta a piazza Signoria fino a qualche anno fa, in Palazzo Vecchio. Il bisogno di conservare l'opera.

La Banca ha proposto al Comune di installare un laboratorio nello stesso palazzo, senza muovere la scultura, incaricando dell'opera di restauro l'«Officina delle pietre dure» di Firenze, in modo che il pubblico possa solo continuare ad ammirare il gruppo, ma anche vedere gli specialisti operanti per il restauro. La Banca ha pure progettato di far eseguire una copia in resina da collocare nella piazza della Signoria dove un'opera d'arte scultura autentica.

La seconda direttrice dell'intervento della Banca Toscana è sul restauro dell'ex chiesa di San Pancrazio e la creazione di quest'ambito del museo Marino. San Pancrazio ha subito molte traversie: dopo la consacrazione è stata sede della manifattura tabacchi, ricevitori, lotto, caserma militare.

Ha subito deturpazioni per incendio, distruzioni per un incendio. Dopo l'alluvione del 1968, Soprintendenza ai Monumenti intervenne per restauri; altre opere, per la sottofondazione delle mura, sono state più recenti per conto della Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici.

Altri lavori stanno ancora andando avanti per mano dello Stato, ma con molta lentezza. A questo punto l'intervento della Banca Toscana con il suo apporto finanziario

importanti artisti del Rinascimento, per evitare che si disperdano, per farne, in un futuro, un museo, una testimonianza dell'arte di questo secolo. Nel giro degli ultimi anni, la Banca ha già acquistato una quindicina di opere, da museo: vi figurano Morandi, Campigli, Sironi, Rosai, De Pisis, Carrà.

Dice l'amministratore delegato Tatti: «In questo settore, però, non dimentichiamo che il banchiere è sempre quel signore che, in certi momenti di stanchezza, si è mosso. Cioè ci muoviamo con molta circospezione, anche perché l'investimento delle opere d'arte, più che un investimento in tempi, è un investimento in opere d'arte, più che un investimento in opere d'arte, più che un investimento in opere d'arte.

Ancora un aspetto dell'intervento sponsorizzato della Banca Toscana nel settore dei servizi: l'acquisto di opere

importanti artisti del Rinascimento, per evitare che si disperdano, per farne, in un futuro, un museo, una testimonianza dell'arte di questo secolo. Nel giro degli ultimi anni, la Banca ha già acquistato una quindicina di opere, da museo: vi figurano Morandi, Campigli, Sironi, Rosai, De Pisis, Carrà.

Dice l'amministratore delegato Tatti: «In questo settore, però, non dimentichiamo che il banchiere è sempre quel signore che, in certi momenti di stanchezza, si è mosso. Cioè ci muoviamo con molta circospezione, anche perché l'investimento delle opere d'arte, più che un investimento in tempi, è un investimento in opere d'arte, più che un investimento in opere d'arte, più che un investimento in opere d'arte.

Ancora un aspetto dell'intervento sponsorizzato della Banca Toscana nel settore dei servizi: l'acquisto di opere

importanti artisti del Rinascimento, per evitare che si disperdano, per farne, in un futuro, un museo, una testimonianza dell'arte di questo secolo. Nel giro degli ultimi anni, la Banca ha già acquistato una quindicina di opere, da museo: vi figurano Morandi, Campigli, Sironi, Rosai, De Pisis, Carrà.

Estrema polverizzazione e alta occupazione femminile

Luci e ombre del commercio

Nel 1984 in Toscana sono stati rilevati 60.348 esercizi commerciali del dettaglio. Questo significa che ci si trova di fronte a una realtà che presenta ancora, più che negli anni precedenti, una tendenza alla polverizzazione, anche se negli ultimi anni sono seguiti processi di razionalizzazione nella maggior parte dei Comuni della regione.

Il rapporto negozi-abitanti è di 1,4 per ogni 100 abitanti. Un esercizio ogni 130 abitanti nel dettaglio, uno ogni 150 la media nazionale. Il dato, del resto, è in costante crescita. Nel 1982, per esempio, erano 58.500 i negozi, oggi 60.348.

Questo significa che sono assai diffuse anche nel settore dell'ingrosso molte imprese di piccole e medie dimensioni. Considerando tutte le attività commerciali, si hanno 60.348 esercizi, per un totale di 1.400 negozi per ogni 100 abitanti.

Un'analisi del settore commerciale, che ha come obiettivo principale la polverizzazione, è stata condotta dalla Banca Toscana, in collaborazione con l'Istituto di Studi e Ricerche del settore. Il risultato è che, nel 1984, il settore commerciale ha registrato un aumento del 1,4 per cento, passando da 58.500 a 60.348 esercizi.

Un'analisi del settore commerciale, che ha come obiettivo principale la polverizzazione, è stata condotta dalla Banca Toscana, in collaborazione con l'Istituto di Studi e Ricerche del settore. Il risultato è che, nel 1984, il settore commerciale ha registrato un aumento del 1,4 per cento, passando da 58.500 a 60.348 esercizi.

Un'analisi del settore commerciale, che ha come obiettivo principale la polverizzazione, è stata condotta dalla Banca Toscana, in collaborazione con l'Istituto di Studi e Ricerche del settore. Il risultato è che, nel 1984, il settore commerciale ha registrato un aumento del 1,4 per cento, passando da 58.500 a 60.348 esercizi.

Un'analisi del settore commerciale, che ha come obiettivo principale la polverizzazione, è stata condotta dalla Banca Toscana, in collaborazione con l'Istituto di Studi e Ricerche del settore. Il risultato è che, nel 1984, il settore commerciale ha registrato un aumento del 1,4 per cento, passando da 58.500 a 60.348 esercizi.

Il fenomeno della polverizzazione eccessiva lo si ha anche negli esercizi all'ingrosso: 17 ogni 100 al dettaglio nel settore alimentare, 19 ogni 100 in quello non alimentare. A questo va aggiunto il fenomeno della vendita diretta da parte del produttore, che è stato negli ultimi anni sempre crescente. Dopo un periodo di notevole espansione intorno agli anni '70, si è registrato un rallentamento.

La consistenza del commercio all'ingrosso in Toscana è risultata, da un'indagine fatta nell'82, la seguente: 3700 esercizi, di cui 1.700 sono esercizi di generi alimentari, 6.790 generi non alimentari, per un totale di 10.490 esercizi.

Questo significa che sono assai diffuse anche nel settore dell'ingrosso molte imprese di piccole e medie dimensioni. Considerando tutte le attività commerciali, si hanno 60.348 esercizi, per un totale di 1.400 negozi per ogni 100 abitanti.

Un'analisi del settore commerciale, che ha come obiettivo principale la polverizzazione, è stata condotta dalla Banca Toscana, in collaborazione con l'Istituto di Studi e Ricerche del settore. Il risultato è che, nel 1984, il settore commerciale ha registrato un aumento del 1,4 per cento, passando da 58.500 a 60.348 esercizi.

Un'analisi del settore commerciale, che ha come obiettivo principale la polverizzazione, è stata condotta dalla Banca Toscana, in collaborazione con l'Istituto di Studi e Ricerche del settore. Il risultato è che, nel 1984, il settore commerciale ha registrato un aumento del 1,4 per cento, passando da 58.500 a 60.348 esercizi.

Un'analisi del settore commerciale, che ha come obiettivo principale la polverizzazione, è stata condotta dalla Banca Toscana, in collaborazione con l'Istituto di Studi e Ricerche del settore. Il risultato è che, nel 1984, il settore commerciale ha registrato un aumento del 1,4 per cento, passando da 58.500 a 60.348 esercizi.

Un'analisi del settore commerciale, che ha come obiettivo principale la polverizzazione, è stata condotta dalla Banca Toscana, in collaborazione con l'Istituto di Studi e Ricerche del settore. Il risultato è che, nel 1984, il settore commerciale ha registrato un aumento del 1,4 per cento, passando da 58.500 a 60.348 esercizi.

Il fenomeno della polverizzazione eccessiva lo si ha anche negli esercizi all'ingrosso: 17 ogni 100 al dettaglio nel settore alimentare, 19 ogni 100 in quello non alimentare. A questo va aggiunto il fenomeno della vendita diretta da parte del produttore, che è stato negli ultimi anni sempre crescente. Dopo un periodo di notevole espansione intorno agli anni '70, si è registrato un rallentamento.

La consistenza del commercio all'ingrosso in Toscana è risultata, da un'indagine fatta nell'82, la seguente: 3700 esercizi, di cui 1.700 sono esercizi di generi alimentari, 6.790 generi non alimentari, per un totale di 10.490 esercizi.

Questo significa che sono assai diffuse anche nel settore dell'ingrosso molte imprese di piccole e medie dimensioni. Considerando tutte le attività commerciali, si hanno 60.348 esercizi, per un totale di 1.400 negozi per ogni 100 abitanti.

Un'analisi del settore commerciale, che ha come obiettivo principale la polverizzazione, è stata condotta dalla Banca Toscana, in collaborazione con l'Istituto di Studi e Ricerche del settore. Il risultato è che, nel 1984, il settore commerciale ha registrato un aumento del 1,4 per cento, passando da 58.500 a 60.348 esercizi.

Un'analisi del settore commerciale, che ha come obiettivo principale la polverizzazione, è stata condotta dalla Banca Toscana, in collaborazione con l'Istituto di Studi e Ricerche del settore. Il risultato è che, nel 1984, il settore commerciale ha registrato un aumento del 1,4 per cento, passando da 58.500 a 60.348 esercizi.

Un'analisi del settore commerciale, che ha come obiettivo principale la polverizzazione, è stata condotta dalla Banca Toscana, in collaborazione con l'Istituto di Studi e Ricerche del settore. Il risultato è che, nel 1984, il settore commerciale ha registrato un aumento del 1,4 per cento, passando da 58.500 a 60.348 esercizi.

Un'analisi del settore commerciale, che ha come obiettivo principale la polverizzazione, è stata condotta dalla Banca Toscana, in collaborazione con l'Istituto di Studi e Ricerche del settore. Il risultato è che, nel 1984, il settore commerciale ha registrato un aumento del 1,4 per cento, passando da 58.500 a 60.348 esercizi.

Il fenomeno della polverizzazione eccessiva lo si ha anche negli esercizi all'ingrosso: 17 ogni 100 al dettaglio nel settore alimentare, 19 ogni 100 in quello non alimentare. A questo va aggiunto il fenomeno della vendita diretta da parte del produttore, che è stato negli ultimi anni sempre crescente. Dopo un periodo di notevole espansione intorno agli anni '70, si è registrato un rallentamento.

La consistenza del commercio all'ingrosso in Toscana è risultata, da un'indagine fatta nell'82, la seguente: 3700 esercizi, di cui 1.700 sono esercizi di generi alimentari, 6.790 generi non alimentari, per un totale di 10.490 esercizi.

Questo significa che sono assai diffuse anche nel settore dell'ingrosso molte imprese di piccole e medie dimensioni. Considerando tutte le attività commerciali, si hanno 60.348 esercizi, per un totale di 1.400 negozi per ogni 100 abitanti.

Un'analisi del settore commerciale, che ha come obiettivo principale la polverizzazione, è stata condotta dalla Banca Toscana, in collaborazione con l'Istituto di Studi e Ricerche del settore. Il risultato è che, nel 1984, il settore commerciale ha registrato un aumento del 1,4 per cento, passando da 58.500 a 60.348 esercizi.

Un'analisi del settore commerciale, che ha come obiettivo principale la polverizzazione, è stata condotta dalla Banca Toscana, in collaborazione con l'Istituto di Studi e Ricerche del settore. Il risultato è che, nel 1984, il settore commerciale ha registrato un aumento del 1,4 per cento, passando da 58.500 a 60.348 esercizi.

Un'analisi del settore commerciale, che ha come obiettivo principale la polverizzazione, è stata condotta dalla Banca Toscana, in collaborazione con l'Istituto di Studi e Ricerche del settore. Il risultato è che, nel 1984, il settore commerciale ha registrato un aumento del 1,4 per cento, passando da 58.500 a 60.348 esercizi.

Un'analisi del settore commerciale, che ha come obiettivo principale la polverizzazione, è stata condotta dalla Banca Toscana, in collaborazione con l'Istituto di Studi e Ricerche del settore. Il risultato è che, nel 1984, il settore commerciale ha registrato un aumento del 1,4 per cento, passando da 58.500 a 60.348 esercizi.

Leopoldo e Vittorio, primo e ultimo di una grande dinastia

Nelle fotografie degli Alinari i volti e le realtà di un secolo

Il secolo Alinari è stato per oltre un secolo, ma soprattutto nei primi decenni del Novecento, sinonimo di fotografia e di arte. La sua fama travalicava i confini italiani. Gli obiettivi fotografici degli Alinari riprendevano i ritratti delle élite, prima Firenze e poi le altre grandi italiane e le maggiori europee.

Innanzitutto i sovrani cittadini, i papi, i re, i principi, i monarchi, le opere racchiuse nei musei. E ancora, i personaggi più illustri: il ritratto firmato Alinari per artisti, politici, scienziati, principi, borghesi, una mita. L'ultimo degli Alinari, Vittorio, morì nel 1984. La famiglia rimase, ma il nome perse il suo lustro. Lo sta riscuotendo.

Il primo degli Alinari a dedicarsi alla fotografia è Leopoldo, nel 1853. Siamo agli inizi di questa tecnica. I primi dagherrotipi, non riproducibili, sono del 1822 e la prima foto riproducibile mediante negativo in lastra di vetro, è del '47. Leopoldo apre bottega a Firenze, e due anni dopo, nel '54, si associano a lui i fratelli Giuseppe e Rodolfo. Nasce così la «Fratelli Alinari Fotografici Editori».

Il marchio prende corpo, solidità, fama. Gli Alinari lavorano personalmente, ma creano anche allievi, insegnando la tecnica e lo stile. Le foto firmate Alinari sono

il più delle volte veri quadri di loro: dove che dipinge non col pennello ma con l'obiettivo. 1860 l'aspirante fotografo Alinari, in via Nazionale, dove tuttora opera la società, e incominciano a sviluppare un piano di ripresa per tutta la penisola.

Le maestranze aumentano, la dotazione delle apparecchiature fotografiche si arricchisce: più moderni ritratti tecnici, il nome Alinari prende sempre più risonanza, autorità, prestigio. E un crescendo continuo. Ci sono le commissioni di famiglie fiorentine, toscane e altre città, per i ritratti; e ci sono lavori commissionati da illustri personaggi e storici dell'arte, dal principe Alberto d'Inghilterra al Longhi. Mentre l'azienda prospera, gli archivi si arricchiscono di preziosi materiali.

Dal 1892, il figlio di Leopoldo, Vittorio, chiamato a dirigere l'azienda, sviluppa una serie di campagne sistematiche di riprese in Italia e all'estero. Le équipes di fotografi che lavorano per Alinari percorrono l'Italia e altre città e Paesi d'arte europei, quali Atene e Grecia, Dresda ecc.

Nel 1900 Vittorio trasforma la società in «Alinari & C.», editrice di opere d'arte e di capitale passa a un gruppo di azionisti fiorentini, tra cui Riccaioni e, ovviamente, negli Anni Trenta,

a Vittorio Cini (che poi vende nel '74) di 90 anni. L'attività fotografica diminuisce per dare più spazio a quella editoriale. Ma nel frattempo l'Alinari acquista le grandi collezioni: tutti i materiali fotografici, soprattutto i negativi, i cinque grandi fotografi: Anderson, Breggi, Chaffourier, Fiorentini.

Oggi l'Alinari è una holding che comprende gli Archivi Alinari, l'Alinari Editore, la Stamperia d'arte, il Museo di storia della fotografia, la società nella quale la capofila Alinari l'idea svolge compiti di coordinamento finanziario, amministrativo e commerciale. Ne è presidente Claudio de Palo. «Siamo in un grande fervore di iniziative», dice, «di questi giorni è un segno della nostra vitalità la grande mostra "Italia 1900" anni di fotografia" aperta presso la sede del nostro museo nel Palazzo Strozzi, via della Vigna Nuova a Firenze, il 16 maggio e la cui chiusura, fissata per il 15 ottobre, sarà prorogata a metà novembre».

Il complesso Alinari comprende la più grande raccolta fotografica del mondo: 250 mila lastre delle quali 220 mila già stampate; le rimanenti 30 mila in via di stampa. Inoltre 10 mila fotografie delle quali 10 mila negative. Tutto questo

materiale può essere consultato da studiosi, presso la sede del museo — dice il presidente —. Conoscendo poi del ruolo svolto dalla fotografia come base documentaria per ricerche e pubblicazioni, della necessità di una rapida digitalizzazione e computerizzazione dei dati artistici ed architettonici per diversi settori di studio (università, scuole, editori, soprintendenze) e di tutto facilitare la consultazione del patrimonio fotografico Alinari, il museo ha deciso di realizzare una prima parte di questo lavoro: la digitalizzazione, sono a disposizione di chiunque voglia usufruire di questo moderno ed immediato supporto visivo.

Con il prezioso apporto di competenti personalità del mondo della storia dell'arte e inoltre l'istituto di studio Alinari, il museo ha deciso di realizzare una prima parte di questo lavoro: la digitalizzazione, sono a disposizione di chiunque voglia usufruire di questo moderno ed immediato supporto visivo.

Nel 1900 Vittorio trasforma la società in «Alinari & C.», editrice di opere d'arte e di capitale passa a un gruppo di azionisti fiorentini, tra cui Riccaioni e, ovviamente, negli Anni Trenta,

il più delle volte veri quadri di loro: dove che dipinge non col pennello ma con l'obiettivo. 1860 l'aspirante fotografo Alinari, in via Nazionale, dove tuttora opera la società, e incominciano a sviluppare un piano di ripresa per tutta la penisola.

Le maestranze aumentano, la dotazione delle apparecchiature fotografiche si arricchisce: più moderni ritratti tecnici, il nome Alinari prende sempre più risonanza, autorità, prestigio. E un crescendo continuo. Ci sono le commissioni di famiglie fiorentine, toscane e altre città, per i ritratti; e ci sono lavori commissionati da illustri personaggi e storici dell'arte, dal principe Alberto d'Inghilterra al Longhi. Mentre l'azienda prospera, gli archivi si arricchiscono di preziosi materiali.

Dal 1892, il figlio di Leopoldo, Vittorio, chiamato a dirigere l'azienda, sviluppa una serie di campagne sistematiche di riprese in Italia e all'estero. Le équipes di fotografi che lavorano per Alinari percorrono l'Italia e altre città e Paesi d'arte europei, quali Atene e Grecia, Dresda ecc.

TRADIZIONE ESPERIENZA TECNOLOGIA

La Raffineria Stanic di Livorno può oggi vantare una produzione vasta e diversificata che comprende tutti i prodotti combustibili (gas liquidi, benzine, petroli, gasoli ed oli lubrificanti), i prodotti base per gli oli lubrificanti, i paraffine, e i bitumi.

È dotata inoltre di un complesso per la miscelazione ed il confezionamento di lubrificanti paraffine in contenitori commerciali.

STANIC INDUSTRIA PETROLIFERA

TORINO
ITALCAR
Corso F. Turati ■ - Tel. 505.252
C.A.B.
Via Pinelli 14 - Tel. 489.277-489.194
BIAUTO
Via Cialdini 44/B - Tel. 443.344

Fiocco azzurro nella famiglia dei nebbioli Nato un nuovo vino E' il Carema bianco

Si ottiene uve rosse sottoposte a particolare vinificazione

L'ultimo della famiglia dei nebbioli, il Carema si chiama "Tournet". E' un vitigno che si è creato in un vignaio di un vino bianco. Naturalmente nasce da uve rosse, sottoposte ad una vinificazione particolare, che ne esalta le caratteristiche.

Anche le vigne che popolano la ripida collina di Carema sembrano annunciare un'annata generosa, tanto per la qualità che per la quantità. «Per fortuna», dicono gli agricoltori, «il tempo è favorevole».

Ed infatti molti avevano temuto il peggio, quando i pesanti cicloni avevano provocato, gravissimi danni sulle coltivazioni di Bergoglio.

Ogni anno, dalle cantine del paese, escono duecentomila bottiglie. Una produzione limitata dunque, anche perché la zona prevista dal disciplinare è tutt'al più che vasta. E forse questo è il motivo per cui non sono i problemi commerciali che hanno invece caratterizzato altre aree di produzione dei «rosi» piemontesi.

«La nostra esigenza è piuttosto di qualificare il nostro prodotto», dicono a Carema, «cercando di renderlo sempre più competitivo. E a questo scopo è stata istituita una commissione di esperti, cui ha fatto seguito un esperimento sul quale non è ancora possibile emettere un responso definitivo: una modesta quantità di Carema è stata infatti sottoposta ad un invecchiamento particolare, in botti, e rovere, singolare pregio».

Il bel tempo dell'estate ha favorito ulteriormente. Come del resto si prevede anche per Nebbiolo e Tournet, che potrebbero superare gli undici gradi: la loro commercializzazione risulterà il più grave problema degli agricoltori di Carema, spesso costretti a lasciare invase le viti, e ad altrettanti richieste di denaro, al momento di vendere il prodotto di minor pregio.

I problemi dell'agricoltura in Piemonte sono stati illustrati ieri da operatori e responsabili del settore al presidente della giunta regionale Beltrami, all'assessore Lombardi. All'incontro erano presenti i presidenti dei comitati dei coltivatori e dei produttori della Confederazione regionale. Carlo Gattor, ha sottolineato la necessità che, nel Piano di sviluppo regionale, l'agricoltura sia concepita come settore strategico.

Chivasso: pronto piano agricolo

Approvato il piano agricolo zonale «0104» del comprensorio che raggruppa i Comuni di Chivasso, Brignano, Montanaro, Foglietta, Torrazza, Plesio, Ronciglione, Verolengo e Saluggia. E' individuato come obiettivo prioritario quello di «imprimere» sviluppo socio-economico alle imprese agricole della zona attraverso una serie di interventi in diversi settori. I principali: salvaguardia dell'ambiente e del territorio sotto l'aspetto della sanità, del dissesto idrogeologico e tutela urbanistica; mantenere il livello occupazionale giovanile; migliorare l'efficienza agro-aziendale; miglioramento tecnico degli impianti produttivi attualmente esistenti attraverso una loro riqualificazione e revisione; costi di produzione.

Giorno per giorno

atura

Alle 11, in via Doria 18, consegna dei prof. Corbelli che presenta dispositive su «Vegetazione forestale».

Centro diocesano

Alle 20,30, presso la parrocchia di San Luca in via Neghevillio, incontro sul tema «Chiesa e missioni in Africa». Relazione padre Alessandro Zanotti, direttore della rivista «Nigritia».

Condono edilizio

La società di ricerca e formazione «Ergaz» e domani, alle 9, in corso Montebello 9, due sessioni su «Il condono edilizio nelle municipalizzate: aspetti normativi e applicativi» e su «Conferenza presentati aspetti normativi, statali di attuazione, sistemi automatici di lettura».

Rotary Torino Dora

Mercoledì, ore 20,30, al Tunn Palace Hotel per il Rotary Club Torino Dora. Il maestro Piero Rattino, direttore artistico del Regio, parlerà su «Il Teatro Regio di Torino».

Cinema a Rivoli

Nuovo cinema a Rivoli. Si chiama «Cinema». Come primo atto della sua programmazione ha scelto il film «1975-1985: dieci anni di successo sul grande schermo».

Sono stati scelti venti film tra i più noti e importanti della produzione mondiale che saranno proiettati, data dopo data, dal 10 novembre '85 al 9 aprile '86 presso il cinema Gioiello, Principe Eugenio, Rivoli. L'abbonamento all'intero ciclo costa solo 30 mila lire.

Croce bianca

Sono aperte le iscrizioni al corso informativo di «Assistenza» e al corso familiare «Puericultura e pedagogia» organizzati dalla Croce Bianca torinese. Informazioni presso la sede di via Nizza 58, primo piano, tel. 631.992.

Nizza Cavalieri

Ex Dragoni del Nizza Cavalieri si ritroveranno domenica 13 ottobre al centro turistico di Baia di Pinerolo. Alle 10, messa e poi ricordo ai caduti.

Un gruppo di cittadini vuole riaprire l'«Antropologico»

Si fanno per un museo

E' chiuso da un anno per insufficienti misure di sicurezza - Le straordinarie collezioni sono ospitate al S. Giovanni, ogni erano visitate da 30 mila persone - L'iniziativa di raccogliere i fondi è del Lions Club Torino-Stupinigi

Un gruppo di cittadini ha deciso di autotassarsi per poter riaprire al pubblico un museo cittadino chiuso da un anno per insufficienti misure di sicurezza. La mobilitazione riguarda il Museo di Antropologia, unico del genere in Italia, ospitato nel secondo piano di Palazzo S. Giovanni, in via Accademia Albertina, che comprende un'eccezionale collezione etnografica proveniente da tutto il mondo.

Fondato nel 1904 dall'ingegner prof. Giovanni Marro, arricchito nel decennio successivo di preziosi reperti, trasferito nel 1936 al Palazzo Carignano all'attuale sede, visitato ogni anno da 30 mila persone, il museo sembrava aver «dopo varie traversie», una «definitiva sistemazione nelle aule del S. Giovanni allestiti a rigor scientifico. Ma il vento che soffiava in tutta la città dopo la tragedia del cinema Statuto, è penetrato anche nei locali di via Accademia Albertina 17 portando con sé categorici ordini: chiusura immediata e riapertura subordinata alla predisposizione delle previste misure di sicurezza.

Il famoso «Zeml», feticcio sudamericano d'inestimabile valore perché unico esemplare al mondo e le altre migliaia di reperti e oggetti che raccontano la storia dell'uomo dalla sua evoluzione biologica alla sua evoluzione culturale, così rimasti chiusi nei cassetti o dentro le vetrine della collezione, a disposizione di pochi docenti e studenti dell'Università. Difese le centinaia di sculture che avevano prelevato le viti, delusi gli «Amici del museo», associazioni di volontari costituiti nel 1971 per valorizzare e far conoscere il prezioso materiale.

Che cosa fare per riaprire il museo in mancanza di adeguati fondi pubblici? Il Lions Club di Torino-Stupinigi, suo presidente dott. Mungo Jannone ha lanciato un

tormentone tra i soci. Alcune decine di milioni sono già stati raccolti. Dice il dott. Giuseppe Fano, uno degli «Amici del museo»: «Peniamo di intervenire mettendo a disposizione direttamente i fondi a coltivando professionisti e ditte per i lavori necessari. Non si può perdere altro tempo. Ci sono centinaia di richieste scolaresche e insegnanti che vorrebbero visitare la collezione. Speriamo di riuscire al più presto».

Treno investe uno studente

Due persone rimaste vittime di un incidente ferroviario. Il treno 32, in via Forlana, 23, autotrasportatore, appena passato le sbarre del passaggio a livello, è stato investito da un treno che lo ha colpito al braccio destro. Fortunatamente ha avuto solo una violenta contusione.

Il benzinaio Antonio Baccari, 38 anni, è stato rapito ieri sera dell'incasso, circa 15 milioni, da due piovani. Aveva appena chiuso il cassetto, in via Sallustiana 158.

Finanziaria: domani due ore di sciopero tram e treni fermi dalle 10 a mezzogiorno

Oltre un milione di lavoratori piemontesi dipendenti (600 mila dell'industria) sono mobilitati per lo sciopero generale di domani, indetto dalle tre confederazioni sindacali Cgil-Cisl-Uil nel quadro della giornata di lotta contro la legge finanziaria deflazionistica del sindacato «Ingiusta». Nessun corteo è in programma a Torino, solo fermate di due ore nel posto di lavoro con assemblee. Sono censurati i lavoratori che appartengono alle categorie dei servizi essenziali, come gli infermieri del pronto soccorso e i vigili del fuoco e via discorrendo.

Nello spiegare le ragioni della mobilitazione i tre segretari regionali della Cgil-Cisl-Uil (Pulvio Perini, Aldo Simolone e Corrado Ferro) hanno sottolineato che la decisione è stata presa congiuntamente, lasciando intendere che nel sindacato torinese è in corso un riavvicinamento. Hanno inoltre spiegato che lo sciopero interessa soprattutto il Piemonte perché è una delle regioni che in Italia ha il più alto numero di lavoratori.

Le modalità dello sciopero di due ore sono state per esprimere il dissenso sul provvedimento della legge finanziaria, per la difesa dei redditi e dell'occupazione.

definito solo nei confronti generali. Il sindacato piemontese ha deciso, infatti, di lasciare ad ogni categoria la possibilità di gestire autonomamente la protesta, purché tutto avvenga nell'interesse delle otto ore di lavoro e nell'arco della giornata. Il calendario è però già fissato per il settore dei trasporti pubblici. Dalle 10 alle 12 fermeranno contemporaneamente i dipendenti delle Ferrovie dello Stato e il personale delle municipalizzate. Per cui, secondo i programmi, non dovrebbero circolare per due ore treni, tram e autobus.

Alla Fiat sono invece in previsione fermate di due ore all'inizio e al termine di ogni turno di lavoro. Nessuna assemblea sarà tenuta negli stabilimenti: i sindacati aspetteranno gli operai fuori dai cancelli.

Per molti lavoratori la protesta di domani è anche un'occasione per fare pressione sull'andamento delle vertenze aziendali. Alla Olivetti, dove è in corso la discussione per il rinnovo del contratto integrativo, si terranno assemblee specifiche fuori dall'orario di lavoro; mentre i lavoratori di Biella alle due ore di sciopero si aggusteranno altre due ore di blocco della vertenza del settore tessile.

Versate a «Specchio dei tempi»

Ricerca sul cancro Offerte dei lettori

In memoria di Carmen D'Andrea gli amici della S.E.I. 1.650.000; in memoria di Esterina Rattalino parenti amici e conoscenti 1.000; offerta fatta da volontari per spegnimento incendio Exiles Iraz. Celsa 1.000; in ricordo di Celeste Ferraria i colleghi della Sip 754.000.

Neva e Carlo Lobbia in memoria del compianto e fratello Adamo 500.000; con 1.000; Belgio 74/76 e famiglia Gambuti in memoria di Margherita Gambuti 200.000; in memoria del socio Olivetti Carlo i soci della Boccetta 471.000; i colleghi di Maria Assunta Pontaleo in memoria del papà 371.500; i colleghi dell'Iveco in memoria di Zini Luigi 370.000; in memoria di Sacchi 1.000; i condomani di Lungopio Antonelli 37.500.000; in memoria di Giuseppe Fieschi il condomani di via Cossetta 40/48 Torino 334.000.

In memoria di Umberto Demaria dalle colleghe di lavoro e di reparto della moglie 213.000; in ricordo di Pierina Dentis in Demarchi gli amici dell'Aeritalia 304.500.

In memoria di Carpinelli Arturo le famiglie Onofri e Pico 300.000; in memoria di Sacchi Bino, i familiari 300.000; e colleghi della Zusi Ambroselli in memoria della mamma di Menis Valantina 280.000; alla memoria di Valeria Milich vedova Colani condomani e inquilini via Taranto 127 e 131 251.000; in memoria di Arbelli Micaela, i colleghi di Arbelli Paolo 748.500; in ricordo di Giulio Veronesi gli 230.000.

In memoria di Ambroscini Nello, i parenti 330.000; ditta C.D.M. 220.000; i colleghi di Borgaretto di Giorgio Renzo 216.000; in memoria di Allato Mario, i colleghi di Paolo 1.000; in memoria di Nando Fassino ved. Bosto 200.000; Franca Ingrazia gli amici 200.000; in memoria di Costantino Ghirlanda moglie e figli 1.000; Toni Mazzucco 1.000; in memoria di nonna Beppe 200.000; in onore di Papa Giovanni, Chianese

200.000; i colleghi 500.000; in memoria di Baudino Achille e Brossa Darioleone, amici della Verina di Genova 200.000; in memoria della 1.000; ringraziando i colleghi i lavoro 200.000. (Continua)

Fondo Solidarietà

In memoria di Vallaro Nido, chi lo voleva bene 335.000; in memoria di Varesio Bertoglio, gli inquilini di corso 200.000; L. 1.000; e Sergio 130.000; in memoria di Rita Coperlino gli inquilini delle scale 1, 2 e 3 di via Podgora 1.000; in ricordo di Celina Guidetti le sue amiche del bridge 110.000; in memoria del dottor Luigi Cervetti, i familiari 1.000; Passano, Girelli, Grosjean, Mariani, Melissano, Brunetti, Milano Bruno, e Trifiletti 104.000.

I colleghi di Claudio Quareschi in memoria della mamma 102.500; da Alessia 1.000; per la promozione di Paolo 100.000; S. P. D. in memoria di Dante 100.000; Ghisetta Alberto 100.000; i colleghi dell'Enel in memoria del padre Mario Bertinotti 90.000.

Franca e Cesare 75.000; Gino Ferraresi e famiglia in memoria della cara Onda 60.000; per G. R. 60.000; F. 50.000; in memoria di Papa Giovanni per i bambini abbandonati, Maria Corrons 50.000; E. L. 50.000; M. R. 50.000; in memoria di Ombra Osella 50.000; Claci Baluti Tutti 1.000; in memoria del marito B. O. 1.000; una poesia, Petiti Fabrizio P. V. ricordando i miei morti, Maria 15.000; M. F. 15.000; in memoria di Papa Giovanni la nonna chiede protezione per il nipolino e famiglia 10.000; L. A. 10.000; A. G. R. 10.000; A. C. 1.000; in ricordo di Papa Giovanni, Serana 1.000; in onore di Papa Giovanni, 10.000; in memoria di papa Michele Luvino e Michele 10.000; M. B.

ESTÉE LAUDER NUOVI COLORI DI MAKEUP PER THE NEW HEROINE

LA DONNA CHE AMA IL RISCHIO E L'AVVENTURA

La donna di oggi - esuberante e dandy negli scozzesi, tweeds e nei romantici merletti. È luminosa nel nuovo look che è così sofisticato nella sua gamma romantica nei suoi abbinamenti quanto il suo stile individuale.

Questa è la New Heroine di Estée Lauder.

L'Autunno 1985 è il momento per scoprire il vostro look per gli occhi per le labbra. Illuminate le vostre guance, gli occhi, la fronte con il nuovo Face Lights di Estée Lauder una confezione da borsetta con specchio con un trio di colori illuminatori ("Satins" e "Shimmers"). Lip Lights, una confezione con tre cremosi lucidalabbra e un pratico pennello per una perfetta applicazione.

Tutto ciò che vi occorre per essere una New Heroine.

Un meraviglioso omaggio vi attende, con il vostro acquisto di prodotti Estée Lauder.

ALDA	C.so Giulio Cesare 103	MONICA	C.so Racconigi 5
BENOTTO	C.so Sebastopoli 259	PRIMA IDEA	Via San Martino 42 (Moncalieri)
BOIDI	Via Marco Polo 15	RUBEO	Via Garibaldi 35
CECILIA	C.so Francia 185	SORELLE GATTO	Via S. Donato 6
FLAVIA	Via Madama Cristina 27	SORELLE UDINE	Via Cibrario 17
GIACOBINO	Via Roma 238	THESAURA	Via Gramsci 12
MASSARO	Via XX Settembre 12		

dal 7 al 12 Ottobre



Marco Tullio (a sin.) e Louy D'Urso allo "Studio 24"

Gruppo Gastronomico - gastronomia - giovedì al "Cinque" di via Claudio del Ferrati D: a mezzanotte il ristorante - l'apparecchio offriva ai suoi ospiti il banchetto.

Caccia al tesoro

Domus Pulchra organizza una caccia agli straordinari tesori racchiusi nei suoi magazzini.

Tessuti per arredamento, stoffe, rivestimenti murali vinilici, paglie, carte da parati, ecc., di grande qualità e classe saranno offerti in vendita con sconti favolosi.

Partecipate tutti alla caccia al tesoro!!!

 corso Vittorio Emanuele 1
telefono 651423

La incerta partenza del «Fantastico» ■ Baudo, ■ «Premiatissima» ■ «Drive in»
Questi teleshows nuovi e zoppicanti

Il varietà di Raiuno per ora è pletorico e prolisso - Anche Dorelli e Manfredi ■ un carrozzone mastodontico - Fiacco il varietà demenziale

Sul video è un ritorno continuo: ■■ fra sabato e domenica la ricomparsa ■■ ■■ spettacoli ormai fissi e ricorrenti. Fantastico su Milano e Drive In ■■ Italia 1.

più avanti: per adesso, francamente, n'è da chiedersi se può essere soddisfatto uno spettatore che sia rimasto ■
tutta il sabato sera a vedere «Fantastico». Ne valeva ■

pena? Ho detto prima: nessun paragone è pensabile con Drive in; piuttosto, con Freemove di Canale 5 che ha nobilitato venerdì un al-

TV: «Reds»

Beatty, D

Cardinale (la ragazza

REDS (1981) su Ralphe al-
20,30 in due parti, ogni e do-
mini) regista interprete e
produttore Warren Beatty
che lo ha anche scritto insie-
me a Trevor Griffiths. È la
rievocazione spettacolare, ma
molto attenta a caratteri e
personaggi, di un intrigante
momento storico, gli anni
della grande guerra nel mo-
do russo e in quello intellet-
tuale americano, attraverso
la biografia di giornalisti.

«**Reed**, autore del libro
«I dieci giorni che sconvolsero
il mondo», l'uomo che fil-
asistito, partecipando di perso-
na per tra dei dubbi e inque-
ludini, alla rivoluzione d'Ot-
tobre; l'unico americano
polto sotto le mura del Cremlino.

«**cast**, un'affascinante

tro carrazzone mastodontico e anche qui lo show, ridondante di materia (non tutta da buttar via: ad esempio la caricatura di ■■■■ non era male), sotto e al imbroglio.

con ■ sponsorizzazioni. I premi, 1 milione ecc. Anche qui c'è il corimboniere e imbonitore Dorelli, e c'è la partecipazione — che ■■ ha aggiunto nulla alla ■■ fama — di

reggio in una scena di «Devo In»

Manfredi conversatore sul matrimonio; e anche qui la puntata aveva l'aria di non finire mai.

Contro i pschidermi dovrebbe avere anche gioco d'azione. In effetti attira di più c'è sempre la speranza che tra le scene dei deliranti scappi qualcosa di buono. Ma ■ questa nuova edizione poco nuova il buono è scappato rapidamente perché le scene sono apparse troppo, dilaganti sopra il limite di guardia. ■ scene rabberciate e ■ uriale, quasi fossero stati buttati davanti alle telecamere gli attori ■ l'ordine: «Arrangatevi, fate quel che potete».

Peraltro Benny Hill è slatato fianco, e i unici sempre pimpanti sono le procaci bellezze che riempiono lo show: gli spiritosi sciet-tamenti. Ma basteranno i loro _____ a scotcharlo? L'impressione è che Drive in, sfruttato all'osso, abbia bisogno — se vuole giocare sulla velocità e sulla sorpresa autentica — di un'energia, urgenzissima, duramente demenziale — un'energica, urgentissima cura ricostituente.

Ugo Bunnolan

***Pronto, chi vuol imparare
dalla maestrina Bonaccorti?***

Cambio ■ protagonista nella faccenda del megacorriere Rai: è sparita la Corré — ma non doveva, ■ tutti quei miliardi, fare tre anni filati di pubblica? — ed è subentrata da ieri ■ Pronto, ■ gloria? Enrica Bonaccorti.

La vera trasmissione, con le interruttrici e le telefonate a prelievo (il Glomond potrebbe guadagnare tanti i tanti soldini...), 40 annui il rifornito stato di tutte le tv, centinaia oggi; ieri la stata una kerneise di saluti, applausi, fiori e salamelle, e chi, le Bianconotti ha esordito rivolgendone ossequiosi ringraziamenti al direttore di rete, al capo-struttura, ai direttori "d'ufficio" televisivi, ed... elevato un commosso pensiero all' "auspicio", Raffaele Carrà; e l'intera puntata è andata avanti in quest'atmosfera di idillio.

Impossibile ■ piagiato, certo. Però si è inteso quale potrà essere ■ personalità della nuova conduttrice: mentre lei, Carla, era di tipo familiare-confidenziale-asy, la Bonaccorsi, sulla scia ■ «Italia sera» e dell'omonimo anche se diligente, partecipazione alle riprese del *Prossimo di Venezia*, fece il tipo di un interno direttore della Carla tentò, a suo agio, di scheggiare i fedeli ■ shoi, qui ■ sempre la ■ di un'analisi di amiche contraccettuali ■ sul piano della ■ distinta maestra ■ scupla e della celante aspratoria d'ozio ■

E' bastato vedere come appena trattare con i due fragoletti ospiti e come ha affrontato ■ visita di cento donne (io, nessuna lotta di femminismo; solo un ossequio anche questo, ■ potente pubblico), e come è riuscito a far dire ad una delle cento «Sì, sono felice di fare la cassapilla, mi piace rivestire il corpo e contemporaneamente guardare le tv».

u. ba.

[illegible]

TV: «Reds», tratto ■ «I dieci giorni che sconvolsero ■ mondo», ■ Raidue stasera ■ domani

Beatty, un affascinante Reed in arrivo da Hollywood

Cardinale «La ragazza con la valigia» ■ Zurlini per Rete 4 - A Canale 5 il giallo di Hitchcock con Montgomery Clift

REDS (1981 su RaiDue alle 20,30 in due parti, oggi a domani) regista interprete e produttore Warren Beatty che lo ha anche scritto insieme a Trevor Griffiths. E' la rievocazione epitetolare, ma molto attenta a caratteri e personaggi, di un intrigante momento storico, gli anni della grande guerra nel mondo russo e in quello intellettuale americano, attraverso la biografia di giornalista.

Reds, autore del libro «I dieci giorni che sconvolsero il mondo», l'uomo che nell'analitico, partecipando di persona pur tra dubbi e inquietudini, alla rivoluzione d'Ottobre: l'unico americano a polso sulle mura del Cremlino.

cast un'affascinante

Diane Kenton, ■ moglie sicura ■ pregiudicata e Jack Nicholson nel ruolo di Eugene O'Neill. Tre ■ Oscar: regia, ■ Storaro per i fotogrammi e, come attrice non protagonista, ■ Maureen Stapleton che ■ la giornalista anarchica.

LA ■ GAZZA CON ■
VALERIA (1990 su Rete 4 alle 15.40) ■ Valerio Zurlini con un'incisiva Claudia Cardinale, ■ con il diciottenne Jacques Perrin ■ debutto: delicato ritratto intimista dell'impossibile amore tra ■ bullerina svizzera ■ nobile abbondola dagli uomini e ■ rampollo di una ricca famiglia, adolescente turgido e romantico alla scoperta dell'amore.

IO CONFESSO (1982 su

Canale 5 alle 23.50) di Hitchcock con Montgomery Clift, giallo psicologico con un prete accusato di assassinio, che ha saputo chi è il vero colpevole, ma attraverso il regno del confessionale.

QUELLA SPORCA ULTIMA NOTTE (1975, titolo originale - Capone, su Eurotv alle 20.30) di Steve Carver con Ben Gazzara, Sylvester Stallone, John Cassavetes, Harry Guardino: la tumultuosa vita di Al Capone, la grande ascesa fra attuali e stragi sino a diventare per anni il numero uno della mafia italoamericana.

VOU TO QUESTO SCOSCIUTO? (1971 su Raiuno alle 22.10) parla serie "Thrilling" di Richard Hofford: un racconto nero, la storia

del diabolico imbroglio di ■
uomo daerredato che, per re-
cuperare l'eredità paterna, si
fa sostituire, anche accennato
alla moglie, da un tale con-
quistato ■ un mack ■ ueribi-
le.

VILLE NUDO (1989) ■ Stato
4 alle 23:30) ■ Dina Rini, film
tra i più riciclati sul video,
ante episodi farfaticchi e grot-
teschi.

**«Olga e i suoi
figli» batte
«Anno Domini»**

ROMA — Pippo Baudo batte
«Viva col vento»: la prima
puntata di «Fantastico» ha
ottenuto sabato sera il 60,2%
dei telespettatori ed ha battu-
to «Viva col vento», che la
sera scorsa aveva avuto

ascolto del 42,9%. Canale ha ottenuto il 32,6%, un ascolto di quasi 3 volte inferiore a quello di «Fantastico».

Il programma di Baydo è subito registrato, secondo l'indagine Usa-Asiap: «Le agenzie delle aziende inseriscono e dei pubblicitari, tra le 20.26 e le 23.57, 27%.

La Rai ha raggiunto nella serata di sabato un ascolto complessivo più che doppio rispetto al tre network: Berlusconi: 67,5% contro il 22,5%. Domenica sera «Ogilvy e i suoi figli» il film di Nicola Incontra su Baluno ha ottenuto il 36,6% il più alto in dieci d'ascolto della serata battendo il kolossal di Canale 3 «A.D. Anno domini» che ha toccato soltanto il 23,5%.

— In television

RAIUNO

Telegiornale: 12, 13,30, 17, 20; 22, 23,45
10 - 11,45 Telegiornale, pagina dimostrativa
12,05 Pronto chi gioca?, spettacolo di
giorno con Enrico Bonaccorsi

14,15 Quotidiano quindici oggi... Africa (4) «Il
re e la città»

15 — Cronache Italiane, a cura di Franco Cella

15,30 DSE: Beni ambientali, il parco del Circeo

16 — Tre nipoti e un maggiordomo, telefilm

16,30 Il Conte di Montecristo, da Dumas ■
Jacques Weber, Carla Romanelli

17,05 Action now: questa piazza, piazza America
(12° punt.), «Il matrimonio più abbagliante
d'America»

17,30 Yogi, Bubu e soci, cartone

17,45 L'amico Gipsy, «Furia di cani»

18,20 SpazioLibero: i programmi dell'accesso.
Leno, Lega nazionale antidroga:
pall di droga. Prima dei suoi figli

18,40 Sette spose per sette fratelli, telefilm

19,35 Almanacco del giorno dopo — tempo fa

20,30 Fantastico bis, portafortuna della Lotteria
Italiana

■ — Quark. Viaggi nel mondo della scienza, a
cura di Piero Angela. Quando ■
avvera 4 tempo

22,10 Thrilling, appuntamento con il brivido.
«Vuoi lo studio sconosciuto?», con
Gene Barry, Diane Baker, Joseph Cotten

24 — DSE: Una città, ■ città, ■ programma di
Donato Galardo (4° punt.): Rinasce-
mento a Firenze

ITALIA 1

Telegiornale: 13, 14,30, 17,30, 20,20, 23,50
10 - 11,45 Telegiornale, pagina dimostrativa
12 — Lady Medama, telefilm «Bugia e bugiar-
di»

13,25 Tg 2 - Come noi: difendere gli handicap-
pati

13,30 Capitoli, con Rory Calhoun

14,35 ■ ■ ■ Roma: Tardem, conducono ■ ■ ■

Manfredi e C. Sorrentino con ■ parteci-
pazione di M. ■ ■ ■ a cura di E. Desideri -
Super Q aqualia, Giochi elettronici, Pa-
rellamo

16 — DSE: Monografia: Un materiale moderno
vecchio di diecimila anni: il mattone

16,30 In diretta da Roma. Papa e marmellate. A
cura di Letizia Solustri, conducono Rita
■ ■ ■ Chiesi e Fabrizio Frizzi

17,35 Dal Parlamento

17,40 Maggiordomo per signora, telefilm

18,05 Simpatie canaglia, disegni animati

18,30 Tg 2 - Sportsera

18,40 Le strade di San Francisco, telefilm

20,20 Tg 2 - Lo sport

20,30 ■ ■ ■ (1981), film ■ ■ ■ Warren Beatty con
Warren Beatty, Diane Keaton Jack Ni-
cholson (1° parte)

22,25 Appuntamento ■ cinema

22,30 Tg 2 - Dossier, il documento della
mana a cura di Paolo Meucci

23,20 Il brivido dell'imprevisto, telefilm

RAIUNO

Telegiornale: 19, 22,30

14,55 San Giorgio a Liri: 2° settimana ciclistica
del Lazio

15,25 Da Göteborg 1° turno finale europeo di
pallanuoto

15,55 DSE: Oceanografia, un programma della
Bbc-Open University. Edizione italiana ■ ■ ■
Guido Messinger: Marea d'acqua

18,15 Speciale Oroscopo, a cura ■ ■ ■ Lionel
■ ■ ■ De Sana, ■ ■ ■ da Mario Colanaghi

19,20 Tv 3 Region, programmi a diffusione re-
gionale

20,05 DSE: Animali ■ ■ ■ salvare, ■ ■ ■ Colin Wilcock,
Edizione italiana a cura ■ ■ ■ Anna Sessa

21,30 Il jazz musica bianca e nera. «Da Umbria
Jazz '85: Fala Dornale», regia di Franco
Rinaldi

23,05 Lulu Smith, scritto ■ ■ ■ diretto da Fred
Barzyk ■ ■ ■ Dick ■ ■ ■ ■ ■ Andy Helman,
Timothy Landfield, Linda Orly, Bob Marvin

Pippo Baudo su Raiuno, ore
20,30, per l'antico bis con
i pupazzi Pompon e Carlotta
che parlano e ridono: Inter-
viu settimanali di Anna Benav-
lini tra le quinte del superhito

Italia 1

8 — Cartoni animati

8,45 Gli eroi di Hagen

9,10 La casa nella prateria, telefilm

10 — Fantasilandia

10,50 Operazione ladro

11,45 Quincy

12,40 La donna bionica

13,30 Melp, gioco a quiz

14,15 ■ ■ ■ joy television

15 — Chips, telefilm

16 — Blm, ■ ■ ■ Bam

18 — La casa nella prateria, telefilm

19 — ■ ■ ■ delle cap-
ple, gioco a quiz

19,30 Happy Days

20 — Cartoni animati

20,40 A team, telefilm

21,30 Simon and Simon, telefilm

22,30 Hardcastle and Me Cormick, telefilm

23,30 Le spie uccidono a Beirut, film a sus-
speso di Mino Loy con Richard
Hartigan

1,15 Cannon, telefilm

Canale 5

8,50 Alleanza, telefilm

9,15 Flo, telefilm

9,40 Peyton Place

10,30 General Hospital

11,30 Faciamo un affar-
re, gioco a quiz

12 — Tullio, telefilm

12,30 Il pranzo è servito, gioco a quiz

13,30 Sanderi

14,30 La valle del pini, telefilm

15,30 Una villa da vivere, telefilm

16,30 Mazzard, telefilm

17,30 Doppio alibi

18 — Il mio amico
Ricky, telefilm

18,30 C'esi in vie, gioco

19 — I Jefferson, telefilm

19,30 Zig Zag, gioco

20,30 Dallas, telefilm

21,30 Falcon Crest, ■ ■ ■

22,30 Nonciomoda

23,50 Io confesso, film di
A. Hitchcock, con
M. Gili, A. Baxter

1,50 Ironside, telefilm

Rete 4

8,30 Mi benedica pa-
dre, telefilm

9 — Destini, novita

9,40 Lucy Shaw

10 — Le signora, film ■
T. Vesale ■ ■ ■

12,15 ■ ■ ■ troppo viol-
ni, telefilm

12,45 Ciao ciao

14,15 Destini, novita

15 — Piume e pallottole

15,40 La ragazza con la
valigia, film

17,20 Lucy Show

17,50 Violini troppo viol-
ni, telefilm

18,20 ■ ■ ■ confini dalla
notte, telefilm

18,50 I Ryan, telefilm

19,30 Fabbre d'amore

20,30 Vedo nudo, film di
D. Risi

■ ■ ■ Tre cuori in affitto

23,20 Alfred Hitchcock
presenta, telefilm

23,50 Dick Tracy, telefilm

0,20 Agenzie specializzate

1,20 Agenzia Unica

Eurotv

12 — I nuovi Rookies,
telefilm

14 — Innamorati, tele-
novela

19,30 Carmine, telefilm

20,30 A ■ ■ ■ piace fredde,
film di Steno con
Ugo Tognazzi, Rai-
mondo Vannoli,
Yvonne Furneaux

22,20 La targa, telefilm

23,25 Catch

Rete A

14 — Fala ■ ■ ■ Dove sei

15 — Film

18 — Isola perduta

18,30 Shanks, film di
William Castle con
Marcel Marceau

20 — Aspettando il do-
mani, sceneggiato
Fellini ■ ■ ■ dove sei,
telefilm

20,25

21,30 Quella a Foris
Smith, film con
Hugh O'Brian, Ro-
bert Evans

Montecarlo

Telegiornale: 19,15
18,30 Woodstock, telefilm
19 — Telemundo
19,25 Bronx, telefilm
20,30 A ■ ■ ■ piace fredde,
film di Steno con
Ugo Tognazzi, Rai-
mondo Vannoli,
Yvonne Furneaux

22 — Rugby time

22,45 Pallamano

Capodistria

Telegiornale: 14,15;
18,55; 19,30, 22,20

15 — Stalingrado, film

18,30 Pacific Internatio-
nal Airport

19 — Un detective in
pantalone

20,30 L'asso della Mar-
ca, telefilm

22,30 Confezioni del
capitano d'Indus-
tria Felix Kall

Swizzera

Telegiornale: 16, 18,45;
20; ■ ■ ■ 23,20

18,15 C'era ■ volta ■
apazio

■ ■ ■ 30 A voi il verdetto

21,20 Così ho visto il
mondo

22,45 A voi il verdetto

22,45 Mariod sport

Alla radio

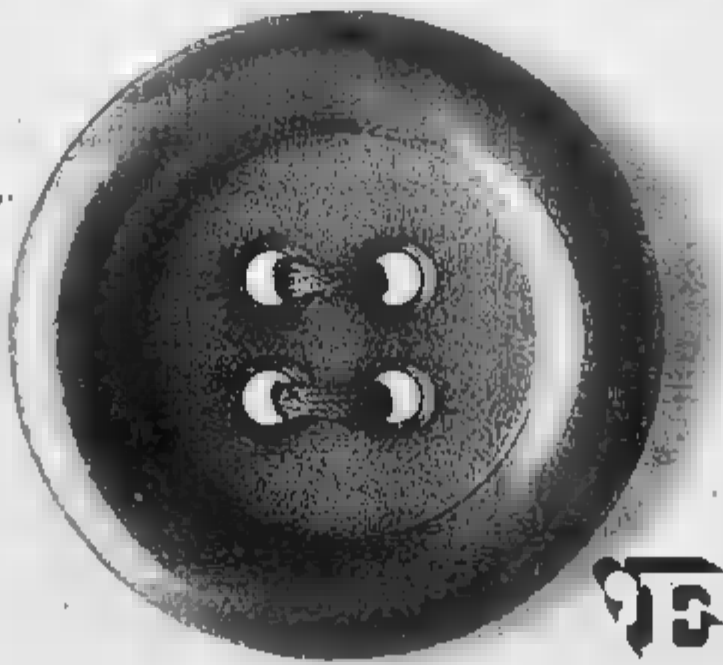
Sapore d'estate, 21,30 Cro-
naca ■ ■ ■ un delitto, 23 L'uo-
mino ■ ■ ■ 23,05 Scout, la tele-
novela, Stereovision 18-24.

RADIOUE, Giornali ■ ■ ■
6,30, 7,30, 9,30, 9,30, 10,
11,30, 12,30, 13,30, 16,30,
17,30, 18,30, 22,30 — 8 ■ ■ ■
giorni, 8,45 «Malinconia» (100)
di Carlotta Walling; 9,10 ■ ■ ■

sola chi può: 18,30 Radiouno
3131; 18,45 «Destagone
tra, 18-18,30 Scout, la tele-
novela; 19,05 Noi e il
nostro io; 19,10 Romanzi ce-
lebri, 17,35 Vite ipercolorate;
19,30-19,50 Le ore della
notte; 21 Radiouno sera jazz,
21,30 Radiouno 3131 nobis;
Stereovision 18-24.

7,28, 8,45, 11,45, 13,45,
14,55, 21,10, 23,55 — 6,35,
8,35, 11 il concerto del mal-
lino; 13 Pomeregio musicale;
16,30 Un certo signor
17,20-18 Spazio; 21,10 Ap-
puntamento con la scienza
21,40 Alexander Borodin; 22
Il jazz; 23,40 Il racconto di
emilzantoni; Stereovision: 24-
5,45.

Giro della moda in 80 pagine.



La moda è un sistema di segni che attraversano diverse aree: l'economia, lo spettacolo, la cultura, la scienza, i mass-media. Sono queste le tappe che percorrerai col supplemento dell'Espresso. Conoscerai inoltre le tendenze e le novità della prossima stagione, sarai informato sugli appuntamenti internazionali più importanti. Viaggia nella moda, leggi l'Espresso.

Supplemento all'Espresso di questa settimana.

Morto Riddle, la musica di Sinatra

centato per tanti anni. In quell'epoca infatti, quando il consumismo non si era ancora trasferito dal mercato dei frigoriferi a quello della musica, una buona cantazione poteva vivere venti, trent'anni e rimanere, con pochi accorgimenti, sempre verde.

Quegli accorgimenti, i trucchi del mestiere, Nelson Riddle li conosceva bene. Un'introduzione di violini avrebbe trasformato tutto un brano, un intervento del brava dato il petto della ritrattura attualizzata a un vecchio, abusato tema. Fu il primo direttore d'orchestra che seppe fare della regia nel mondo della canzone. Un'altra dose mutuata dai grandi del jazz: dove il musicista tuttofare anticipava venti anni di moda anche nel teatro, nei cinema e nei cabarets.

lavorosità di buoni l'America del grande sogno quando i sogni erano ancora da intraprendere e forse tutto era più facile. Anche fare canzoni era un'impresa meno rischiosa perché richiedeva più tenerezza e un minor senso commerciale di quanto si esigeva oggi. L'epoca di Riddle segnava anche il tramonto del musicista mentre sull'orizzonte incominciavano ad apparire i manager, i contabili della musica da vendere per fare qualità.

Francesco Mendolia

GENOVA — Questa sera in scena al teatro Genovese, in prima nazionale, **RISPETTABILE PUBBLICO**, milite di due farse di Antonio Pettito («Frangenza da Rimini» e «Tutti avvelenati»), elaborati e ridotti da Carlo Giffuni, che ne è anche il regista. Lo spettacolo vede come protagonisti Aldo e Carlo Giffuni.

Aldo e Carlo Giffuni danno gli ultimi ritocchi alle scene. Ognuno dei due ha un'attività produttiva in teatro.

... si ride con il pubblico, che dovrebbe **_____** esilarare (tanto il Noid, quanto al Sud, così si augura Carlo Giffuni); si ripercuote sulle prossime stagioni Carlo puvie ripro- porre, **_____** chiave culturale, il repertorio napoletano, ma continuo **_____** arrampicarsi sulla questione del testo di Edmondo de Luca, **_____** figlio e erede, di fatto ne- ga

«Ci siamo accliti e risentiti — commenta amaro — a pe- la verità **_____** (soprenda) così antologica che non vorrei più parlare lo dico **_____** che l'anno scorso "La Jovina rosa" **_____** effe maluccio "la" ha fatturato più d'un mil- liardo e mezzo. Lo sa che si- gnifica? Oltre centocinquanta milioni di diritti d'autore. Anche Luca **_____** farci recitare testi di suo padre non ci per- derebbe». Paolo Lionetti

**Per Pirandello torna in scena Calindri
(dopo dieci anni e c'è anche suo figlio)**

Wonder

HOLLYWOOD — Anche Steve Wonder si è lasciato «corrompere» dal miliardario mondo della pubblicità televisiva. ■ Dopo Liomet a Michael Jackson, che hanno prevalso il loro volto per promuovere la vendita di due multinazionali delle bevande rade in Usa, anche il popolare cantautore di colore, debutterà tra breve sugli schermi televisivi con gli «spot» pubblicitari ■ una azienda americana produttrice di succhi di frutta e di «soft-drinks».

Girato in questi giorni a Los Angeles, il video pubblicitario di Steve Wonder mostra il cantante seduto al pianoforte, mentre compunge una canzone.

Tra una nota a l'«Ella Wonder» dissesta il mondo prima un succo di mela o quindi un succo d'arancia, che l'indimenticabile interprete di brani come «The women in red» e «Song of the day of life» garantisce come «naturali e privi di coloranti e conservanti».

[illegible][illegible]

Il maxi yacht «Boomerang»
 ■ Coumantaros
 vince ■ Campionato Mondiale
 ■ ■ Coppa Rolex

[illegible]

NOTIZIE dalle AZIENDE

**Il maxi yacht «Boomerang»
■ Coumantaros
vince ■ Campionato Mondiale
■ ■ Coppa Rolex**

A Porto Cervo dal 2 al 10 settembre si è disputata quella che sicuramente può essere definita la regata più bella e prestigiosa del mondo: il finale del Campionato Mondiale Maxi Yachts.

La bellezza di sviluppare entità nel gotha dello yachting internazionale, l'agilità e la tecnica più sofisticata applicate alle barche e il più colossale in assoluto rendono di sempre questo campionato unico e spettacolare.

Questi Maxi Porto Cervo e lo Yacht Club Costa Smeralda sono giunti all'appuntamento avendo allestito una competizione di eccezionale livello, tanto per la qualità delle barche presenti che per il loro numero. Abbiamo fatto uno sforzo notevole — e i responsabili — ma il risultato è stato soddisfacente.

E come non menzionare soddisfatti? Fra gli altri erano presenti l'Ardea IV di George Kintz, l'Alana di Edmund de Rothschild, l'Almora VI del maestro Herbert von Kragin, il Moro di Venezia e il Gardini e Boomerang di George Coumantaros.

E proprio Boomerang, una splendida maxi progettata da German Frers, con Coumantaros come skipper, ha vinto il Campionato Mondiale, conquistando anche la Coppa Rolex: certamente l'ideale riconoscimento di una vittoria ottenuta grazie alla tecnica d'avanguardia.

domani su
**Tutto
scienze**

**LA STAMPA
ESCLUSIVO**

**12 ottobre: scoperta la
città di
Colombo**

**Per la pubblicità su
LA STAMPA e STAMPA SERA**

PK

publikompass

20120 Milano
10120 Torino
20130 Padova
10121 Genova
17100 Savona
10130 Imperia
10030 Sanremo

Via G. Paganò 5 - IG - Tel. (02) 65.90
Centrali e Regionali - Tel. (02) 1.23.21
Centrali e Regionali - Tel. (02) 1.23.21
Via Cavour 1 - IG - Tel. (02) 55.75.70 55.96.33
Via Belforte 4 - IG - Tel. (02) 27.18.38 27.18.39
Via Belforte 4 - IG - Tel. (02) 27.18.39
Via Belforte 4 - IG - Tel. (02) 27.18.39



parole la ricchezza delle suggestioni vivaci: dirò per scrupolo che solo i bardi e i **librettisti** hanno, nel loro costume, qualche cauto accenno alla Commedia dell'Arte italiana, come **Emeraldina**, che ha **gonnella-guardinfante** che è tutta **ricamo di conchietti** - **perzette**, **avrebbero** dello **altopesco** i nostri **canoni**. Aggiungerò, in-

le brillava, perciò è il ■■■ con-
biogno fare i conti.
le tipo di canti? -Conti rabbio-
nastazione di non poter rin-
alla forma, insomma ■■■ mi-
polina d'autore che
princeps recitativo.
polché in teatro i canti non finis-
non mal, peitro Leo è in continu-
con se stesso, eccolo celi-
ende il ■■■ a tutto il Novecen-
L'anno passato voglio affran-
Cassino Joyce insieme, au-
incia. Con l'Ossola ■■■ solo ri-
ramera, l'antimateria archeica, ma
traversa in quell'innelito con-
ellore che è l'Ulisse joriano, con
inevitabili rimandi all'aria di
to tempo, alla musica dolece-
ica. Una cattedrale di luci, for-
■ parole in cui lui sarà l'unico
elante. **Corrado Guerrieri**

RAIDUE

PER LA PRIMA
VOLTA IN TV

REDS

Con **WARREN BEATTY** ■ **DIANE KEATON** ■ **JACK NICHOLSON**
Regia di **WARREN BEATTY**

Il film che si ispira alla vita avventurosa di John Reed,
il giornalista americano che partecipò alla rivoluzione
d'ottobre e che venne sepolto davanti alle mura del Cremlino.

STASERA E DOMANI IN TV ALLE 20.30

Con WARR
d'o

[illegible][illegible][illegible]



DUCATO & C.

MONETA

CORRENTE

**FINO AL 31 OTTOBRE
STRAORDINARIE
RIDUZIONI
SULL'ACQUISTO
RATEALE SAVA**

**ANCHE
OLTRE
4 MILIONI
DI RISPARMIO**

Macchine da reddito insaziabili di successi, Ducato, Fiorino, 242E, 900E, Marengo, i famosi "moneta corrente" del trasporto leggero continuano a battere nuovi record di vendite.

Infatti, ben oltre il 50% degli utilizzatori li ha già scelti, perché ormai è chiaro che Ducato & C. rendono di più mentre li sfrutti, valgono di più quando li cambi.

In questi giorni poi, i veicoli commerciali Fiat vi offrono addirittura, grazie a Sava, la prospettiva di un elevato risparmio immediato.

Fino al 31 ottobre, infatti, Sava taglia del 35% l'ammontare degli interessi sull'acquisto rateale di tutti i veicoli commerciali disponibili della gamma Fiat.

Questo significa poter risparmiare, ad esempio, oltre 4.000.000 sull'acquisto rateale di un Ducato. Anticipando in contanti solamente l'iva e le spese di messa in strada; pagandolo poi con

comodo, mentre lavora e rende.

Analogo trattamento è riservato a chi acquista un 242E, un Marengo, un Fiorino, un 900E in tutte le versioni disponibili.

Con un risparmio, sull'ammontare degli interessi, che può arrivare a lire 4.694.000 per chi sceglie il 242 F.L. diesel (con 47 rate mensili da lire 611.000). A lire 3.111.000 sul Marengo (con 47 rate mensili da lire 405.000). A lire 2.389.000 sul Fiorino D.F. (con 47 rate mensili da lire 311.000). A lire 2.335.000 sul 900E Panorama (con 47 rate mensili da lire 304.000).

Occorre semplicemente possedere i normali requisiti di solvibilità richiesti da Sava.

Decisamente è il momento di investire in "moneta corrente" dovete decidere rapidamente: questa speciale offerta, infatti, scade il 31/10/1985.

FIAT
veicoli commerciali

Speciale offerta non cumulabile valida dall'8/10/85. ■ base ai prezzi e tassi in vigore l'1/10/85.

[illegible]

Serie C3 - Una dischiesta senza vittorie per le squadre alessandrine nel girone A



Alessandria pari prezioso

In settimana si chiarirà l'assetto sociale

ALESSANDRIA — Con il derby importante, contro i cugini dell'Asi, nella domenica calcolistica dell'Alessandria di Colombo e Tagliari e formazione, non ancora tutto a punto (non almeno come la vorrebbero i tifosi), è ritornata dal terreno esiliato con un pareggio a reti inviolate.

È un risultato, nel suo complesso, positivo, tenuto tra l'altro conto che i grigi nelle prime tre giornate di campionato, con trasferte non facili e l'impegno casalingo contro una squadra aspirante alla promozione, sono riusciti a raggiungere quattro punti, un bottino che non è certo cosa da poco, considerando il potenziale di cui i grigi potevano disporre e il travaglio che stavano passando.

La squadra, ora, è a pari punti con il Carbonara, la Pi-

Il Derthona sterile in attacco Vogherese, rimonta d'orgoglio

I bianconeri piegati in casa da una matricola - Un punto guadagnato per i rossoneri



Pareggiano la trasferta Alessandria e Vogherese (0 a 0 contro l'Asi) i grigi, 1 a 1 a Carbonara (i rossoneri vogheresi, però, in mente, il Derthona, uscito battuto (0-3) tra le mura amiche dell'Entella. Questa la situazione delle tre squadre alessandrine (millesimo nel girone A del campionato di calcio di serie).

Derthona. La squadra ha ospitato il "Pavio Coppi", matricola del campionato, l'Entella, ed è in campo con un'aria quasi preoccupata, certo in stato di soggezione e, subito, questo comportamento proprio non lo comprendiamo. Spetterà, certamente a Lombardi, nelle prossime ore, affrontare il discorso con i giocatori e una spiegazione.

Al Derthona non resta che registrare una grossa occasione buttata via dai leoncelli che, tra l'altro, nel secondo tempo hanno avuto anche il vantaggio numerico in quanto i liguri (4) hanno giocato in 11 a seguito dell'espulsione di... Una... gettata via considerata anche che in tutto è tutto l'Entella ha fatto... tiro in porta, alterato alla mezz'ora, e...

La rete decisa. Un vero peccato per un Derthona che aveva più che bene il campionato.

Vogherese. Diversa, invece, il discorso per i rossoneri di mister Boldo. Impegnati sul non facile terreno Carbonara e... svanito l'orgoglio in qualche... che, già due volte, messo in campo con la squadra in vantaggio, ha saputo dare il proprio contributo con la definitiva rinuncia di Gianluigi Zaccanti ma Sarnano che invece è una pedina importante.

Sono mugugni, l'importante però il far risultato, e i vogheresi di sono riusciti, dopo tre l'altro... a rasserenare l'ambiente contribuendo alla soluzione della vertenza dirigenziale, con la definitiva rinuncia di Gianluigi Zaccanti, mentre resta presidente Carlo Lavazzani.

Ad Asti solo noia e radioline rimandata la sfida tra tifosi

I supporters grigi in maggioranza fra i tremila del Comunale - Delusione per il gioco

ASTI — In campo c'erano Asti e Alessandria. In un'atmosfera di attesa per gli spettatori portava la firma, via oltre, di Hately, Landrup e Tondelli. Già, perché per provare qualche briciola di tremila del Comunale hanno dovuto fare ricorso alle radioline.

Ma che strano derby si aspettavano rabbia e scetticismo come imponente il copione, una classica del calcio povero dove alla classifica e al bilancio si mescolano umori e che regnino l'extraportale. Invece grigi e palloncini hanno galato al loro sostenitori soltanto novanta minuti di noia a malincuore filati tra lunghi silenzi e nervosi tempi di tifo. Dopo dieci minuti tutti sulle gradinate scomparse, già sul 0-0 e che non sarebbe stato il pomeriggio da "io c'ero".

Così, biondare i (pochi per i tifosi) e subito stati ripresi. La polizia presidiava le uscite per anticipare un dopo partita a colori bianco. Precauzione (per fortuna) davvero eccessiva.

Un minuto dopo il fiacchetto dell'arbitro lo era già deserto.

E pensare che c'erano buone premesse grazie alla alle (invasione di tifosi dei grigi alla ricerca) conferma della loro squadra. «Oggi il gioco fuori casa», commenta un tifoso dell'Asti, «non è intimidito dai cori dei supporter avversari».

Ma dopo dieci minuti sugli spalti è come scomparso il sonoro. Tutti quasi in silenzio a seguire geometrie scombinata a scatti violenti ma fuori misura. Si potevano persino sentire i gemiti dell'allenatore dell'Asti Maurizio Ancillotti dagli spalti. «Noi».

«Più che un derby di calcio sembra un assalto a un concorso ippico», ha commentato ironicamente un tifoso. I più tenaci sono stati gli ospiti che pazientemente hanno continuato ad applaudire qualche «veronica» di Camolese e qualche scatto di Briato. Ma «fine di silenzio ha schiacciato anche loro».

Provato il tirare, ha trovato uno spettatore che ha dato voce, inascoltata, alle speranze di tutti i tremila.

Così, visto che la tregua è uno stato di necessità, si rifà nell'intervallo non il rimedio che confidarsi i rispettivi crucci, storie e presidenti che abbandonano tutto e si alzano che non vedono l'ora di farsi da bene troppo il naso e giocatori troppo immaturi. Sulle rive del Tanaro si vive di ricordi: attorno a un fedelismo che racconta un derby «vero» degli Anni Sessanta, con in campo Lofano, Villa, Zaccanti e for-

matto un... di nostalgici interessati.

E i fedelissimi, gli ultras, ai comandi, del tifo ad ogni costo? A segnalare la presenza sono rimasti solo alcuni un po' patetici. Dietro la porta dell'Alessandria (10) novantesimo un gruppo sparso ha allestito un silenzio un miracolo: «Come si fa a entusiasmarci con in campo Mordica e Trovati?», Domestica proclama andiamo a vedere la Terza categoria. Almeno lì c'è un po' di rabbia».

Domenico Quirico

Casale. Acqui, le formazioni alessandrine d'eccezione, marcano appaiono in testa alla classifica dopo le vittorie interne e domenica, preparano allo scontro diretto, nel prossimo turno, che è anche il primo derby della stagione: si giocherà sul terreno acquese.

Con il 2-0 rotolando e meritato (referto del Casale di Mancini), il radio (Natali Palli) torna ad essere una forza (leoni, dove i nerostellati innescano quella marcia in più capace di decidere una partita. È un passo avanti rispetto al

Ultimo gara del trofeo

MOLINO DEI TORRI

Ultimo appuntamento pomeridiano alle 14.35 a Molino dei Torri per il quinto di classifica. Bassa Valle Scivola-Tanaro. I corridori nel 3° Circuito Molinese che si sviluppa nella pianura complessiva di chilometri, interamente pianeggiante.

La corsa, che vedrà schierati i dilettanti di Prima e Seconda Serie, non potrà comunque riservare grosse sorprese al fine della classifica generale in quanto è già scontata, matematicamente, che Alessandro Lenti, toscano, portatore della maglia.

I suoi 33 punti, così nelle precedenti prove del Trofeo, è ormai insuperabile e sarà il vincitore manifestandosi.

Per questo gli organizzatori hanno pensato di mettere in palio per il vincitore della gara un premio in valore di 10 milioni e un premio che dovrà essere diviso tra tutti i corridori o non mancherà di scatenare la «bagarre» fra gli oltre 1000 iscritti alla gara.

(f.r.)



PROMOZIONE - Partita con ambizioni di primato, ha solo due punti Valenzana, brucea risveglio

Ma anche dopo la sconfitta il Bra, Della Donna fa drammi - Alla Novese si addice la trasferta

Che tanto: Era 1982 che la Valenzana non perdeva sul suo terreno, quindi il risultato domenica (sconfitta interna per 0-1) il Bra è sicuramente il più clamoroso del girone C. Promozione piemontese.

In tre partite due punti per una squadra, il partita per ripetere il campionato. Testa dello scorso anno: che cosa è successo?

Non togliamo meriti al Bra - afferma il mister valenzano, Franco Della Donna - ma intanto col dire che il fulcro del gioco è nella parte centrale del campo (il nostro centrocampo attuale è inaffidabile, a perché i giocatori sono infortunati) perché fuori forma.

Noi - aggiunge l'allenatore - abbiamo sempre avuto delle partenze difficili. Quest'anno si è messo anche il calendario: la salita, la creda comunque che debba lavorare con serenità, ho

Importato la stagione affinché la squadra il passare delle domeniche, un recupero è possibile visto che siamo solo all'inizio.

Nessun dramma a Valenza, euforia a Novi.

Novese che ha ritrovato la stessa infortunata tre gol in trasferta alla Poesanese.

Mister Bergio Rossetti sembra aver finalmente azzeccato la formula giusta, schierando Broglio sulla mediana, Barile e Passati sulle fasce. Baiguera e Lupone a far da rifinitori per Negri e Atrius.

Cade anche il San Carlo nel derby coi Quattordici (2-1), una partita terminata con tre espulsioni (Granga, Vermanti e Palazzetti) per i borghigiani.

Dice Prezerutti, allenatore del San Carlo: «Nonostante tutto, il nostro gioco questa volta mi è piaciuto, mi i miei pari non hanno saputo tenere a freno i

due ultimi risultati bianchi ottenuti dalla compagine.

Afferma mister Guido Vincenzi: «Il conseguimento di un buon risultato attraverso una gara soddisfacente, il collettivo...».

Per la formazione che non ha mistero di puntare al primato finale, una decisione rifusa sarà costituita dal risultato che aprirà l'ottobre di dicembre a prosima gara in trasferta.

Indicativo sarà già il prossimo derby sul terreno dell'Acqui, affrontato il vertice della classifica, a quota cinque, con la Biellese e l'Avana. Concluda l'attaccante Sandro Segni, autore del raddoppio: «Quest'anno non possiamo lasciarsi sfuggire l'obiettivo del salto di categoria: è alla nostra portata».

Intanto l'Acqui ha gufo il terzo risultato utile consecutivo ed è in perfetta media inglese (due vittorie interne a spese di Moncalieri e Levante Genova, pareggio a Andora). L'incontro con il Levante ha evidenziato un commento a tifosi - una situazione tattica che di essere approfondiva e modificata. La mossa, in campo è cambiata negli ultimi venti minuti quando, uscito il pur... Cavalli... è final-

rublo il stopper, mentre l'ingresso di Miroglio ha permesso di dare maggior libertà di movimento sulla mediana.

La vera rivelazione dell'incontro è Paolo Aime, acquese ventunenne che domenica ha fatto il suo esordio segnando splendide rete al 90', a conclusione di un'azione per-

L'acquese ha concluso sabato mattina il trattamento per il ricambio raggiungendo l'accordo con il presidente Stradella del Quattordici, ventiquattre dopo ha esordito permettendo all'Acqui Pin. A.

Incomparare altri due punti, per la classifica. Questa sarà comunque una settimana di intensa preparazione in vista del primo due derby col Casale.

(f.r.)

PRIMA CATEGORIA - Tre vittorie in tre incontri per i biancoverdi La Boschese a punteggio pieno

Il Comelio Novì fermato dalla Spinettese - La Gaviese supera senza problemi la Sandamianese - Prima vittoria del Monferrato - Sconfitte Bassignana e San Giuliano Nuovo

ALESSANDRIA — La Boschese ha vinto in panna nel campionato di calcio, Prima categoria, girone C. I biancoverdi, infatti, in incontri hanno realizzato sei punti a guidare la classifica confermando i pronostici della vigilia.

Domenica la Boschese ha sconfitto per 1-0 i vercellesi del Livorno Ferrara. «Dopo un primo tempo in sordina», dice il mister Demicheli, «siamo riusciti finalmente a piegare le tenace resistenza degli ospiti».

Il Comelio Novì ha dovuto segnare il (0-0) di fronte ad una avversaria Spinettese. «Alcune occasioni saltate», un soffio - non hanno permesso di... onore anche alla Spinettese rivelata compagine davvero ostica». Per la cronaca del Comelio è rimasta l'unica portiere imballato del girone.

Marzia speditamente la Gaviese che ha rotolato 1-0 forte Sandamianese. «È stata difficile», commenta mister Garbarino, «avere gli ospiti sembrati nel gioco di rimessa».

Prima vittoria stagionale per il Monferrato che è salito con il punteggio 1-0 sul campo dello sfortunato Cascinagrosso. «Ci volevano i

TERZA CATEGORIA - I risultati Terzetti in fuga nei gironi A e B

La situazione nel Comitato Vercelli

ALESSANDRIA — Vincesse lotta nel giro del campionato provinciale di Terza categoria, Comitato Alessandria nel girone A un terzo è al comando: Gravese, vittoriosa sulla Spinettese, Paderna, impostosi al Casasco, e Sale, posato con punteggio tecnico e Basaluzza. È finito in partita il match-clou fra Frugarolo e Montegloco.

Nel girone B, ancora tre squadre in vetta: Marlese, Quattordici e Rocca Grimalda rispettivamente vittoriose ai danni di Biadano, Frugarolo e Casalemmello. In questo girone non è registrato alcun pareggio.

Girone A: Arguarez-Villanova 3-3; Torregrossa-Audax Orione 0-0; Molinze-Plavara 1-0; Basaluzza-Sale 1-0; Frugarolo-Montegloco 2-2; Gravese-Spinettese 2-0; Laderne-Casasco 3-1.

Girone B: Biadano-Marlese 0-4; Casalemmello-Rocca Grimalda 1-3; Quattordici-Frugarolo 3-3; Don Bosco-Gemondio 1-3; Volmadonna-Paderna 0-5; Scandio-Prodona 1-1; Carpeneto-Carpeneto 2-3.

Nel Comitato Vercelli, girone B, il Mirabello si attesta solo al vertice della graduatoria superando in casa la Novese.

La prima posizione la occupa la settimana. La capolista ha

Per fare pubblicità su LA STAMPA e STAMPA SERA rivolgetevi a

Publicity advertisement for LA STAMPA and STAMPA SERA. It lists various advertising agencies and their contact information, including phone numbers and addresses. The ad is presented in a structured, list-like format.

TAMBURELLO - Pericoloso passo falso a Bonate Sotto Castelferro, sconfitto di nuovo

Anche il Bussolengo si è arreso al... Le classifiche

OVADA — Il Castelferro Gar Pin, in questa fase finale del campionato (tamburello) uscito sconfitto anche dall'incontro con il Bonate Sotto, proprio mentre il Rallo vinceva sul Bussolengo. A Bonate Sotto, il Castelferro... giocato male, dall'altra parte il quintetto di Pippo Montresoro è stato più deciso in ogni occasione.

Nel primo «et», al secondo cambio, gli alessandrini per 4-2 ma poi hanno lasciato via libera agli avversari che hanno collezionato sei gol, uno dietro l'altro, la frazione sul punteggio 1-6.

Identica situazione nella seconda partita sul 4-2, in favore, il Castelferro ha forzato portandosi sul 6-3. A questo punto è mancata la volontà, a forse anche le forze, per concludere, cosa che ha permesso al Bonate Sotto di arrivare sul 7 pari, aggiudicarsi l'ultimo gioco, il secondo sei, la partita ed

addirittura, seconda posizione in classifica, ad un solo punto il Bussolengo.

Nell'altro incontro del play-off, anche il Bussolengo, (trecento campo trentino del Rallo, dovuto arrendersi, i locali) aggiudicati il primo set di volata (0-3) mentre nel secondo è la reazione del Bussolengo che ha condotto prima sul 5-3 e poi 7-5. A questo punto però Corradini e compagni si sono scatenati ed hanno vinto i giochi.

Il completare la disavventura è lambu piemontese c'è stata anche la sconfitta del Villaggio a Modole (0-1 e 0-3) nel primo incontro di finale per lo scudetto del Play-off di serie A: Rallo-Bussolengo (0-3, 0-7); Bonate Sotto-Castelferro (0-4, 0-7); Bussolengo 6; Bonate Sotto 5; Rallo 3, Castelferro 2. Finale serie Modole-Villaggio 2-0 (0-1, 0-3).

(f.r.)

Approvata la legge per gli statuti speciali

Riforma elettorale Il «sì» della Camera

La Valle dovrà poter esprimere una propria volontà regionale

AOSTA — La Valle d'Aosta potrà presto regolamentare con propria legge elettorale dei consiglieri regionali, raggiungendo così un obiettivo inseguito da anni.

La Camera ha già approvato l'articolo per cui la legge costituzionale per le modificazioni e le integrazioni agli statuti speciali, incluso quello della Valle d'Aosta, il 30 febbraio 1984. Il voto segreto sulla globalità della legge (privato una prima volta per la mancanza del numero legale dell'assemblea) avverrà nei prossimi giorni.

Non si vedono ostacoli all'approvazione. «Non credo possano sorgere difficoltà politiche. La discussione generale si è svolta in un clima molto disteso», ha detto l'onorevole Cesare Dujany, parlamentare valdostano.

Il disegno di legge era stato sollecitato dalla Valle e presentato dal governo il 15 febbraio 1984. Gli articoli che hanno una sostanziale importanza sono due.

Il primo, che è il primo articolo del testo, prevede che il Consiglio della Valle d'Aosta è composto da trentacinque consiglieri, eletti a suffragio universale, diretto e segreto, secondo le norme stabilite dalla legge regionale adottata con la maggioranza dei due terzi dei consiglieri assegnati. Sarà inserito nella Costituzione speciale e la Valle potrà di conseguenza regolare con una sua normativa le elezioni degli amministratori, per le quali è stata finora seguita la disposizione nazionale.

Il secondo articolo è il 3-bis che contiene una emenda-



L'on. Cesare Dujany

mento presentato da Dujany e approvato dal Parlamento per estendere le competenze primarie della Regione Valle d'Aosta sull'ordinamento degli enti locali, come i Comuni e delle relative circoscrizioni.

Questa norma la Valle d'Aosta si adeguerà a quanto è già di diritto in Sicilia, Trentino-Alto Adige e Friuli. Un emendamento analogo contiene l'identica disposizione a vantaggio di Sardegna.

Ha spiegato Dujany: «La Regione diventerà, nei limiti della Costituzione, l'istituzione competente nel rispetto dei Comuni e degli eventuali organi intermedi e potrà emanare, per esempio, una legge con la quale stabilire le retribuzioni degli amministratori municipali».

re: «Stanno per compiere un passo avanti sul cammino dell'autonomia».

Il voto della Camera sarà soltanto la prima delle quattro fasi procedurali previste per la legge. Il disegno di legge costituzionale, che integrerà la Costituzione, il provvedimento passerà successivamente al Senato, dopo tre mesi tornerà alla Camera per una votazione.

Madama per l'ultimo esame prima della promulgazione.

Il disegno di legge non ha raccolto un secondo emendamento proposto da Dujany, che tendeva ad aumentare a trentasei il numero dei componenti del Consiglio regionale, riservando il seggio aggiunto ai consiglieri della Valle d'Aosta.

Il disegno di legge non ha raccolto un secondo emendamento proposto da Dujany, che tendeva ad aumentare a trentasei il numero dei componenti del Consiglio regionale, riservando il seggio aggiunto ai consiglieri della Valle d'Aosta.

Il disegno di legge non ha raccolto un secondo emendamento proposto da Dujany, che tendeva ad aumentare a trentasei il numero dei componenti del Consiglio regionale, riservando il seggio aggiunto ai consiglieri della Valle d'Aosta.

E ora il tempo ritorna variabile

La prima pioggia con tanti benefici per le campagne

AOSTA — Ieri mattina è tornato il sole su tutta la regione dopo la leggera perturbazione proveniente dall'Atlantico che ha portato cattivo tempo nel fine settimana.

Erano le 15 settembre che in Valle pioveva e la modesta precipitazione fra sabato notte e domenica mattina (7 millimetri registrati) è stata sufficiente per la stagione meteorologica dell'auto-riporto di Aosta, ha avuto comunque un effetto benefico sulla campagna.

Le previsioni indicano per i prossimi giorni condizioni di variabilità senza eccessive perturbazioni.

Lo sciopero due ore

AOSTA — I sindacati confederali Cgil, Cisl, Uil e Savi hanno stabilito che lo sciopero di due ore programmato per domani si svolge alla fine di ogni lavoro. La protesta riguarda tutta la categoria. Il settore scuola, hanno prelevato i sindacati, segnerà la modalità stabilite a livello nazionale.

La protesta di domani è organizzata contro la legge finanziaria «non sufficientemente finalizzata al risanamento della finanza pubblica e al sostegno dell'occupazione e degli investimenti», dicono i sindacati.

Tutte le categorie del lavoro sono state invitate a partecipare allo sciopero di due ore. Gli ignari si aderiranno anche quelli di particolare interesse pubblico.

persistenti di maltempo. Sarà piuttosto un peggiorarsi di piccole perturbazioni dirette da Ovest ad Est, che potranno causare anche precipitazioni piovose a carattere locale e di modesta entità, dicono i tecnici regionali della stazione meteo.

La temperatura, malgrado la pioggia, non ha subito grandi variazioni e rimane sempre in questi primi giorni di ottobre al di sopra delle medie stagionali, sia per le minime sia per le massime.

Le minime di solito (dati relativi agli ultimi 10 anni) facevano registrare valori attorno ai 7 gradi: in questi giorni il valore è di 12-14. Per le massime (dall'80-90) indicano come medie 17 gradi, mentre in tutti questi giorni si è stati attorno ai 20-21.

In questa stagione, però, c'è una forte escursione termica: ad Aosta ieri si è passati da una minima della notte di 9 gradi a un valore, alle 12, di 22 gradi. La fascia è stata un fenomeno inconsueto per la Valle d'Aosta nei giorni scorsi. Di solito è questa stagione la caratteristica tipica di tutta la regione è la limpidezza del cielo. La foschia, soprattutto in fondo valle, è stata provocata dalla nebbia di vento e dalla vasta area di alta pressione presente su tutta l'Europa nord-occidentale, che ha interessato anche l'arco alpino e la Pianura Padana.

Nel giorno scorso, però, segnando in quota, al di sopra dei 2000 metri, la vista poteva spaziare su tutte le vette. Parecchi ghiacciai per l'assenza di precipitazioni hanno perso l'abitudine di essere bianchi e assumono una tinta grigiasta.

Petizione con 1600 firme inviata al Consiglio regionale Polemiche a Champorcher tra sindaco e gli ecologisti

Riguardano i problemi del maxi-elettrodotto e dell'asfaltatura di alcune strade



Champorcher. Il viadotto sulla strada regionale (località Trambesère) che porta al centro turistico

CHAMPORCHER — Il gruppo «Alternativa ecologica» di Champorcher ha raccolto durante l'estate 1984 firme per una petizione che è ora all'esame del Consiglio regionale.

Secondo gli ecologi, l'iniziativa tende a limitare i danni causati dalla costruzione del maxi-elettrodotto Superphoenix e a indurre le autorità regionali e comunali a ripartire le mulattiere e «cancellare» le strade camionate in terra battuta che collegano Doneda al lago Miserin e ai colli Laria, Pinestrina, Pantornet a quota 2800

La petizione continua però a sollevare polemiche tra gli abitanti di Champorcher. Spiega il sindaco Remigio Baudin, rieletto dopo le amministrative di maggio: «L'iniziativa del gruppo ecologico è fondata, ma la sua credibilità è in dubbio, in quanto si pone pubblicamente come obiettivo la salvaguardia della nostra terra. Tuttavia la realtà è ben diversa».

Continua il sindaco: «Intanto è di cattivo gusto proporre al turista che arriva a Champorcher una serie di fotografie scattate apposta per mostrare alcune brutture del

le nostre belle e invidiabili zone: si fa di tutto l'erbe un fascio con l'unico scopo di strappare una firma».

Remigio Baudin dice ancora: «Quanto alla petizione ho chiesto al presidente della giunta di accertarsi sulla credibilità legale di quel lungo elenco di nomi presentato dal gruppo ecologico».

contro a questi giovani. Alcuni leader del gruppo hanno avuto esperienze come amministratori comunali quando nel 1975 decisi di non più candidarmi per Champorcher non fu un quinquennio facile. Al punto che nel 1980 mi ripresentai in lista e fui eletto sindaco con una alta percentuale di voti come nel maggio scorso».

I giovani denunciano episodi che secondo loro porterebbero Champorcher verso la rovina ambientale. Stipite Baudin: «Vi sono parecchie cose da difendere, da salvaguardare: l'ho detto e lo ripeto. Tuttavia gli scavi per la costruzione del Superphoenix a mio giudizio sono riproducibili in breve tempo».

E il problema delle strade, l'intenzione di asfaltare la camionabile ora in terra battuta (almeno così sembra) da parte dell'amministrazione comunale? Risponde Baudin: «Non bisogna dimenticare che è il turismo ad aver portato benessere per molti a Champorcher: è questa la direzione che il nostro Comune deve seguire. Le mulattiere rendono piacevole una passeggiata, ma le comodità e la velocità fanno muovere la turista, invogliandola a compiere una gita alla quale altrimenti rinunciava. Non ho timore nel dirlo: se avessimo le piste da sci, finiremmo per essere davvero asfaltati la strada verso i colli».

Sindaco e ecologisti hanno quindi una visione diversa dello sviluppo turistico e sarà difficile trovare un accordo. Vedremo che cosa deciderà la Regione.

CINEMA, TACCUINO, RADIO E TV DELLA VALLE

AOSTA
CORSO: La signora in rosso, regia di Gene Wilder, con G. Wilder, K. Le Brock - Usa (1984) - Pubblicitario l'unico innostrato dell'immagine di una modella che campeggia sui muri della città: Spettacolo Arcinobio.

GIACCA: Colpi di luce.
ITALIA: La donna in bianco, regia di Robert Van Ackeren, con G. Landgrabe, M. Carrière, H. Zschier (Germ. Ott. 1983) - Di spose a tutto, ma senza considerarsi mai integratrici, una donna accetta la logica della prostituzione d'alto bordo. Viet min. 18 ma non è un porno.

SPLENDOR: Film luce rossa. Viet min. 18.

VERRES
«La Stampa» - Aosta
Redazione: 3, rue Jean de la Plante, tel. (0165) 45 845
Rubbini: 10, rue de la Plante, tel. (0165) 45 951

MERCATI
Lunedì: Châtillon, Verres.
Martedì: Aosta.
Mercoledì: Courmayeur, Fontainemore, Pont-Saint-Martin.
Venerdì: Aosta, Courmayeur, Fontainemore, Pont-Saint-Martin.
Sabato: Bard, Pont-Saint-Martin.
Domenica: Courmayeur, Fontainemore, Pont-Saint-Martin.

OFFICINE AUTORIZZATE
BOCCORCO ACI
Aosta, Regione Amériques, tel. (0165) 765 027.
Bruson: 55 508, tel. (0165) 300 150.
Châtillon: via Châtaignier 130, tel. (0165) 61 907.

COMMEYRUE: Superstrada Triforo Monte Bianco 25 (0165) 89 100 - via Châtaignier 78 (0165) 84 031.
Pont-Saint-Martin: via dell'Industria 18 32, tel. (0165) 82 031.
Saint-Pierre: Regione, Prefettura (0165) 83 068.
Valcourmayeur: Clou (0165) 82 191.
Verres: E.S. 26 Loc. Duessu (0165) 82 81 82.

BENZINAI
Servizio notturno (dalle 21 alle 7,30)
Aosta: «Texaco» di via Chambéry, «Agip» di corso Itrae.
Saint-Vincent: «Agip» di stato Pirella.
La Sallaz: «Ip» sulla strada 26.
Morges: «Total» in località Marais.

FARMACIE
Aosta: Moussu in via Torino (chiusura ore 22 escluse chiamate urgenti).
Tendenza fine alle 12 di domenica: variabile.
Temperatura di ieri: min. 11, ore 12: 10.
Umidità: 60 per cento.
Vento: calma.

RADIO
12.10 Valle de la Vallée
14 — Il rock degli anni di piombo: un programma di Claudio Bili realizzato da Anino Ficara.
14.30 Vola de la Vallée

RAITRE
18.10 Tg 3 Regionale
18.30 Appunti per una storia del Jazz. Realizzazione di Antonio Ficara.

TVA
18 — Cartoni animati
18.30 La specialità
19.30 Telegiornale

Un convegno sull'economia di montagna
AOSTA — Il gruppo di lavoro «politica della montagna» della Coraio (Comunità delle regioni delle Alpi occidentali) è riunito a Torre Pellice, sotto il patrocinio della Regione Piemonte.
Sono state esaminate le leggi nazionali e regionali in materia di salvaguardia e sviluppo della montagna.
La Valle era rappresentata dall'assessore all'Agricoltura Joseph César Perrin e dal consigliere François Stevanin.

19.45 A la per la
20 — Lo spettacolo (replica)
21 — Film

RETE ST-VINCENT
17 — Cartoni animati
19.30 Telegiornale
22.00 Telegiornale
22.50 Film e telegiornale

RADIO VALLE D'AOSTA
PRIMA RETE
7.10 Qui giornali del mattino
8.10 Il mattino in compagnia
9 — L'isola in libertà
10.30 L'arte e la cultura
12 — Notiziario regionale
13 — Programmazione cinematografica
15.30 Juke box
17 — See Jay film
19.30 La specialità
19.30 Notiziario regionale
20 — Men para
22 — Notturno

SECONDA RETE
9.05 Ochi
10.30 News nottate
15.03 Supercompleanno
16.25 Disco reit
17.25 Supercompleanno

REPORTER
0.22 22 agosto
11 — Self service
12 — Intervista un diplo.
14.06 Un volo per l'Asia
16.33 Il giornale
17 — Disco Reit
18 — Spettacoli, informazioni

GAMMA
8.14 Disco Gamma
10 — Musica e notizie
18 — Gamma notizie

ANTENNE 1
13.30 Minutino e culvire
14 — Aujourd'hui la vie
15 — Le traitement
15.55 C'est encore mieux l'après-midi
16.30 C'est la vie
16.50 Des chiffres et des lettres
19.15 Actualités régionales FR
20 — Le journal
20.35 Grand cinema: La prisonnière
22.25 Mardi cinema: Les jeux
23.25 Edition de nuit

TV SUISSE ROMANDE
13.25 L'actualité
14.45 A votre service
14.45 Un grand patron
18.30 Spécial cinéma
17.50 Téléjournal
17.55 4, 6, 8, 7... Bonsoir
18.35 Minutino pour enfants
18.45 Duo Gédé
19.30 Téléjournal
20.10 Vite à l'heure
21.05 Rembrandt c'est obscur
21.35 Quel usage pour Genève?
22 — Téléjournal
23 — Hockey sur glace

Cominciano oggi al cinema Corso

Cine-club: i film per 13 settimane

AOSTA — Arrivano con l'augurio delle iniziative del Cine Club. Ripetendo la positiva esperienza dello scorso anno, l'Arco Valle d'Aosta e l'Associazione culturale «No Dzozenno» presentano insieme la loro proposta in campo cinematografico.

E' un ciclo di tredici film, in programmazione cinema Corso con cadenza settimanale, che parte oggi (ore 18, 30 e 22) con il film «La signora in rosso». Gene Wilder (entrata per abbonamento o biglietto singolo, con facilitazioni per pensionati al di sopra dei sessant'anni e per i soci delle due organizzazioni).

Il titolo della rassegna, «Cinema al cinema», richiama quello di un noto detto popolare: «pane al pane e vino al vino», sottolineando una sottile polemica verso il grande concorrente del cinema, lo schermo televisivo.

Una prelibazione del volantino che pubblicizza la manifestazione assicura infatti che «il cinema è grande sul grande schermo». Non può che trovare propositi fra gli «amici del cinema» una simile lodevole intenzione: fare affluire nelle l'antica massa degli spettatori, sottraendola alle pantofole e alla poltrona domestica.

Ma c'è sempre un «ma» anche nelle migliori intenzioni: alcuni dubbi sulla passione, per la cinema, sorgono quando si esaminano nello specifico i titoli proposti, fra i quali domina il «già visto» e la produzione americana.

Ora il dubbio principale è il seguente: possibile che ad Aosta non si possano svolgere iniziative culturali nel settore del cinema, se non riproponendo ciò che già normalmente si vede nelle durante l'anno? Possibile che non vi sia la richiesta e il desiderio di mostrare al pubblico le centinaia di film che ogni anno, malgrado la loro presenza nei listini delle case di distribuzione, non arrivano ad Aosta?

Sperando che venga colto l'esatto senso di questa domanda, per intanto si potranno rivedere (e vedere, chi li ha «persi») alcuni buoni film, presenti nella proposta Arco-No Dzozenno. Tra tutti vanno infatti segnalati il magico e misterioso «Witness» di Peter Weir, il corografico «Cotton Club» di Francis Coppola, il travolgente thriller fantascientifico «Terminator» di James Cameron, il «nuovo» sperimentale «Strade di fuoco» di Walter Hill, il tenero «Broadway Danny Rose» di Woody Allen e l'incalzante poliziesco «48 ore» di Walter Hill.

Luciano Barisone

ARA S.A.S.
LA CONCESSIONARIA **Alfa Romeo**
TUTTA L'ESPERIENZA ARA
nella selezione e nella preparazione dell'usato di tutte le marche.

LE NOSTRE OFFERTE:

GIULIETTA 1.8	1981	FIAT RITMO 105 TC	1981
GIULIETTA 1.6	1985	FIAT RITMO DIESEL	
ALFETTA 1.8	1983	MINI 1000	1980
ALFETTA 2.0	1982	TALBOT HORIZON	1978
A.R. SPRINT	1979	GOLF GL 1100 3P	1980
A.R. ALFA SUD 1.2 SC		GOLF GL 1100 3P	1979
A.R. ALFA SUD 1.3	1979	LANCIA DELTA 1500	
112 ELEGANT	1981	PEUGEOT 305	1979

OCCASIONI SELEZIONATE E GARANTITE

Autoexpert
IL NOME DELL'USATO

Corso Ivrea 162 - AOSTA
Tel. 0165 40.029 - 40.329

Il campionato autunnale degli sport de noutra tera si avvia ormai alla conclusione

Quando cadono due grandi favoriti

Eliminato l'Ollomont, vincitore in primavera - Nus I cede allo Châtillon - Violet - Saint-Christophe in finale



Rebatta — Sono stati eliminati dal trofeo autunnale i campioni primaverili di Ollomont, protagonisti contro Gressan e loro più brutta partita dell'anno.

I «gressaneni» sono imposti 1115-1000, mettendo in evidenza ottime individualità (il giovane Paolo Pieropan, 253 punti, Orlando Frachey 248 e Fabrice Vieri 232) e sfruttando al meglio gli errori dei deconcentrati avversari.

Ottimo punteggio per Doues nell'altra semifinale (1113-1000) con Jovençan con Bruno Nex ancora il più bravo di tutti (261) e Mauro Delemond (248) e Eddy Devois (245) in buona forma.

In seconda categoria vanno in finale Pollein (di misura e senza brillare, 884-853 su Doues) e Chivrol B, che ha sbattuto un ottimo risultato su Gressan: 1056-953. In terza si qualificano Valpelline A e Doues B e una squadra di Doues è in finale anche in quarta, contro Chivrol A.

La vittoria in quinta categoria sarà disputata tra Aynayilles e Jovençan, mentre tra i veterani il titolo autunnale se la fa il paio quello primaverile con la Valpelline, che ha battuto 828-785 Chivrol.

Thaan — Anche qui l'inaspettato tonfo dei campioni primaverili del Nus I contro lo Châtillon III, una squadra di giovani neo-promossa la scorsa primavera in serie A.

In vantaggio di 200 metri dopo la prima «teacha», i «naiven» hanno forse sottovalutato i avversari, che si sono imposti per 800 metri (2778-2178), un distacco che rischia di diventare determinante domenica prossima qualora la debba ricorrere la differenza metri per la qualificazione. Nello stesso girone C, St. Christophe I ha battuto agevolmente (1184-822) Châtillon.

Nel girone A fa spicco la sconfitta in cui Pollein (1918-1552) contro Roisan, con Verrayes I che, superando Pénis, si è assicurata la qualificazione. E' ormai certo di passare il turno anche Châtillon I nel girone D, nonostante St. Vincent abbia sconfitto (2330-1773) Brissogne I.

Sempre intricata invece la situazione nel girone B, dove tre squadre sono a pari merito in testa a q: St. Montjoye e Châtillon (vittoriose su Nus II e Pollein II) e St. Denis I che ha eliminato dalla corsa Chambrave I (1362-1044).

Incontro in semifinale; il torneo di serie B si sono qualificate alla finale Emarsè II e Pollein IV.

Tra gli «juniores» risultati scarsi: le semifinali che vedranno di fronte Châtillon-Verrayes da una parte e Montjoye-St. Christophe dall'altra.

Piolet — Ha il sapore del proverbio «fra i due litiganti il terzo gode». Il titolo di girone A di serie A. Erano in gara di fronte domenica Etroubles e Valpelline, ma la notevole vittoria (1154-1085) non è servita agli «etroubleni», poiché si qualificano alla finale il St. Christophe, terza formazione del girone.

I «etroubleni», grazie agli 82 punti di cui con avevano battuto l'Etroubles nella prima giornata, vantano infatti una miglior differenza punti di proprio gusto a risultare determinanti. L'altra finalista è l'Alain che ha superato per lunghezze (982-940) Chivrol dopo aver sconfitto la domenica precedente La Thuile.

In serie B, successi e qualificazioni per Charvensod e Porosch, mentre la C la finale sarà disputata da quattro squadre: Aillen III, Bosses e St. Christophe II e St. Infrim, in serie D il Barre avrà come avversario il Valpelline, avendo entrambe vinto domenica, a, tra

Gressan
Ristrutturazione in ottime posizioni. Appartamenti da mq Giardini privati e box

Costruzione con caratteristiche idonee all'ottenimento del mutuo regionale

CINEMA AL CINEMA
IL CINEMA GRANDE GRANDE
OCTOBRE
1 - La signora in rosso (84) di Gene Wilder
15 - Cotton Club (84) di Francis Coppola
22 - Witness (85) di Peter Weir
29 - Terminator (84) di James Cameron
NOVEMBRE
1 - Tuno in (85) di Linda
12 - Strade di fuoco (84) di Walter Hill
19 - WarGames (83) di John Badham
26 - Beverly Hills Cop - Un detective a Beverly Hills (84) di Martin Brest
GENNAIO 86
1 - Top Secret (84) di Jim Abrahams, David Zucker, Jerry Zucker
21 - 48 Ore - (82) di Walter Hill

A.C. NO DZOZENNO - ARCI VALLE D'AOSTA
Cinema CORSO - AOSTA
Martedì ore 18 - 20 - 22
Abbonamento L. 22.000
Giro A.C. NO DZOZENNO e ARCI L. 20.000
Pensionati (anni 60) L. 5.000

La speciale tessera riservata ai pensionati è concessa grazie al patrocinio dell'Arco Valle d'Aosta e dei Servizi Sociali del Comune di Aosta.
Previdenza: ARCI via Aubert 81, Radio Gamma, Libreria Aubert, Poser & Godel, Strada 2, Rebetta Bouva, Cinema Corso

COMPAGNIA ASSICURATRICE
UNIPOL
Agenzie Generali
11100 AOSTA - Via Lomax 5
Tel. (0165) 382.263 - 11028 VERRES
Via Duca d'Aosta 47

«La squadra comincerà a giocare dalla quinta giornata»

L'Aosta ferma al palo vive sole di promesse

La difesa va, l'attacco non segna - La situazione della società - L'attesa attende

AOSTA - L'Aosta si ferma, ma fortunatamente per lei, anche Mousalieri, Borgollieri, Levanis e Albenga non hanno ancora preso il punto in classifica.

Dopo la sconfitta consecutiva (0-1 con la modesta Albese) i tifosi rossoneri hanno criticato a risonanza la società. Ha detto il presidente della società, Romano Pignatelli: «Con non può andare avanti, con questa squadra la retrocessione è assicurata. La società vuole far prendere in giro i tifosi, il pubblico e la città stessa».

Prima della partita a Pignatelli aveva già risposto indirettamente il presidente dell'Aosta, Romano Bo: «Al momento attuale la situazione è più rassicurante così: il problema dirigenziale è risolto al 90 per cento, quello finanziario al 60 per cento e sul piano tecnico il campionato dell'Aosta comincerà alla quinta giornata, quando la squadra completa. Conoscherò l'assemblea dei soci per il 10 novembre e quel giorno il problema tecnico e quello finanziario saranno risolti per intero, mentre il risanamento finanziario mancherà ancora un cent per cento».

Fin qui le assicurazioni. Bo, che sembrano disegnare un futuro meno tragico. Certo che non ci vuole molto per sperare qualcosa di meglio, quanto ieri l'altro fatto vedere l'undici rossonero. Dopo la partita con l'Albese, Gianni Malich ha ammesso di essere bianco e di non poter giocare. «Sono venuto a fare il tifo, ho visto la partita e ho visto che la nostra squadra non è in grado di giocare».

Con un contrattacco vecchio maniera (è ormai troppo facile ricordare Pignatelli, che pure non è «panzer» del calcio) Malich (farebbe scattare una «meccanica» che risulterebbe problema del gol, esaltando anche la qualità di Battolo e del giovane Beravalle, che oggi sono costretti a sacrificarsi).

Nel Club «Fedelissimi»

AOSTA - Si è riunita l'assemblea dei soci del club «Fedelissimi» calcio per il rinnovo delle cariche del direttivo. Presidente è stato confermato Romano Pignatelli; vice presidente Luigi Melchiorri. Il segretario organizzativo è Roberto Sami, mentre la carica di amministratore è stata affidata a...



Vacciano, dal dischetto del rigore, fallisce l'occasione

Troppi assenti nel Maros Puia chiede un difensore

Un gol a freddo costringe il mister a cambiar tattica - Stretto parte in servizio militare

SAINT-VINCENT - Concedere alla Biellese tre giocatori come Cusano, Signetto e Flesia significa sperare in un pareggio o nulla più, ma la sfortuna è stata più forte. Soprattutto l'assenza di Cusano, che non può giocare, ha pesato molto. Ma il mister di Puia ha un passato da gran giocatore, ma da non si possono attendere miracoli. Sbaglia chi...



Mauro Maritan



Fabrizio Pella

Bongiovanni hanno sfiorato il pareggio. Soprattutto nella ripresa, dopo che Maritan aveva respinto una staffetta di De (la Biellese non stava certo a guardare) e colpito anche un palo, la difesa bianconeri di Saint-Vincent: per due volte Bongiovanni non ha avuto fortuna nel deviare in porta i precisi passaggi di Pella, tra i migliori di Bongiovanni, Montefiore e Coppo.

Una sconfitta che giunge dopo l'amara risultata in casa con il Montefiore (0-1) e che pesa sul futuro di Puia ha un passato da gran giocatore, ma da non si possono attendere miracoli. Sbaglia chi...

due minuti e tempo uscire dagli spogliatoi. Cavagnetto. Una rete che ha costretto l'allenatore del bianconeri a cambiare tattica: dal gioco di calcio interregionale, lungo e difficile, si sposta, ma non si giustifica, soltanto con l'amarazza di qualche tifoso.

ha visto protagonista proprio il Maros St-Vincent. Puia, preparando una partita di contenimento, aveva lasciato in panchina Orsini presentando Coppo e Montefiore. Brucato in mediana e l'esperto Pella nel ruolo di libero in sostituzione di Baccavone.

Puia non nasconde però qualche problema: «E' indispensabile che la società cessi di interferire nella gestione della squadra, dal momento che la Biellese è ancora in fase di riorganizzazione e che da prossima mese passerà a un'altra gestione. Stretto chiamato in servizio militare e Salmone. Buone notizie su Milano, che dopo l'incidente stradale di agosto sembra pronto a riprendere gli allenamenti e a scendere in campo. Adesso il Maros St-Vincent media un pronto riscontro con la partita casalinga contro il Pinerolo domenica prossima.

La vittoria sul Sarre allontana l'ombra di crisi Il St-Christophe coglie l'occasione di riscatto

PenisNus non oltre il pareggio - L'Anpi Eter è sfortunato

AOSTA - Nel corso del campionato di calcio di Prima categoria il Saint-Christophe si è aggiudicato il derby con il Simeas, dando l'impressione di aver superato il negativo della scorsa settimana.

Pareggio casalingo per il PenisNus, che rimanda una situazione molto difficile, gli ospiti infatti dopo circa dieci minuti di gioco conducevano 2 a 0. Nulla da fare invece per l'Anpi Eter, sconfitto a Valdengo al terzo minuto da una partita che ha visto i ragazzi di De Ceglie approfittare inutilmente di avanti per tutta la durata dell'incontro.

In classifica generale il PenisNus è al primo, al punto ad una lunghezza dalla capolista il Pro Candelo.

Simeas-Saint-Christophe 1 a 2. Il Saint-Christophe ha allentato in questo successo i fantasmi di una sconfitta. La squadra di Ogi Danielli è giocata con unità e carattere seguendo le indicazioni degli ordini tattici previsti in settimana.

In vantaggio nella ripresa con un calcio rigore concesso per fallo in area su Zennaro e realizzato da Paschiodi. Il Saint-Christophe ha raddoppiato per merito di Bostein, che ha fatto un'ottima prestazione.

Questo il commento di Ogi Danielli: «Sono contento per questo primo riscatto. La squadra è più sicura che il momento negativo superato. Auguro a Simeas e al Sarre di riprendere la partita e di ritrovare la necessaria tranquillità di gioco».

Il padrone dell'occasione è giustamente era presentata nel primo tempo su rimpallo favorevole il Simeas, ma è finito in porta difesa da Simonetti.

Questo il commento di Ogi Danielli: «Sono contento per questo primo riscatto. La squadra è più sicura che il momento negativo superato. Auguro a Simeas e al Sarre di riprendere la partita e di ritrovare la necessaria tranquillità di gioco».

Il padrone dell'occasione è giustamente era presentata nel primo tempo su rimpallo favorevole il Simeas, ma è finito in porta difesa da Simonetti.

Questo il commento di Ogi Danielli: «Sono contento per questo primo riscatto. La squadra è più sicura che il momento negativo superato. Auguro a Simeas e al Sarre di riprendere la partita e di ritrovare la necessaria tranquillità di gioco».

Il padrone dell'occasione è giustamente era presentata nel primo tempo su rimpallo favorevole il Simeas, ma è finito in porta difesa da Simonetti.

Questo il commento di Ogi Danielli: «Sono contento per questo primo riscatto. La squadra è più sicura che il momento negativo superato. Auguro a Simeas e al Sarre di riprendere la partita e di ritrovare la necessaria tranquillità di gioco».

Il padrone dell'occasione è giustamente era presentata nel primo tempo su rimpallo favorevole il Simeas, ma è finito in porta difesa da Simonetti.

Questo il commento di Ogi Danielli: «Sono contento per questo primo riscatto. La squadra è più sicura che il momento negativo superato. Auguro a Simeas e al Sarre di riprendere la partita e di ritrovare la necessaria tranquillità di gioco».

Il padrone dell'occasione è giustamente era presentata nel primo tempo su rimpallo favorevole il Simeas, ma è finito in porta difesa da Simonetti.

Questo il commento di Ogi Danielli: «Sono contento per questo primo riscatto. La squadra è più sicura che il momento negativo superato. Auguro a Simeas e al Sarre di riprendere la partita e di ritrovare la necessaria tranquillità di gioco».

La squadra di Paolo Sollier è passata anche sul terreno del Bollengo Il Sant'Orso è a pieni punti dopo due difficili trasferte

Quattro reti fatte e nessuna subita alla terza giornata del campionato di Promozione

AOSTA - Il Sant'Orso Enda race (indenne anche dal difficile campo del Bollengo e dal successo per 3 a 0 ottenuto sulla compagine di Barbero rimasta insieme).

Borgo Urtica, al comando della classifica nel campionato di Promozione.

Sei punti in tre giornate, quattro reti realizzate a nessuna subita, quattro punti ottenuti in tre consecutive trasferte, dire questo è significativo.

Contro il Bollengo la squadra di Paolo Sollier ha giocato con attenzione e disciplina tattica, confermando ancora una volta di essere una squadra che ha raggiunto già un'ammalgama e coesione tra reparti e reparto davvero in una neo-promossa.

Ha detto al termine dell'incontro il presidente Beppe Viganò: «E' stata la nostra partita più bella giocata finora in questo campionato. Le nostre difese sono state molto solide e anche le nostre punte sono state molto efficaci».

Boddisfatto, negli spogliatoi, il coach Luigi Prossini: «La squadra ha giocato con grande generosità, ordine e disciplina tattica. Gli schemi che predisposto in settimana sono stati rispettati e tutti i giocatori a questo successo contro il Bollengo hanno contribuito».

Un po' di preoccupazione si è avuta quando Padovani, capitano del quarto fallo e con la caviglia sinistra dolente per una distorsione, lasciava il campo. Sul parquet c'è però stata la vittoria, e sotto i tabelloni recuperava i punti persi in precedenza.

Un po' di preoccupazione si è avuta quando Padovani, capitano del quarto fallo e con la caviglia sinistra dolente per una distorsione, lasciava il campo. Sul parquet c'è però stata la vittoria, e sotto i tabelloni recuperava i punti persi in precedenza.

Un po' di preoccupazione si è avuta quando Padovani, capitano del quarto fallo e con la caviglia sinistra dolente per una distorsione, lasciava il campo. Sul parquet c'è però stata la vittoria, e sotto i tabelloni recuperava i punti persi in precedenza.

Un po' di preoccupazione si è avuta quando Padovani, capitano del quarto fallo e con la caviglia sinistra dolente per una distorsione, lasciava il campo. Sul parquet c'è però stata la vittoria, e sotto i tabelloni recuperava i punti persi in precedenza.

Un po' di preoccupazione si è avuta quando Padovani, capitano del quarto fallo e con la caviglia sinistra dolente per una distorsione, lasciava il campo. Sul parquet c'è però stata la vittoria, e sotto i tabelloni recuperava i punti persi in precedenza.

Un po' di preoccupazione si è avuta quando Padovani, capitano del quarto fallo e con la caviglia sinistra dolente per una distorsione, lasciava il campo. Sul parquet c'è però stata la vittoria, e sotto i tabelloni recuperava i punti persi in precedenza.

Un po' di preoccupazione si è avuta quando Padovani, capitano del quarto fallo e con la caviglia sinistra dolente per una distorsione, lasciava il campo. Sul parquet c'è però stata la vittoria, e sotto i tabelloni recuperava i punti persi in precedenza.

Un po' di preoccupazione si è avuta quando Padovani, capitano del quarto fallo e con la caviglia sinistra dolente per una distorsione, lasciava il campo. Sul parquet c'è però stata la vittoria, e sotto i tabelloni recuperava i punti persi in precedenza.

Un po' di preoccupazione si è avuta quando Padovani, capitano del quarto fallo e con la caviglia sinistra dolente per una distorsione, lasciava il campo. Sul parquet c'è però stata la vittoria, e sotto i tabelloni recuperava i punti persi in precedenza.

Un po' di preoccupazione si è avuta quando Padovani, capitano del quarto fallo e con la caviglia sinistra dolente per una distorsione, lasciava il campo. Sul parquet c'è però stata la vittoria, e sotto i tabelloni recuperava i punti persi in precedenza.

Un po' di preoccupazione si è avuta quando Padovani, capitano del quarto fallo e con la caviglia sinistra dolente per una distorsione, lasciava il campo. Sul parquet c'è però stata la vittoria, e sotto i tabelloni recuperava i punti persi in precedenza.



Filipo Duclos



Marco Girelli

«E' stata la nostra partita più bella giocata finora in questo campionato. Le nostre difese sono state molto solide e anche le nostre punte sono state molto efficaci».

«E' stata la nostra partita più bella giocata finora in questo campionato. Le nostre difese sono state molto solide e anche le nostre punte sono state molto efficaci».

«E' stata la nostra partita più bella giocata finora in questo campionato. Le nostre difese sono state molto solide e anche le nostre punte sono state molto efficaci».

«E' stata la nostra partita più bella giocata finora in questo campionato. Le nostre difese sono state molto solide e anche le nostre punte sono state molto efficaci».

«E' stata la nostra partita più bella giocata finora in questo campionato. Le nostre difese sono state molto solide e anche le nostre punte sono state molto efficaci».

«E' stata la nostra partita più bella giocata finora in questo campionato. Le nostre difese sono state molto solide e anche le nostre punte sono state molto efficaci».

«E' stata la nostra partita più bella giocata finora in questo campionato. Le nostre difese sono state molto solide e anche le nostre punte sono state molto efficaci».

«E' stata la nostra partita più bella giocata finora in questo campionato. Le nostre difese sono state molto solide e anche le nostre punte sono state molto efficaci».

«E' stata la nostra partita più bella giocata finora in questo campionato. Le nostre difese sono state molto solide e anche le nostre punte sono state molto efficaci».

«E' stata la nostra partita più bella giocata finora in questo campionato. Le nostre difese sono state molto solide e anche le nostre punte sono state molto efficaci».

«E' stata la nostra partita più bella giocata finora in questo campionato. Le nostre difese sono state molto solide e anche le nostre punte sono state molto efficaci».

«E' stata la nostra partita più bella giocata finora in questo campionato. Le nostre difese sono state molto solide e anche le nostre punte sono state molto efficaci».

«E' stata la nostra partita più bella giocata finora in questo campionato. Le nostre difese sono state molto solide e anche le nostre punte sono state molto efficaci».

«E' stata la nostra partita più bella giocata finora in questo campionato. Le nostre difese sono state molto solide e anche le nostre punte sono state molto efficaci».

«E' stata la nostra partita più bella giocata finora in questo campionato. Le nostre difese sono state molto solide e anche le nostre punte sono state molto efficaci».

«E' stata la nostra partita più bella giocata finora in questo campionato. Le nostre difese sono state molto solide e anche le nostre punte sono state molto efficaci».

«E' stata la nostra partita più bella giocata finora in questo campionato. Le nostre difese sono state molto solide e anche le nostre punte sono state molto efficaci».

«E' stata la nostra partita più bella giocata finora in questo campionato. Le nostre difese sono state molto solide e anche le nostre punte sono state molto efficaci».

«E' stata la nostra partita più bella giocata finora in questo campionato. Le nostre difese sono state molto solide e anche le nostre punte sono state molto efficaci».

«E' stata la nostra partita più bella giocata finora in questo campionato. Le nostre difese sono state molto solide e anche le nostre punte sono state molto efficaci».

«E' stata la nostra partita più bella giocata finora in questo campionato. Le nostre difese sono state molto solide e anche le nostre punte sono state molto efficaci».

«E' stata la nostra partita più bella giocata finora in questo campionato. Le nostre difese sono state molto solide e anche le nostre punte sono state molto efficaci».

«E' stata la nostra partita più bella giocata finora in questo campionato. Le nostre difese sono state molto solide e anche le nostre punte sono state molto efficaci».

«E' stata la nostra partita più bella giocata finora in questo campionato. Le nostre difese sono state molto solide e anche le nostre punte sono state molto efficaci».

«E' stata la nostra partita più bella giocata finora in questo campionato. Le nostre difese sono state molto solide e anche le nostre punte sono state molto efficaci».

«E' stata la nostra partita più bella giocata finora in questo campionato. Le nostre difese sono state molto solide e anche le nostre punte sono state molto efficaci».

GRAN CONCORSO OROS
Biglietto vincente del concorso di Settembre
N. 36120

COMPRO AUTO SINISTRATE
CENTRO AUTOCAMBI D'OCCASIONE
Aosta - Reg. Tzamberlet
Tel. 0165 - 31.828

AGENZIA IMMOBILIARE CAMPAGNOLO
Via Cavour 10, 12040 Aosta - Tel. 0165 32.575

VENDE, violoncello Aosta, violoncello unificato, VENDE in Aosta, alloggio nuovo, VENDE, in Sarre, alloggio a perla da

NARBONNE S.N.C.
Piazza Napoleone 12 - Aosta
Tel. 0165 34.488

ACQUISTA
per proprio cliente villa adiacente a Aosta. Spesa massima L. 350.000.000

VENDESI
UFFICIO IN AOSTA autorimessa centralissima (vicinanza Palazzo Regionale) IN SAINT CHRISTOPHE panoramica terreno edificabile
Tel. 0165 342.434 - 341.558

Immobiliare AOSTA
Via Lucat 2/A
Via Saint Martin de Corsica
venduto appartamento 110 mq. L. 65.000.000.
Tel. 0165 43.621 - 34.563

RYANTH
Chambery
0165 42.397 - 34.974
(ultimo modello) 1984
Tutti gli optional e radio-magnetroni a richiesta.
Prezzo ottimo-Garanzia.

Immobiliare AOSTA
Via Lucat 2/A
AOSTA REGIONE ARONDA
Rochefort, ultimo solo per costruzione piccola padiglione a schiera. Possibilità mutuo regionale.
Tel. 0165 43.621 - 34.563

ACQUISTASI PICCOLA ATTREZZATURA
buono stato per distributore carburante.
Telefonare 0165 521.021 ore post.

NUOVO VIVAIO - Piante ornamentali
Alberature Conifere Arbusti da fiore Siepi Piante da frutto Rosai
Preparazione giardini
St-Pierre
Formello - Jordaney
sulla Strada Statale - Tel. 0165 - 93.065

MOBILIFICIO PRAMOTTON
MEUBLES
Grande Stabile 26 - Nus (Aosta) - tel. (0165) 787.883 - 787.983
oltre 20 esperti
propone una gamma completa di arredamenti rustici, classici e moderni
Vasta scelta di salotti e cucine componibili
Trasporto e montaggio gratuito - Esportazioni

Con un risultato positivo nel basket primo incontro della Serie C1 La Gagliardi superata l'emozione s'è imposta con l'ottimo Carucci



Roberto Padovani

AOSTA - La Gagliardi basket ha iniziato il campionato di C1 con una vittoria. L'ingia per 30-72 conseguita alla palestra di Quaregnetto. La prima partita era terminata con i padroni di casa allenati da Luigi Prossini in vantaggio per 30-33.

La partita è stata molto equilibrata e anche se i giallorossi aostani sono stati sempre al comando gli ospiti hanno premuto fino al termine con grande decisione.

Gagliardi ha sofferto all'inizio per un'emozione e il suo gioco è stato a tratti tratto, seppur sempre ordinato. In questi frangenti è subito emersa la grande esperienza di Francesco Carucci, che ha guidato la maglia giallorossa.

Il giocatore si è assunto responsabilità delle conclusioni e, consentendo ai compagni, squadra di pensare il prevedibile «blocco».

Il capitano Roberto Padovani: «Non abbiamo girato molto bene nel primo tempo e anzi abbiamo spesso appoggiato il nostro gioco su Carucci proprio perché eravamo nervosi. Io, per esempio, preferisco esordire fuori e non fronte al mio pubblico».

Continua il pivot aostano: «Per la ripresa il nostro gioco è cambiato. Il ritmo è stato concentrato facendo girare la palla con maggior ordine e il punteggio ben presto ha preso un preciso andamento a favore nostra».

Gli ospiti hanno giocato essenzialmente con una «adattata», schierando cioè quattro uomini di linea e lasciando uno costantemente su Carucci. L'impressione è che i padroni di casa, autore di 24 punti, un giocatore di notevole talento, ha spesso strappato applausi allo sportivo pubblico.

Per contro, uomini di...

Prossini hanno ottenuto il massimo vantaggio metà del secondo tempo, con un margine di 13 punti, limitando poi a controllare il gioco degli ospiti.

Un po' di preoccupazione si è avuta quando Padovani, capitano del quarto fallo e con la caviglia sinistra dolente per una distorsione, lasciava il campo. Sul parquet c'è però stata la vittoria, e sotto i tabelloni recuperava i punti persi in precedenza.

Un po' di preoccupazione si è avuta quando Padovani, capitano del quarto fallo e con la caviglia sinistra dolente per una distorsione, lasciava il campo. Sul parquet c'è però stata la vittoria, e sotto i tabelloni recuperava i punti persi in precedenza.

Un po' di preoccupazione si è avuta quando Padovani, capitano del quarto fallo e con la caviglia sinistra dolente per una distorsione, lasciava il campo. Sul parquet c'è però stata la vittoria, e sotto i tabelloni recuperava i punti persi in precedenza.

Un po' di preoccupazione si è avuta quando Padovani, capitano del quarto fallo e con la caviglia sinistra dolente per una distorsione, lasciava il campo. Sul parquet c'è però stata la vittoria, e sotto i tabelloni recuperava i punti persi in precedenza.

Prossini hanno ottenuto il massimo vantaggio metà del secondo tempo, con un margine di 13 punti, limitando poi a controllare il gioco degli ospiti.

Un po' di preoccupazione si è avuta quando Padovani, capitano del quarto fallo e con la caviglia sinistra dolente per una distorsione, lasciava il campo. Sul parquet c'è però stata la vittoria, e sotto i tabelloni recuperava i punti persi in precedenza.

Un po' di preoccupazione si è avuta quando Padovani, capitano del quarto fallo e con la caviglia sinistra dolente per una distorsione, lasciava il campo. Sul parquet c'è però stata la vittoria, e sotto i tabelloni recuperava i punti persi in precedenza.

Un po' di preoccupazione si è avuta quando Padovani, capitano del quarto fallo e con la caviglia sinistra dolente per una distorsione, lasciava il campo. Sul parquet c'è però stata la vittoria, e sotto i tabelloni recuperava i punti persi in precedenza.

Un po' di preoccupazione si è avuta quando Padovani, capitano del quarto fallo e con la caviglia sinistra dolente per una distorsione, lasciava il campo. Sul parquet c'è però stata la vittoria, e sotto i tabelloni recuperava i punti persi in precedenza.

Un po' di preoccupazione si è avuta quando Padovani, capitano del quarto fallo e con la caviglia sinistra dolente per una distorsione, lasciava il campo. Sul parquet c'è però stata la vittoria, e sotto i tabelloni recuperava i punti persi in precedenza.

Un po' di preoccupazione si è avuta quando Padovani, capitano del quarto fallo e con la caviglia sinistra dolente per una distorsione, lasciava il campo. Sul parquet c'è però stata la vittoria, e sotto i tabelloni recuperava i punti persi in precedenza.

Un po' di preoccupazione si è avuta quando Padovani, capitano del quarto fallo e con la caviglia sinistra dolente per una distorsione, lasciava il campo. Sul parquet c'è però stata la vittoria, e sotto i tabelloni recuperava i punti persi in precedenza.

Assegnati domenica i titoli italiani amatori e veterani En-plein degli atleti valdostani nelle competizioni del ciclismo

AOSTA - I corridori valdostani hanno fatto innoce di titoli a Brescia, dove domenica scorsa si sono svolti i campionati italiani amatori e veterani.

In programma una gara a cronometro individuale, di 13 chilometri per le donne.

Miglior tempo assoluto è campione italiano tra gli amatori di prima categoria, il laureato Gianfranco Griso, di Aosta, che ha impiegato 37'22, alla media di 40,018 chilometri orari.

In questa stagione Griso si era già assicurato il titolo piemontese della specialità.

Nella categoria degli amatori di seconda categoria, il più veloce è stato Aurelio Viroletti, ma il posto d'onore è stato conquistato da Marco Michaud, Velo club staccato di circa un minuto.

Clamoroso en-plein dei corridori valdostani nella gara degli amatori di prima categoria, con la conquista



Gianfranco Griso

Gianfranco Griso ed al quarto Giorgio Ruffa.

Nella categoria «veterani» ha vinto il titolo del Velo club Nus, con il tempo di 39'30 alla media oraria di 40,018 chilometri orari.

quest'anno dal corridore conigliere regionale, proprio nel pressi di Brescia, ad inizio stagione, aveva conquistato la maglia tricolore nel ciclismo. Nella categoria «veterani» da segnalare anche il quarto posto di Paul Lamazza.

Dominio nell'ultimo anche nel settore femminile da parte delle cicliste valdostane, che hanno vinto il titolo italiano con Nelly Bocca: sul 13 chilometri di gara ha fatto segnare il tempo di 23'02, preceduta da...

di... Mariella Lamazza, quarto posto Mariella Piani.

Da segnalare che per le rispettive gare sia Virgilio Bertolotti sia Lorenzo Nogara hanno usato biciclette con le ruote lenticolari.

Carlo Gebbia

Free time
E IL MAURIZIO DE STEFANI
FREE-TIME
INGRESSO

Tel. 651.778 - 689.892 - Torino

Effettuale contribuzione al sindaco in data 5-8-1985



L'opera sarà ■ capitale importanza per l'economia ■ Cu-
■ ■ e ■ grossa parte del Ponente - Le caratteristiche

poro un progetto che implichi
accrescimenti per 500 milioni.
Un progetto essenziale per
lo sviluppo dei piani produttivi
per l'industria, artigianato,
agricoltura e turismo. ■

Non tutti ■ ambienti liguri
si hanno raccolto con favore
l'ipotesi della Albenga-Ceva,
per la quale già esiste un progetto
esecutivo, sottolineare
da altre priorità, ma la sindaco
di Albenga precisa: «Non
possiamo porci ■ contrapposizione
con alcuna, ma intendiamo
mostrare a chiare ■
l'opportunità ■ questa
soluzione. ■

Nel ponente ■
nella Val Tanaro, che ■
rischiando di perdere la ■
ferroviaria Ormea-Ceva, ■
terrebbe ■ dal rilancio
del tronco autostradale Albenga-
Chiaro-Casale-Ceva è stato
notorio ■ ne parlava da ■
un ventennio, si ■
salto il progetto poi ripreso
nel quarto ■ un sogno
proibito, ■ non abbandonato
lo. ■

Giuseppe Marchetti

SAYONA — Per un'occasione ■■■ faccia ■■ un giocatore di calcio (se scompare avvenne il 13 maggio '79 durante la partita Calcioppo Bardinetto-Lavagnola '78) è stato condannato a tre mesi di reclusione ■■ tritannico di Ravenna.

■ Roberto Brinato, 35 anni, Carcere, ■■■ Vigevo, via G. ■■■ 15/13. Il giovane ■■■ gioca nel Lavagnola '78 dopo uno scambio di insulti col l'avversario, Giuseppe Negro, 28 anni, residente a Cotre in Marittima.

Negro riparte in trattativa della mandibola 100 giorni di ■■■ e stato di choc). La condanna prevede però il beneficio della conditionalità.

poro un progetto che implichi
accrescimenti per 500 milioni.
Un progetto essenziale per
lo sviluppo dei piani produttivi
per l'industria, artigianato,
agricoltura e turismo. ■

Non tutti ■ ambienti liguri
si hanno raccolto con favore
l'ipotesi della Albenga-Ceva,
per la quale già esiste un progetto
esecutivo, sottolineare
da altre priorità, ma la sindaco
di Albenga precisa: «Non
possiamo porci ■ contrapposizione
con alcuna, ma intendiamo
mostrare a chiare ■
l'opportunità ■ questa
soluzione. ■

Nel ponente ■
nella Val Tanaro, che ■
rischiando di perdere la ■
ferroviaria Ormea-Ceva, ■
terrebbe ■ dal rilancio
del tronco autostradale Albenga-
Chiaro-Casale-Ceva è stato
notorio ■ ne parlava da ■
un ventennio, si ■
salto il progetto poi ripreso
nel quarto ■ un sogno
proibito, ■ non abbandonato
lo. ■

Giuseppe Marchetti

Moneglia. Sulla parete laterale esterna ■■■■ chiesa ■ San Giorgio, a Moneglia, un'antica lapide ricorda la vittoria della Repubblica di Genova sui pisani, loro accerrimi rivali nella supremazia sui mari. Quando i genovesi sconfissero Pisa nella battaglia della Meloria, nel 1284, si impadronirono della stessa che chiudeva l'accesso al porto ■■■■ città (occam). Due anni furono portati a Moneglia e nel 1290 Francesco Sforza li fece collocare sul muro della chiesa. L'una lapide dell'epoca ricorda l'insediamento; sotto, per i turisti di oggi, c'è la traduzione dal latino

Si dovrebbe arrivare alla quota ■ centoventimila container l'anno - Il problema del completamento ■■ nuova darsena - Già comprati macchinari per 11 miliardi

— Se le prospettive per il 1980 sono legali, in buona parte, la questione termina qui, e questo di [] (programmi, termini) breve e medio periodo, sono da limitarli.

Per la costruzione di [] opere portuali (finalmente) che si può tentare di ottenere [] quelli del [] fondo [] occupazione e come porta, consapevolezza della esiguità mezzi disponibili, ha finalizzato [] richieste, 64 miliardi, al completamento [] opere di Capo Vado e cioè il trapianto Dco (verso Bergeggi), la ca- Noed per il ro-ro ed il proseguimento del molo torinese.

Questi lavori concentreranno, in prima fila, la movimentazione di 30 mila tonnellate annui che saliranno a 130 mila all'ultima delle opere. Inoltre sarà possibile una movimentazione di circa 1 mila tonnellate di merci nel porto di Savona [] gli sforzi sono concentrati sulla darsena dove i fidi fondi li cui completamente, secondo progetto, non [] quando far essere raggiunto

Così i mezzi finanziari disponibili si tendono a rendere operativo quanto [] capitale e circa [] miliardi di banche

Quest'ultimo dovrebbe raggiungere i 1700 metri ma il suo prolungamento è ancora da studiare. ■ ■ ■

■ ■ ■ **Comuni alliboscati** ■ ■ ■

perché comprometterebbe ulteriormente le già gravi alluvioni delle spiagge che, secondo gli esperti, sono « stato di disastro ».

Silvora sono stati spesi complessivamente 22 miliardi e per il completamento delle opere di prima fase ne servono altri 40. Ma, come si è detto, non c'è nulla in vista, neppure per i prossimi 10 anni.

Questo, però, non significa che tutto fermo. Le opere controllate saranno tutte « in a », e, a tal fine, sono già stati comprati o sono in corso relative appalti, mezzi meccanici per un importo di 33 miliardi. Si tratta di gru sino a 40 tonnellate, ■ ■ ■ carrelli da 7 ton., di un movimento telegrafico da 80 tonnellate ■ ■ ■ carrelli ro-rot e di altre attrezzature.

Inoltre con la partecipazione ■ ■ ■ entrano diversi come la Cassera di commercio, ■ ■ ■ operatori privati si sta provvedendo alla costituzione di una società per la realizzazione, nel piazzale della darsena nuova, ■ ■ ■ moderna terminal per le navi.

■ ■ ■

Il presidente dell'Ente porto M...

far accadere». Con questi interventi denunciano totalmente le operazioni le due nuove che ■■■ l'attacco di marzo mila tonnellate. Quello di ■■■ uno dei pochi porti italiani che ha sta possibilità.

Iniziano in ■■■ laboratorio stran (mon ■■■ ristorante in Italia) stanno ■■■ fare le prove al modello (laico ■■■ a stabilire se le opere minori 1000 ■■■ sono sufficienti ■■■ prova degli soccorsi al porto e, in analizza, ■■■ rinunciare al prolungamento nuovo mole forense senza consensu ■■■ lo scalo marittimo.

Le prove, sempre su modello (laico ■■■ guarderanno anche il porto turis che Albissola Marina vorrebbe v costruito nella zona della Madonna. Ciò permetterà di accertare la compatibilità della struttura turistica con la del porto commerciale.

In previsione di ■■■ potenzialmente ■■■ traffici è stata anche avviata la cazione di una società di marketing ■■■ quale faranno parte, oltre all'ente to, la Camera di commercio, ■■■ ut ■■■ operatori portuali.

Nicola ■■■
■■■ Con ■■■

VARAZZE — Lorenzo Guastavino, l'animatore del centro ospedale, ha al-

pro ospedale, ha il
sternato ■■■■ piazza S. Ambro-
gio, ■■■■ cuore del centro sto-
rico, un cartello: sopra vi-
sibile sono descritte le fasi di una
-violenza alla VII ■■■■ di Savo-
ria, prevista ■■■■ il prossimo
14 ottobre, ■■■■ cal-
sioni paramilitari scarponi e
megafono spiega ■■■■ passanti
perché della iniziativa. ■■■■
sua voce rimbomba fra i violen-
tanti aderiscono alla protesta
che lo scopo ■■■■ sensibilizzare
gli amministratori della
città sanitaria sui problemi
dell'ospedale di S. Maria di
Bethlem.

Il pronto ■■■■ il siste-
ma ■■■■ sopprimere e parare ■■■■ l'1
agosto e non funzionano i re-
parti di chirurgia e i servizi
specialistici. Ora i ■■■■
guidati dal «Comitato», ■■■■
sono ribellati ■■■■ vogliono che
■■■■ riprendano e poten-
zialino l'assistenza sanitaria.

La contestazione di Qua-
stario, poco tradizionale san-
ettiche, ■■■■ mobilitando

condi hanno sfilato con centinaia di persone, per le vie della città.

■ proteste non si è alzate nulla nemmeno quando il comitato di gestione dell'Unha ha promesso «il fare marciare i diseredati e di rialzare in paese la sì servizio».

Dicono al comitato: «Prima di sospendere il stato di agitazione vogliamo vedere fatti concreti». ■ preda scritti. Non ci accontentiamo delle parole. E poi la nostra città forma ■ contestazioni e anche un modo per ricordare i guasti fatti all'ospitalità che ■ parte funzionava meglio di altri. Addebitare ignorie stitichevoli. C'è bisogno ■ fare chiarezza».

Il programma della visita Savona, che potrebbe dare altre clamorose forme o proposte, prevede una sosta di due giorni nella città di Genova.

■ saranno distribuiti documenti e volantini che definiranno i termini dell'iniziativa.

BANREMO — Il gioco dei
te e il circolo ping-pong
Ferra, sorpresi dalla polizia
di reclusione di lire
ammenda, per avere
gina, Ruggeri, Agnes, Bo-
dio Ferraro e Ferra.

dieta anche i ■■■■
come Sanremo dove il plore
d'azzardo di Benedetto da Dio,
autorizzato dal governo a po-
stacinarlo dallo Stato. Per
questo chiede la conferma
della condanna inflitta dal
pretore anche se, nell'attuale
caso, non si può invocare an-
che ■■■■ condanna morale.

Con queste parole il pm Gi-
gliano ■■■■ concluso la ■■■■
requisitoria nel processo per ■■■■
blasca clandestina scoperta
poco meno di tre anni fa al-
l'interno ■■■■ un circolo sporti-
vo. U ■■■■ Tenna Tavoletta. Regi-
di ■■■■ Matteotti.

Alla sbarra in tribunale, 14
imputati. Tutti ■■■■ Sanremo:
Raffaele Regina e Antonio
Ruggeri, Uolani del Club, e
Ferdinando Rosallo, Renato
Cuglielmini, Giuseppe Ca-
pra, Carmine Borrentini, Ro-
berto Trinchello, Stefano
Agnò, Ferdinando Lepore,
Renato Bogliardo, Salvatore
Ferraro, Giuseppe Caridi, An-
tonio Cogliostro e ■■■■

Imperia, marciando
Cala frigoriferi
■ la piazza

IMPERIA — Non un anno
fa, l'aria di Imperia era
mercati al coperto di via Co-
lebole puzza di pesce marcio.
Un guscio al frigo dove
gelati, totani, e altri tipi di pe-
La chiusura dei mercati ha
abbastà a smorzare fino a
è andato in decomposizione
scritta, quando è stato aperto.
La nube maleducante, di
soma: i commercianti della
chiusa le porte dei negozi e
canti. «Un fetore insopportabile
lavorare», ha detto il titolo

sprelevato il gioco d'azzardo
ai giocatori se l'intento è
con una ammenda di
mila lire ciascuno.
Al processo d'appello era
presenti soltanto in sei:
canne di pesce
si guastano le braccia

«Trenni Treolo Regina» sono le alla notte 20 gennaio. La polizia, a segnalazione, sembra, «famiglia» giocare che aveva sperperato una fortuna di soldi, sciolto posto solo sportivo un controllo. L'operazione scattata in piena notte, un'ora in cui difficilmente disputano partite, si pone.

Attorno al tavolo, sono trasferiti, l'appello verde, sposta, guanti e dadi, «sedici» spatori. Assenti, trincee, i responsabili del che sono sempre difficili da essere all'oscuro di tutto. «Le chiamò del tavolo le» in molti — ha di Raffaele Regina — prima che all'uscio per il piagnucolo. Non che si giochi ai dadi, Regina ha preso il ricorso in Cassazione.

G. C.

PARETO — Un cacciatore di Ellera. Pietro Assandri, 39 anni, ha fatto da sempre commercio a Saffiolo, nel

anni, alla festa domenica pomeriggio a Niguarda per comune. Pareto due savonesi che si [] nell'orto della [] casa di [] I feriti sono Palmira Norbacco, 31 anni, via Sarmato, e il figlio Eraldo Garbino, 33 anni, ingegnere nucleare dell'Ansaldo.

Il camiciale ha caricato i due feriti sulla sua auto e ha accompagnato i [] pronto soccorso dell'ospedale di Savona. [] è stata ricoverata al traumatologia. Il figlio è stato medicato. Per tutti e due la prognosi è di due settimane.

Il camiciale, che è stato denunciato dalla questura [] è stato immediatamente ritirato il porto d'armi, ha raccontato: «I miei cari [] stanno una pernice. Ma ci [] che abbozzò in volo e ha sparato». (D. A. J.)

abitante in via Castellani, è stato arrestato domenica sera nel dancing «La Perla», che aveva aggredito e picchiato una ragazza e un poliziotto che era intervenuto per difenderla.

Sono poi intervenuti i carabinieri ■ Calro. Sul posto ■ arrivata una pattuglia del nucleo radiomobile ■ Maurino. C'è stato accompagnato in caserma dove è stato interrogato.

Ieri mattina il pretore ■ Calro. Dagnino, gli confermatto l'arresto. L'accusa ■ lesioni, oltraggio e resistenza a pubblico ufficiale, ubriachezza molesta. E' stato accompagnato al carcere minorile di Spino Marengo.

ORCO FELLINO — Enorme incendio doloso in queste ultime settimane nel Furllese. Scomparso il andato in fumo una parte del bosco situato sopra la trattoria Azina a Fregina, a poche decine di metri in linea d'a-

ria dall'Autosole). dell'incendio non ci ■■■■ che ■■■■ non è servita ■■■■ alcuna strada percorribile ■■■■ automezzi e l'ora dell'episodio, poco prima ■■■■ 18. ■■■■ l'opera di spegnimento, conclusasi dopo le 22.30, ■■■■ intervenute le guardie forestali ■■■■ Ligure, l'Aib di ■■■■ Finale Ligure e i vigili ■■■■ di Genova. (a. d.)

■ Privata. ■ ■ ■ ■ ■ a Porto Maurizio, si è tolta la vita gettandosi sotto il treno espresso «30». Genova-Ventimiglia.

nei prezzi della stazione di Oneglia. (m.f.)

FINALE LIGURE — Amministrazione comunale sol-

to scuola a Pinarik Ligure, da parte [...] poi, per i recenti aumenti delle tariffe in vari servizi pubblici: il Comune di Pinarik Ligure è un ente pubblico e un'azienda privata, l'isola italiana prima, allora per tutti i mari dell'isola.

Urta un po'

Spiega l'ingegner Antonio Lenardi, segretario politico del pci (trialese). «Sono incrementi sempre giustificati da effettive necessità, come il caso dei costi delle mense nella scuola o tempo pieno imposto all'ultimo momento».

una politica di riduzione dei servizi pubblici prestati, bilanciata da ■■■■ tendenza ad

affidare gli ■■■■ ad aziende private: «È il caso ad esempio della munita scolastica, del porto ■ della nettezza urbana ■ aggiunge Inaudi - per non parlare poi ■ comportamenti altrettanto inagi- ■■■■».

Al forte, a tutto vantaggio di quelli pubblici.

Ma sono anche altri gli epi-
che hanno fatto schia-

BAYONA — Di nuovo studenti in piazza. Ieri è stata la

■ quelli dell'istituto per
 odontotecnici - Gaialini di via
 Amelia Sono prese
 problemi del doppi turno
 ■ Molti di ■ escapo
 alla 18. ■ sono
 chero- e lamentano
 essere alle prese con problemi
 ■ sede da cinque anni, che
 dal momento dell'apertura
 loro Istituto, inizialmente
 sistemato in alcuni alloggi
 ■ Nizza

■ La seconda ■ 1978

■ certo i due presidi si sono incontrati e hanno trovato l'accordo.

Manco una idea i ragazzi. «Gastini» si risengono beffati. «Gastini» che il loro presidente, l'ingegner Scatera, alla fine, troppo accomodante, cedendo ben 5 delle 9 aule al corso Tardy e Benech, ragioniere.

quanto ci compete. A questo punto mi limito ad auspicare una soluzione equa, tale da non gravare su

ospedale di Imperia, con 98
domenica ■■ sull'antiofia-
Imperia Ovest: ■■ Regata,
Ivrea, ■■ è provocata. Il con-
■■ Armata di Arma di Tar-


ART HAIR STUDIOS
IN SANREMO AL n. 111 1° PIANO DELLA
CENTRALISSIMA VIA MATTEOTTI

PIU' CONFORTEVOLE
CARLO ZAPINI

oltre 20 anni di esperienza e creatività a garanzia di un servizio tecnicamente impeccabile finemente di moda, assolutamente personalizzato

PERCHE' NON LO SCEGLI ANCHE TU?

Concessionario all'ingrosso
REGALO

Vado Verimiglia cerca
rappresentante non prima
esperienza residente Al-
bano - Brera

Tel. 011/432.1040

CHE MATRICOLA! I biancocelesti di Ventura, corazzati di entusiasmo, sono la più bella sorpresa della serie C

PRIMA A LIVANT, SPETTACOLO ASSICURATO

Entella e Spezia, sorprendentemente, guidano la C2 davanti a squadre blasonate. La Cairese delude in casa ma mantiene l'imbatibilità, mentre il Savona cola a picco senza attenuanti e getta l'allarme fra i dirigenti. A Sacco necessitano altri rinforzi. In C1 la Sanremese sprofonda all'ultimo posto: in 270' di gioco non è ancora riuscita ad andare in gol. Fontana non vive certo ore tranquille.

Prima a levante per chi vuole buon calcio. Sono Entella e Spezia le forze trainanti del football ligure. In serie C, in pure C2, e questo trasforma in qualche modo una geografia pallonara che in tempi recenti aveva spesso ignorato quella serie. Liguria.

Ma la presenza al vertice del girone A di C2 delle due compagini è un significativo segnale. Per lo Spezia quello di un rilancio, grande stile di una tradizione che sembrava dimenticata e questo alla faccia di una crisi dirigenziale tuttora in alto e non proprio ignorabile. L'Entella, poi, si è armata di quella corazzata quasi infrangibile che è l'entusiasmo. Non sono precisamente i giorni i cui i biancocelesti battagliavano il Genoa (buon per il

Genoa, ovviamente), ma conquistare 5 punti su 6 nelle prime gare di C2, non è risultato da tutti i giorni.

Ma facciamo un passo indietro. Bisognerebbe dire avanti, visto che si tratta della C1, ma questa Sanremese di passi avanti ne fanno pochi. Ammettiamolo pure che al ragazzo di Fontana sia andata male (le cronache sono comunque discordanti, dipende forse dal campanilismo dei commentatori), ma possibile che a Sanremo non si siano accorti che in questa tremenda categoria ben altre forze per non a galla?

Certo, è discorso vecchio. Le possibilità di parti nostre sono tanto meno che grandi, ed allora bisogna fare i necessari virtù. Il fatto è che le necessità sono ogni

volta più pressanti, e le virtù davvero poche. Così si soffre: almeno speriamo che il lieve fine, come in ogni stagione, non manchi.

Ma la coppia savonese Savona ha fatto splash, la Cairese no. Ma ci è mancato poco. Il Sorso è a nudo, certi guai che, se si rivelano endemici, porteranno dritti alla crisi. I responsabili gialloblù invitano a non drammatizzare ed hanno ragione.

Un po' la stessa situazione del Savona, ancora inebrito dalla grandinata. La Spezia, sull'altro che costerà. Quasi fosse antica, questa batosta. Ma d'altra parte, la squadra è stata fatta per meno di categoria. Qui, no. Baroli l'ha detto fin subito. **Baglietto**



Calin. Rigamonti scatta ma viene anticipato dal portiere Sorso (Telefoto G. Chiarandini)

Realismo e prudenza anche dopo l'insperato **Tortona**

Ma l'Entella gioca al ribasso «L'obiettivo è la salvezza»

CHIARIANO — L'Entella era partita volta di Tortona con molti interrogativi (la contemporanea indisponibilità di Stabile, Bertolacci, Gendolfo e Costantino obbligava mister Olampiero Ventura a schierare una formazione praticamente obbligatoria) e il traguardo massimo del pareggio, ma è tornata a casa con due punti e il primato in classifica. Qual è il segreto dell'esplosione chiarenese? Come si spiega l'1-0 sulle coperte di Derthona? È sufficiente conquistare l'abbandono del football che richiede l'impetuosa cavalleria, umiltà, determinazione. Vero Ventura?

«Al Franco Coppi la squadra ha tirato fuori tutto il grande orgoglio ed ha saputo conquistare un risultato molto importante contro una squadra assistita. Il Derthona, ottenuto il vantaggio, l'Entella l'ha difeso con grinta soprattutto dopo l'espulsione di Poggi, giocando per circa un tempo in inferiorità numerica. Siamo partiti bene in campionato, dimostrando d'essere una formazione con personalità e sostanza, dovremo sempre puntare su questi valori».

La lezione di Ventura è stata appresa in fretta dai giocatori per impinguare la classifica badando al sodo: a Tortona è difesa (orchestrata dal solito grande Cardinale) ha concesso poco o nulla agli avversari, il centrocampista quanto pare esplosivo Scarpa sta riprendendo la seconda giornata nella doppia missione di fomentazione e rilancio, l'attacco grazie poi al specialista D'Agostino (in panchina) ha tenuto l'apprensione la retroguardia locale.

Ma dove può arrivare quest'Entella? Il presidente Sergio Barbiroli è estremamente realista: «Non è troppo per fermarsi primo posto, è un giusto orgoglio per l'entusiasmo che ci ha portato a teniamo sempre presenti

gli obiettivi di partenza. A Tortona abbiamo disputato una splendida partita dimostrando una maturità e un'autorità comuni per matricola, ma il nostro traguardo era e rimane la salvezza».

Con ogni probabilità il campo chiarenese sarà ripulito dal tutto esaurito più dopodomani per l'amichevole di lusso con la Sampdoria 151, ma per il momento in caso biancocelesti alle previsioni di carattere economico si preferiscono le gioie per il bilico con il Derthona 11 d. Mario Deligianci (federale) e classifica alla mano comincia a fare qualche conto e dà uno sguardo al futuro.

Dice il dirigente chiarenese: «Bisogna restare con i piedi ben saldi per terra e non per-

dere di vista la nota della salvezza. Siamo partiti a ritmo, abbiamo già 5 punti e ce ne occorrono altri 20 per garantirci la permanenza in C2: soltanto se raggiungeremo quota 31 potremo cominciare a qualche progetto differente, ma per il momento bisogna badare esclusivamente al sodo. La vittoria sul Derthona è più che meritata ed è frutto di una determinazione: attenzione però alla Pistoiese perché la squadra toscana è molto più forte del plebiscito di Lombardi».

LE PAGELLE: Cardinale 7,5; Guerra 6,5; Gazi 6,5; Di Prato 6,5; Mariani 6,5; Poggi 6; Spallotti 7; Benedetti 7; Antonucci 6,5 (Telefoto G. Scarpa 7; D'Agostino 7; Palibartolo 6; Ali 7,5; Aldo Conti



Ventura soddisfatto

Onesta la prova fornita **Reggio Emilia** l'ingenuità è stata fatale

Sanremese, la frana continua

Sciolti è ottimista: «Abbiamo tenuto testa ad avversario valutato 5 miliardi, possiamo salvarci» - L'improvviso debutto di Ferrari

BANREMO — Mister Hyde o Doctor Jeckill? Il dubbio resta. Qual è la Sanremese, quella che gioca bene (o, ahimè, perde) fuori casa, o quella che gioca male, vista a Taglia contro la Rondinella, dove, bene il male, un punticino è arrivato? E una squadra a due facce. Domenica a Reggio Emilia, il campo di una «grande», il maturo gioco, specie nel primo tempo, tenendo botta agli avversari. Poi, come già era successo a Rimini, è capitata una volta di più la frana. E non è un caso, adesso, si fa pesante. In 270 minuti di gioco la squadra ha conquistato un solo punto, e all'ultimo posto. Così, guarda caso, con Rondinella, e non ancora segnato un gol. Parlarne è difficile. Dice

Elvio Fontana, allenatore biancazzurro: «Abbiamo sbagliato troppe occasioni. E chi sbaglia, paga. Ma la squadra ha giocato bene, meglio che a Rimini. Siamo stati ingenui, ma sono stati ingenui: sul loro secondo gol c'era un fulmineo su Profumo».

I gol, però, sono arrivati. «Già, ma molto più preoccupato se avessimo giocato male come contro la Rondinella. Semmai abbiamo fatto l'assunto. Fontana: «È più difficile da sostituire».

Anche il presidente Sciolti, espulso nel finale («In quindici anni ho visto solo un caso del genere»), dice: «ero malato e non avevo visto il video, dice: «ero malato e non avevo visto il video, dice: «ero malato e non avevo visto il video».

Interessa. Una situazione che, qualche modo, bisogna sbloccare se si vuol lasciare morire il Sanremo.

Il rapporto con l'ambiente resta un problema. Sciolti dice: «Dici Elvio Fontana: «Su questa squadra che gioca bene fuori casa e male in casa, può pesare anche l'atteggiamento del pubblico. Sul nostro campo giochiamo sempre sentendoci sotto esame. Abbiamo bisogno assoluto dell'appoggio del pubblico».

LE PAGELLE: Bobbi 6; Giusto 6,5; Bassano 6; Lancetti 6; Cichero 7; Arco 6,5; Oddone 6,5 (Ferrari 6,5); Conti 6,5; Stacchiotti 6,5 (Blangini 6,5; Profumo 7; Bazzani 6; Ali 6,5; Fontana 6; Bruno Monteccone

Torna giornata avara di gol nel campionato di serie C. I due giri di C1 e C2 hanno fatto registrare i minimi stagionali: solo 13 gol nel primo; ancora meno nel secondo dove si è gridato alla rete 12 volte. In tutto, finora, si è segnato 62 volte in C1 e 45 volte in C2.

Non è certo un ritmo infernale: i bomber devono ancora trovare il primo del campionato, o invece è morto dalle difese? L'interrogativo resta aperto. Intanto, domenica prossima, una tripletta, merco sempre rara in questi tornei: merito di Lino, bomber dello Spezia, approdato in Liguria dal Brescia, che ha siglato tutta e tre le reti della vittoria degli agguerriti del Savona, infliggendo al biancoblu una sconfitta amara e pesante.

Se Savona piange, c'è invece da ridere con soddisfazione che in C2 accade un fatto inusuale da molti anni: due squadre liguri guidano la classifica del girone A.

Sono lo Spezia, veterano della categoria, e l'Entella, una matricola che sta facendo rispettare e che domenica ha segnato il campo della capolista Derthona. Spezia ed Entella sono a quota cinque; Savona (mentale il l.c.) e Calvi, al suo terzo pareggio consecutivo, sono a quota tre.

Finalmente un segnale positivo, almeno in C2, per le squadre di casa nostra dopo tanti anni di delusioni.

Dopo il tracollo **La Spezia** si riunisce il direttivo

Il Savona non ha la difesa (ed è troppo presuntuoso)

SAVONA — Ancora ieri, 24 ottobre, molti biancoblu svertono i simboli di capogiro. «Che disastro, il derby di Spezia», questo il commento dei dirigenti savonesi, ripudio da dimenticare, oppure il 3-0, o il 4-0, o il 5-0, o il 6-0, o il 7-0, o il 8-0, o il 9-0, o il 10-0, o il 11-0, o il 12-0, o il 13-0, o il 14-0, o il 15-0, o il 16-0, o il 17-0, o il 18-0, o il 19-0, o il 20-0, o il 21-0, o il 22-0, o il 23-0, o il 24-0, o il 25-0, o il 26-0, o il 27-0, o il 28-0, o il 29-0, o il 30-0, o il 31-0, o il 32-0, o il 33-0, o il 34-0, o il 35-0, o il 36-0, o il 37-0, o il 38-0, o il 39-0, o il 40-0, o il 41-0, o il 42-0, o il 43-0, o il 44-0, o il 45-0, o il 46-0, o il 47-0, o il 48-0, o il 49-0, o il 50-0, o il 51-0, o il 52-0, o il 53-0, o il 54-0, o il 55-0, o il 56-0, o il 57-0, o il 58-0, o il 59-0, o il 60-0, o il 61-0, o il 62-0, o il 63-0, o il 64-0, o il 65-0, o il 66-0, o il 67-0, o il 68-0, o il 69-0, o il 70-0, o il 71-0, o il 72-0, o il 73-0, o il 74-0, o il 75-0, o il 76-0, o il 77-0, o il 78-0, o il 79-0, o il 80-0, o il 81-0, o il 82-0, o il 83-0, o il 84-0, o il 85-0, o il 86-0, o il 87-0, o il 88-0, o il 89-0, o il 90-0, o il 91-0, o il 92-0, o il 93-0, o il 94-0, o il 95-0, o il 96-0, o il 97-0, o il 98-0, o il 99-0, o il 100-0, o il 101-0, o il 102-0, o il 103-0, o il 104-0, o il 105-0, o il 106-0, o il 107-0, o il 108-0, o il 109-0, o il 110-0, o il 111-0, o il 112-0, o il 113-0, o il 114-0, o il 115-0, o il 116-0, o il 117-0, o il 118-0, o il 119-0, o il 120-0, o il 121-0, o il 122-0, o il 123-0, o il 124-0, o il 125-0, o il 126-0, o il 127-0, o il 128-0, o il 129-0, o il 130-0, o il 131-0, o il 132-0, o il 133-0, o il 134-0, o il 135-0, o il 136-0, o il 137-0, o il 138-0, o il 139-0, o il 140-0, o il 141-0, o il 142-0, o il 143-0, o il 144-0, o il 145-0, o il 146-0, o il 147-0, o il 148-0, o il 149-0, o il 150-0, o il 151-0, o il 152-0, o il 153-0, o il 154-0, o il 155-0, o il 156-0, o il 157-0, o il 158-0, o il 159-0, o il 160-0, o il 161-0, o il 162-0, o il 163-0, o il 164-0, o il 165-0, o il 166-0, o il 167-0, o il 168-0, o il 169-0, o il 170-0, o il 171-0, o il 172-0, o il 173-0, o il 174-0, o il 175-0, o il 176-0, o il 177-0, o il 178-0, o il 179-0, o il 180-0, o il 181-0, o il 182-0, o il 183-0, o il 184-0, o il 185-0, o il 186-0, o il 187-0, o il 188-0, o il 189-0, o il 190-0, o il 191-0, o il 192-0, o il 193-0, o il 194-0, o il 195-0, o il 196-0, o il 197-0, o il 198-0, o il 199-0, o il 200-0, o il 201-0, o il 202-0, o il 203-0, o il 204-0, o il 205-0, o il 206-0, o il 207-0, o il 208-0, o il 209-0, o il 210-0, o il 211-0, o il 212-0, o il 213-0, o il 214-0, o il 215-0, o il 216-0, o il 217-0, o il 218-0, o il 219-0, o il 220-0, o il 221-0, o il 222-0, o il 223-0, o il 224-0, o il 225-0, o il 226-0, o il 227-0, o il 228-0, o il 229-0, o il 230-0, o il 231-0, o il 232-0, o il 233-0, o il 234-0, o il 235-0, o il 236-0, o il 237-0, o il 238-0, o il 239-0, o il 240-0, o il 241-0, o il 242-0, o il 243-0, o il 244-0, o il 245-0, o il 246-0, o il 247-0, o il 248-0, o il 249-0, o il 250-0, o il 251-0, o il 252-0, o il 253-0, o il 254-0, o il 255-0, o il 256-0, o il 257-0, o il 258-0, o il 259-0, o il 260-0, o il 261-0, o il 262-0, o il 263-0, o il 264-0, o il 265-0, o il 266-0, o il 267-0, o il 268-0, o il 269-0, o il 270-0, o il 271-0, o il 272-0, o il 273-0, o il 274-0, o il 275-0, o il 276-0, o il 277-0, o il 278-0, o il 279-0, o il 280-0, o il 281-0, o il 282-0, o il 283-0, o il 284-0, o il 285-0, o il 286-0, o il 287-0, o il 288-0, o il 289-0, o il 290-0, o il 291-0, o il 292-0, o il 293-0, o il 294-0, o il 295-0, o il 296-0, o il 297-0, o il 298-0, o il 299-0, o il 300-0, o il 301-0, o il 302-0, o il 303-0, o il 304-0, o il 305-0, o il 306-0, o il 307-0, o il 308-0, o il 309-0, o il 310-0, o il 311-0, o il 312-0, o il 313-0, o il 314-0, o il 315-0, o il 316-0, o il 317-0, o il 318-0, o il 319-0, o il 320-0, o il 321-0, o il 322-0, o il 323-0, o il 324-0, o il 325-0, o il 326-0, o il 327-0, o il 328-0, o il 329-0, o il 330-0, o il 331-0, o il 332-0, o il 333-0, o il 334-0, o il 335-0, o il 336-0, o il 337-0, o il 338-0, o il 339-0, o il 340-0, o il 341-0, o il 342-0, o il 343-0, o il 344-0, o il 345-0, o il 346-0, o il 347-0, o il 348-0, o il 349-0, o il 350-0, o il 351-0, o il 352-0, o il 353-0, o il 354-0, o il 355-0, o il 356-0, o il 357-0, o il 358-0, o il 359-0, o il 360-0, o il 361-0, o il 362-0, o il 363-0, o il 364-0, o il 365-0, o il 366-0, o il 367-0, o il 368-0, o il 369-0, o il 370-0, o il 371-0, o il 372-0, o il 373-0, o il 374-0, o il 375-0, o il 376-0, o il 377-0, o il 378-0, o il 379-0, o il 380-0, o il 381-0, o il 382-0, o il 383-0, o il 384-0, o il 385-0, o il 386-0, o il 387-0, o il 388-0, o il 389-0, o il 390-0, o il 391-0, o il 392-0, o il 393-0, o il 394-0, o il 395-0, o il 396-0, o il 397-0, o il 398-0, o il 399-0, o il 400-0, o il 401-0, o il 402-0, o il 403-0, o il 404-0, o il 405-0, o il 406-0, o il 407-0, o il 408-0, o il 409-0, o il 410-0, o il 411-0, o il 412-0, o il 413-0, o il 414-0, o il 415-0, o il 416-0, o il 417-0, o il 418-0, o il 419-0, o il 420-0, o il 421-0, o il 422-0, o il 423-0, o il 424-0, o il 425-0, o il 426-0, o il 427-0, o il 428-0, o il 429-0, o il 430-0, o il 431-0, o il 432-0, o il 433-0, o il 434-0, o il 435-0, o il 436-0, o il 437-0, o il 438-0, o il 439-0, o il 440-0, o il 441-0, o il 442-0, o il 443-0, o il 444-0, o il 445-0, o il 446-0, o il 447-0, o il 448-0, o il 449-0, o il 450-0, o il 451-0, o il 452-0, o il 453-0, o il 454-0, o il 455-0, o il 456-0, o il 457-0, o il 458-0, o il 459-0, o il 460-0, o il 461-0, o il 462-0, o il 463-0, o il 464-0, o il 465-0, o il 466-0, o il 467-0, o il 468-0, o il 469-0, o il 470-0, o il 471-0, o il 472-0, o il 473-0, o il 474-0, o il 475-0, o il 476-0, o il 477-0, o il 478-0, o il 479-0, o il 480-0, o il 481-0, o il 482-0, o il 483-0, o il 484-0, o il 485-0, o il 486-0, o il 487-0, o il 488-0, o il 489-0, o il 490-0, o il 491-0, o il 492-0, o il 493-0, o il 494-0, o il 495-0, o il 496-0, o il 497-0, o il 498-0, o il 499-0, o il 500-0, o il 501-0, o il 502-0, o il 503-0, o il 504-0, o il 505-0, o il 506-0, o il 507-0, o il 508-0, o il 509-0, o il 510-0, o il 511-0, o il 512-0, o il 513-0, o il 514-0, o il 515-0, o il 516-0, o il 517-0, o il 518-0, o il 519-0, o il 520-0, o il 521-0, o il 522-0, o il 523-0, o il 524-0, o il 525-0, o il 526-0, o il 527-0, o il 528-0, o il 529-0, o il 530-0, o il 531-0, o il 532-0, o il 533-0, o il 534-0, o il 535-0, o il 536-0, o il 537-0, o il 538-0, o il 539-0, o il 540-0, o il 541-0, o il 542-0, o il 543-0, o il 544-0, o il 545-0, o il 546-0, o il 547-0, o il 548-0, o il 549-0, o il 550-0, o il 551-0, o il 552-0, o il 553-0, o il 554-0, o il 555-0, o il 556-0, o il 557-0, o il 558-0, o il 559-0, o il 560-0, o il 561-0, o il 562-0, o il 563-0, o il 564-0, o il 565-0, o il 566-0, o il 567-0, o il 568-0, o il 569-0, o il 570-0, o il 571-0, o il 572-0, o il 573-0, o il 574-0, o il 575-0, o il 576-0, o il 577-0, o il 578-0, o il 579-0, o il 580-0, o il 581-0, o il 582-0, o il 583-0, o il 584-0, o il 585-0, o il 586-0, o il 587-0, o il 588-0, o il 589-0, o il 590-0, o il 591-0, o il 592-0, o il 593-0, o il 594-0, o il 595-0, o il 596-0, o il 597-0, o il 598-0, o il 599-0, o il 600-0, o il 601-0, o il 602-0, o il 603-0, o il 604-0, o il 605-0, o il 606-0, o il 607-0, o il 608-0, o il 609-0, o il 610-0, o il 611-0, o il 612-0, o il 613-0, o il 614-0, o il 615-0, o il 616-0, o il 617-0, o il 618-0, o il 619-0, o il 620-0, o il 621-0, o il 622-0, o il 623-0, o il 624-0, o il 625-0, o il 626-0, o il 627-0, o il 628-0, o il 629-0, o il 630-0, o il 631-0, o il 632-0, o il 633-0, o il 634-0, o il 635-0, o il 636-0, o il 637-0, o il 638-0, o il 639-0, o il 640-0, o il 641-0, o il 642-0, o il 643-0, o il 644-0, o il 645-0, o il 646-0, o il 647-0, o il 648-0, o il 649-0, o il 650-0, o il 651-0, o il 652-0, o il 653-0, o il 654-0, o il 655-0, o il 656-0, o il 657-0, o il 658-0, o il 659-0, o il 660-0, o il 661-0, o il 662-0, o il 663-0, o il 664-0, o il 665-0, o il 666-0, o il 667-0, o il 668-0, o il 669-0, o il 670-0, o il 671-0, o il 672-0, o il 673-0, o il 674-0, o il 675-0, o il 676-0, o il 677-0, o il 678-0, o il 679-0, o il 680-0, o il 681-0, o il 682-0, o il 683-0, o il 684-0, o il 685-0, o il 686-0, o il 687-0, o il 688-0, o il 689-0, o il 690-0, o il 691-0, o il 692-0, o il 693-0, o il 694-0, o il 695-0, o il 696-0, o il 697-0, o il 698-0, o il 699-0, o il 700-0, o il 701-0, o il 702-0, o il 703-0, o il 704-0, o il 705-0, o il 706-0, o il 707-0, o il 708-0, o il 709-0, o il 710-0, o il 711-0, o il 712-0, o il 713-0, o il 714-0, o il 715-0, o il 716-0, o il 717-0, o il 718-0, o il 719-0, o il 720-0, o il 721-0, o il 722-0, o il 723-0, o il 724-0, o il 725-0, o il 726-0, o il 727-0, o il 728-0, o il 729-0, o il 730-0, o il 731-0, o il 732-0, o il 733-0, o il 734-0, o il 735-0, o il 736-0, o il 737-0, o il 738-0, o il 739-0, o il 740-0, o il 741-0, o il 742-0, o il 743-0, o il 744-0, o il 745-0, o il 746-0, o il 747-0, o il 748-0, o il 749-0, o il 750-0, o il 751-0, o il 752-0, o il 753-0, o il 754-0, o il 755-0, o il 756-0, o il 757-0, o il 758-0, o il 759-0, o il 760-0, o il 761-0, o il 762-0, o il 763-0, o il 764-0, o il 765-0, o il 766-0, o il 767-0, o il 768-0, o il 769-0, o il 770-0, o il 771-0, o il 772-0, o il 773-0, o il 774-0, o il 775-0, o il 776-0, o il 777-0, o il 778-0, o il 779-0, o il 780-0, o il 781-0, o il 782-0, o il 783-0, o il 784-0, o il 785-0, o il 786-0, o il 787-0, o il 788-0, o il 789-0, o il 790-0, o il 791-0, o il 792-0, o il 793-0, o il 794-0, o il 795-0, o il 796-0, o il 797-0, o il 798-0, o il 799-0, o il 800-0, o il 801-0, o il 802-0, o il 803-0, o il 804-0, o il 805-0, o il 806-0, o il 807-0, o il 808-0, o il 809-0, o il 810-0, o il 811-0, o il 812-0, o il 813-0, o il 814-0, o il 815-0, o il 816-0, o il 817-0, o il 818-0, o il 819-0, o il 820-0, o il 821-0, o il 822-0, o il 823-0, o il 824-0, o il 825-0, o il 826-0, o il 827-0, o il 828-0, o il 829-0, o il 830-0, o il 831-0, o il 832-0, o il 833-0, o il 834-0, o il 835-0, o il 836-0, o il 837-0, o il 838-0, o il 839-0, o il 840-0, o il 841-0, o il 842-0, o il 843-0, o il 844-0, o il 845-0, o il 846-0, o il 847-0, o il 848-0, o il 849-0, o il 850-0, o il 851-0, o il 852-0, o il 853-0, o il 854-0, o il 855-0, o il 856-0, o il 857-0, o il 858-0, o il 859-0, o il 860-0, o il 861-0, o il 862-0, o il 863-0, o il 864-0, o il 865-0, o il 866-0, o il 867-0, o il 868-0, o il 869-0, o il 870-0, o il 871-0, o il 872-0, o il 873-0, o il 874-0, o il 875-0, o il 876-0, o il 877-0, o il 878-0, o il 879-0, o il 880-0, o il 881-0, o il 882-0, o il 883-0, o il 884-0, o il 885-0, o il 886-0, o il 887-0, o il 888-0, o il 889-0, o il 890-0, o il 891-0, o il 892-0, o il 893-0, o il 894-0, o il 895-0, o il 896-0, o il 897-0, o il 898-0, o il 899-0, o il 900-0, o il 901-0, o il 902-0, o il 903-0, o il 904-0, o il 905-0, o il 90

INTERREGIONALE Una «coda» avvelena il derby, ovunque si guarda al futuro **maggiore ottimismo**

Un «miracolo» Evangelista copre le voglie dell'Imperia



Chiarotto, il voto migliore

IMPERIA — Abbiamo giocato male, però abbiamo vinto. L'anno scorso, facemmo più della figura: ma perdemmo, e siamo retrocessi. Questo è il commento di Werner Chiarotto, presidente dell'Imperia.

Non è stato un derby. Patitante all'inizio, si è spento per strada. Lo show dell'arbitro Pravin (dieci cartellini gialli, tre rossi) ne ha rovinato l'interesse. Quale che fosse, specie in difesa (bene Romel, più grintoso Benedetti), i nerazzurri lo hanno dimostrato. Ma per conquistare la promozione, altro ci vuole. Brando

tole mieter Baucia: «Motte sono le occasioni costruite. Ma abbiamo trasformato uno E' un sintomo preoccupante».

La messa vincente, Baucia non ha dubbi: «La chiave del derby è stata la difesa. Il gioco sulla fascia, prima a destra, poi sulla sinistra, la più scoperta». «E' brillante, l'Imperia, e il tecnico l'ammette: «Però abbiamo creato parecchie palle per il vantaggio, ma la condizione psicologica della squadra, e l'ha inibita, per l'obbligo di vincere».

Evangelista. Anche se è stato meno spumeggiante di altre volte, ha compiuto il miracolo. All'81, quando le speranze stavano per svanire, ha pescato uno splendido «jolly», ed ha deciso l'incontro. «Non è stato un tiro casuale» colpito la palla di controllo, ed ha mirato proprio all'angolo, racconta Evangelista.

Benedetto Massimilla. Non è al meglio. «Preparazione, ma il suo contributo al centrocampo è stato determinante. Oggi è stato schierato a sorpresa: «Mi sono accordato con la società. Per ora, gioco al calcio mercato d'autunno, poi andrò a fare il tifo per la squadra. Se trovo qualche buona occasione Affronto, resto qui».

Arriva il portiere? Bisogna che ha debuttato nell'Andora, e accantonato il savonese Conti e l'ex bianconeri Zappa, ancora militare, è spuntato un altro nome: Walter Nosedà. 30 anni, Berengo, con una lunga militanza nel Giulio, nella serie A della Svizzera. Ma c'è un grosso ostacolo: è un «fuori quota», e l'Imperia ne ha già quattro (Chiarotto, Lecca, Mura e Romel). Per prendere Nosedà, non dovrebbe sacrificare uno.

A porte chiuse, è prossima partita interna al dispartito. «Dimentico, ma senza dubbio, per la Juventus. Lo non è agibile».



Una fase del derby: l'imperiese Marafioti trova un uomo nella difesa dell'Albenga (Tel.)

Invernizzi (espulso) protesta «Un arbitraggio da dimenticare»

ALBENGA — Per lui, il derby è finito in anticipo. L'arbitro Pravin ha speso qualche consiglio, qualche riga, e lo ha espulso. Tizio Invernizzi, allenatore dell'Albenga, si è sciolto per capello: «E' incredibile, quando mai un tecnico non può dare disposizioni alla squadra?».

L'arbitraggio è stato scandaloso. Io ricordo tutto. Per noi, la punizione è doppia. Oggi abbiamo perso Cantore e Bianchi, ma rischiamo la sconfitta anche con ammonti. «Alto, avremo una formazione decisa», brontola Invernizzi.

Sarà Magli il uscito roppante per una brutta botta alla caviglia. «Spero di recuperare presto», dice il trainer ingegnere, e ribatte: «Non era una partita epigolosa. E' stato Pravin a rovinarla».

L'Albenga ha concluso la serie, ma è disposta a cedere l'Imperia un po' di soldi. «Anche in dieci franchi».

biocata, perché è calata alla distanza. L'infortunio a Sarli Magli è stato determinante. Invernizzi ha elogiato per tutti. «E' impegnato, spirito di squadra. Nei nostri piani, avremmo controllato l'Imperia nel primo tempo, e poi uscire fuori nella ripresa. La sconcertante espulsione di Cantore è sconvolto però i nostri programmi».

E adesso, quali intenzioni ha l'Albenga? Risponde mister Invernizzi. «Noi l'organico ridotto, e la panchina corta. Aspetto i rientri di Marchetti e Giorgetti, e l'esordio dell'argentino Lo Re. La vera Albenga la si potrà giudicare un mese, quando sarà finalmente al completo. Intanto, bisogna mantenere la calma e resistere».

LE PAGELLE. Ancona 6-5; Bursatello 5; Nardini 8; Ravera 5; Fontana 7; Cantore 8-5; Bianchi 3; Sarli Magli 6-5 (Ravera s.v.); Alfano 8; Napoli 6; Basso 6 (Revello 8); Albenga-Invernizzi 8.

Prova d'orgoglio dei bianconeri, bersagliati dalla sfortuna gli arancioni Rapallo contento, la Sanm recrimina

Bonaldi ha presentato squadra molto caricata e schierata a uomo - Unico neo, l'espulso Limetti - Per la formazione di Delfino grande gioco nonostante il risultato

RAPALLO — Dopo due infruttuosi tentativi è arrivato per il Rapallo il primo risultato positivo, un pareggio che fa morale e che mostra finalmente la classifica. Si è ripetuta domenica il terreno del Maestri contro T.M.T. Spazio alla formazione di Delfino, che ha fatto il grande gioco, ricco di passi e di tentativi.

Gridare al miracolo, però, sarebbe eccessivo: il Rapallo ha giocato infatti una splendida partita, rischiando qualcosa nel primo quarto d'ora e poi alle scorse, ma per il resto i bianconeri hanno bloccato, e piuttosto bene, tutte le iniziative dei titolati giallorossi.

Maestri Bonaldi ha presentato una squadra molto caricata e schierata a uomo: con dei punti di riferimento ben precisi i giovani bianconeri hanno fatto una prova sconvolgente. Gli allievi per tutti, i comendari dell'atletica portiere Servizio che ha neutralizzato alcuni tiri pericolosi. Unico neo: l'espulsione di Limetti.

Se tutti, comunque, Giampiero Bonaldi che, spensierato sabato in un graziosissimo Nicoletta, ha rimandato di un po' la partenza il viaggio di mezzo: voleva essere al suo posto in campo contro la capolista. «Super Pippo», come lo chiamano affettuosamente i suoi giovani compagni, ha giocato alla grande calando in campo con il suo magico sinistra.

«I ragazzi hanno giocato in maniera splendida» — afferma Maestri Bonaldi — «Hanno capito le cose che sono state dette; ognuno ha tenuto il proprio nome, secondo quanto era stato era stato concordato in tavolino. Conosco bene l'M.T. Spazio, sapevo bisognava giocare per cercare di renderlo inattivo. Ci è andata bene e non direi che si è trattato di un massimo. E' una prova di carattere e di orgoglio».

Sanm — A Castellina in Chianti, i Sanmargherites hanno avuto un calice veramente amaro. Il 2-0 nel match contro i gialloverdi è l'impressione di una limpida e facile vittoria dei toscani, i quali invece sono stati molto fortunati. Alla base della sconfitta della Sanm c'è una grossa dose di cattiva sorte. La squadra di Luciano Delfino ha infatti disputato un ottimo primo tempo: molte determinazioni, aido possesso del centrocampo, tre occasioni scampate in maniera ineccepibile.

Dietro una bella Sanm — ha commentato con amarezza Delfino — c'è un campo molto concentrato, non concesso praticamente nulla agli avversari, al punto che il nostro portiere Traversi ha fatto una sola parata.

I guai sono venuti dal settore avanzato: prima Rigotti da posizione favorevole ha colpito male, poi Delfino ha fatto un colpo sbagliato, e alla fine ha fatto un tiro sbagliato.

Levante — A Genova, poi per due volte Ralli è andato al tiro sparando però sul portiere. Al primo sifondo (era il 4-1) il Levante è andato in gol. «Una vera diavola» — ha detto Delfino — «ero ad allora i nostri avversari non avevano combinato nulla. Purtroppo, nel calcio succede anche questo».

La spina nel fianco della diavola arancione è il chianigiano Cecchini: la guastante alla destra prima ha servito la palla-gol per la testa di Orsini, poi si è procurato il rigore, realizzato dal portiere del Castellina Castelli, che il capocannoniere della squadra (tre parate, quattro rigori messi a segno).

Delfino a due giorni di distanza ci rimugina ancora sopra: «La mia squadra non sarà certo la più forte, giuriamo, ma i nostri avversari sono i più forti e i più difficili».

Questo campionato, non si sta il fatto che siamo anche tanto sfortunati. Onestamente, la sconfitta è un disastro. Spero che il nostro gruppo possa superare questo periodo.

Levante — A Genova, poi per due volte Ralli è andato al tiro sparando però sul portiere. Al primo sifondo (era il 4-1) il Levante è andato in gol. «Una vera diavola» — ha detto Delfino — «ero ad allora i nostri avversari non avevano combinato nulla. Purtroppo, nel calcio succede anche questo».

La spina nel fianco della diavola arancione è il chianigiano Cecchini: la guastante alla destra prima ha servito la palla-gol per la testa di Orsini, poi si è procurato il rigore, realizzato dal portiere del Castellina Castelli, che il capocannoniere della squadra (tre parate, quattro rigori messi a segno).

Delfino a due giorni di distanza ci rimugina ancora sopra: «La mia squadra non sarà certo la più forte, giuriamo, ma i nostri avversari sono i più forti e i più difficili».

Questo campionato, non si sta il fatto che siamo anche tanto sfortunati. Onestamente, la sconfitta è un disastro. Spero che il nostro gruppo possa superare questo periodo.

Levante — A Genova, poi per due volte Ralli è andato al tiro sparando però sul portiere. Al primo sifondo (era il 4-1) il Levante è andato in gol. «Una vera diavola» — ha detto Delfino — «ero ad allora i nostri avversari non avevano combinato nulla. Purtroppo, nel calcio succede anche questo».

La spina nel fianco della diavola arancione è il chianigiano Cecchini: la guastante alla destra prima ha servito la palla-gol per la testa di Orsini, poi si è procurato il rigore, realizzato dal portiere del Castellina Castelli, che il capocannoniere della squadra (tre parate, quattro rigori messi a segno).

Delfino a due giorni di distanza ci rimugina ancora sopra: «La mia squadra non sarà certo la più forte, giuriamo, ma i nostri avversari sono i più forti e i più difficili».

Questo campionato, non si sta il fatto che siamo anche tanto sfortunati. Onestamente, la sconfitta è un disastro. Spero che il nostro gruppo possa superare questo periodo.

Levante — A Genova, poi per due volte Ralli è andato al tiro sparando però sul portiere. Al primo sifondo (era il 4-1) il Levante è andato in gol. «Una vera diavola» — ha detto Delfino — «ero ad allora i nostri avversari non avevano combinato nulla. Purtroppo, nel calcio succede anche questo».

La spina nel fianco della diavola arancione è il chianigiano Cecchini: la guastante alla destra prima ha servito la palla-gol per la testa di Orsini, poi si è procurato il rigore, realizzato dal portiere del Castellina Castelli, che il capocannoniere della squadra (tre parate, quattro rigori messi a segno).

Delfino a due giorni di distanza ci rimugina ancora sopra: «La mia squadra non sarà certo la più forte, giuriamo, ma i nostri avversari sono i più forti e i più difficili».

Questo campionato, non si sta il fatto che siamo anche tanto sfortunati. Onestamente, la sconfitta è un disastro. Spero che il nostro gruppo possa superare questo periodo.

PROMOZIONE - Le favorite dell'estate sono in ritardo e non convincono

Che sorpresa: ci sono tre nuove stelle

Cengio, Varazze e Sestrese hanno confermato la bella partenza - Ventimiglia, Vado e Libarna più del previsto

Tre squadre in vetta in Promozione. Non sono le superpotenze d'estate, che invece inseguono a una lunghezza di 1500 metri il trio formato da Cengio, Varazze e Sestrese. I tre, capaci di fermare la partenza spiriti della prima giornata e di incedersi in vetta.

Varazze come una volta — i nerazzurri fanno di nuovo sognare i loro tifosi. Partiti in sordina e senza preannunci, i vari di Marcolini hanno prima stitificato il Savorno 80, ed ora il confermano da vertice battendo la Veloce al Biscagnolo grazie a una doppietta di Alberto Tenciggi su un campo pessantissimo. Piacenza, Arcuri, sportivo Varazze, è contento del risultato ma ammette: «Siamo andati a una fortuna. Abbiamo avuto un po' di sfortuna, ma non ci ha fatto nulla».

Poi Arcuri fa il verso al Biscagnolo.

goli dello scorso anno a commenta: «Questi quattro punti saranno buoni».

E bastano un tempo grande, il secondo, per battere l'Oradomobili e battere il successo di Carcare. Ha portato fortuna anche la premiazione da parte del club, verdastellato di vecchie glorie. Il passato, prima della gara. Il nuovo corso della Sestrese passa anche attraverso queste manifestazioni al tempo stesso simpatiche e coinvolgenti.

Un rigore di Corbelli e il Cengio in vantaggio. Carlo Pizzorno, direttore sportivo del Cengio, commenta così la vittoria del suo club: «Carcare, siamo stati fuori più pratici e concentrati, anche se bisogna rimarcare che gli ospiti non meritavano probabilmente il go. Però il rigore era netto, ed anche qualche nostra altra azione ha...

il gol Ammetto anche che il nostro Carcare abbia compiuto alcune parate importanti».

Ma sofferto qual un tempo il Ventimiglia prima di aver ragione di una coriacea Taggese. Il 3-1 finale, premiazione da parte del club, verdastellato di vecchie glorie. Il passato, prima della gara. Il nuovo corso della Sestrese passa anche attraverso queste manifestazioni al tempo stesso simpatiche e coinvolgenti.

Un rigore di Corbelli e il Cengio in vantaggio. Carlo Pizzorno, direttore sportivo del Cengio, commenta così la vittoria del suo club: «Carcare, siamo stati fuori più pratici e concentrati, anche se bisogna rimarcare che gli ospiti non meritavano probabilmente il go. Però il rigore era netto, ed anche qualche nostra altra azione ha...

Un «bronz» ai pattinatori

BORDIGHERA — Buone prove ai pattinatori Nigri alla fase nazionale. Il pattinaggio per la scuola elementare dei Giochi della gioventù svoltosi ad Arona (Terni). Gian Luca Marchetto (Bordighera) ha conquistato la medaglia di bronzo; Marcello Gargiulo (La Spezia) si è piazzato quinto; Oreste Dotti e Federico Matto (entrambi di Bordighera) sono giunti decimi.

firmando il successo del Livorno sul campo della maritima, Sanremo 80.

Paraggi galotti — Il Ceriale si autista negli ultimi otto minuti. In vantaggio per tre a uno, i bianconeri si sono fatti raggiungere in un pugno di secondi nel serrato conclusivo. Sampierdarena, per lunghi tratti, è stata completamente dominata da Bacco (doppietta) e compagni.

Polemiche a non finire tra l'Argentina e la Danimarca, gli ospiti in vantaggio fino al novantesimo ed oltre, agguantati infine da Andreoli in pieno recupero. Due gol annullati, una valanga di episodi contestati e un'espulsione (Bertoli per proteste) hanno messo in gioco il risultato. Il match di una gara dove i danesi di Cioni aveva notevolmente ingabbiato le iniziative dei locali, sulla carta più tecnici e quadrati.

PRIMA CATEGORIA - In vetta perde terreno soltanto la Finalborghe

Crescono Finale, Loanesi e Altarese però Bastia e Borghetto non mollano

La pioggia torrenziale domenica non è riuscita a smorzare gli ardori di un torneo che già alla seconda giornata sembra essere decollato al punto giusto. Solo due formazioni, Bastia e Borghetto, guidano la lista a punteggio pieno e su tutti i campi su quali si è giocato (Piera Ligure-Bragno è stata rinviata) si è visto bel gioco e tanti gol.

Borghetto, colpo di genio. Solo un gran favorito ed una condizione che non è mai stata, è la spiegazione di Pietro Bovero, trainer varesse. In effetti, i locali hanno tenuto per lo più tutto l'incontro il pallino in mano. Come spesso succede, a sprecare tante occasioni al fine sempre per paguria. Oltretutto questo Borghetto neocampione scudetto proprio formazione destinata a dare filo da torcere a chiunque. Per il Bovo Vado, l'unica nota positiva è venuta dal felice esordio di Michele

Ferna. 17 anni, una prestazione superlativa. I giallorossi avrebbero meritato una ben diversa cornice e soprattutto una maggiore calore. Ed il Ceriale? «Purtroppo non abbiamo la giusta felicità», ha spiegato mister Ferra.

A vite aperte. Il saggio al grande spettacolo visto domenica a Bordighera è del B. Filippo Neri che mai ha pensato di chiudere a difesa del risultato. Il San Filippo Neri è veramente una bella squadra — ha detto Antonio Adria — che ha finito per sfidare anche il nostro gioco. Sempre in equilibrio il risultato, il gol del 3-3 a favore dei ospiti è venuto a soli 5 dal termine.

Loanesi alla grande. Tre gol ad una delle favorite, non è impresa di tutti i giorni. «Non ci esaltiamo troppo», commenta il presidente Pissano — perché, se abbiamo meritato la vittoria, è anche vero che i tre gol sono forse

eccellenti. Il risultato è formazione di grande carattere e sul campo lo ha dimostrato».

«L'Altarese è ripiena. Dopo un primo tempo equilibrato e senza grosse emozioni, l'Altarese è dilagata nella ripresa. E' stato un incontro difficile anche per la Finalborghe che è squadra quadrata — ha detto il presidente Cazzazza — nel secondo tempo però abbiamo dilagato, tagliando con due reti il predomino».

Sorpresen ad Altarese. Qualcuno dopo Mithoson si era forse montato la testa. Il B. Bartolomeo è complesso quadrato, con uomini di esperienza che ci hanno messo in difficoltà. Ha spiegato mister Ferra: «Il primo tempo abbiamo anche fatto vedere qualcosa di buono, ma, preso il primo gol, ci siamo addormentati. Poi nella ripresa, alla ricerca del pareggio, è venuto il 2-0 e forse potremmo anche stare paggio».


Alberto

La pioggia torrenziale domenica non è riuscita a smorzare gli ardori di un torneo che già alla seconda giornata sembra essere decollato al punto giusto. Solo due formazioni, Bastia e Borghetto, guidano la lista a punteggio pieno e su tutti i campi su quali si è giocato (Piera Ligure-Bragno è stata rinviata) si è visto bel gioco e tanti gol.


Borghetto, colpo di genio. Solo un gran favorito ed una condizione che non è mai stata, è la spiegazione di Pietro Bovero, trainer varesse. In effetti, i locali hanno tenuto per lo più tutto l'incontro il pallino in mano. Come spesso succede, a sprecare tante occasioni al fine sempre per paguria. Oltretutto questo Borghetto neocampione scudetto proprio formazione destinata a dare filo da torcere a chiunque. Per il Bovo Vado, l'unica nota positiva è venuta dal felice esordio di Michele

Risultati	
Carcare-Aspi	0-0
Fino-Tyrol	1-0
Fazio-Medusa	1-0
Piacenza-Arona	1-1
Prato-Forno	1-1
Borghetto-Sampierdarena	1-1
Bastia-Varese	1-1
Bordighera-Falco	1-1
Vicoletto-Legnano	1-0

3° giornata					
Classifica					
	Partite			Reti	
	P	O	V	N	F
Modena	5	3	3	10	5
Prato	4	3	3	9	5
Arona	4	3	3	9	5
Forma	4	3	3	9	5
Varese	4	3	1	2	0
Vicenza	4	3	2	0	1
Carrarese	4	3	2	0	1
Fazio	3	3	1	5	1
Tyrol	3	3	1	5	1
Aspi	3	3	1	5	1
Medusa	3	3	1	5	1
Forno	3	3	1	3	0
Legnano	3	3	1	3	0
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno	3	3	1	0	1
Legnano	3	3	1	0	1
Falco	3	3	1	0	1
Aspi	3	3	1	0	1
Medusa	3	3	1	0	1
Forno					



VOLKSWAGEN



LA DITTA

OSSOLA AUTOMOBILI

di **ALBERTO NISSOTTI ■ C. s.a.s.**

è lieta di annunciare alla clientela **AUDI-VOLKSWAGEN** che
 essendo entrata a far parte della famiglia **VW** sarà in grado al
 più presto di fornire **VENDITA ■ ASSISTENZA** nei nuovi locali
 in

CREVOLADOSSOLA

Strada Statale del Sempione 224 - Tel. 0324 338.591

La suddetta società è l'unica con
 l'**Officina autorizzata M. GILARDETTI**
 di **DOMODOSSOLA** a operare,
 facendo parte della rete organizzativa
 del gruppo **AUDI-VW**
 della **AUTOGERMA S.p.A. ■ VERONA**
 importatrice per l'Italia,
 con servizio assistenza autorizzata ■
 qualificata, quindi in grado di
 fornire ampie garanzie ■ sulle
 prestazioni d'opera che sui ricambi
 originali.

OSSOLA AUTOMOBILI

S.S. SEMPIONE 224

CREVOLADOSSOLA


Telefono 0324/338.591

MARIO GILARDETTI


VIA SEMPIONE 45

DOMODOSSOLA

Telefono 0324/43.774



VOLKSWAGEN



Durante l'inchiesta sulla misteriosa sparizione di 7000 chili di filati Grosso traffico di lana rubata a Vallemosso: già tre arrestati

Due accusati sono di Candelo, l'altro abita a Vigliano - Refurtiva recuperata a Ponzone

BIELLA — L'ambiente laniero biellese è in fermento per una grossa operazione di polizia ancora in corso. Tre persone sono state arrestate, diverse altre sono attivamente ricercate per un traffico di filati di lana pregiata. Le indagini dei biellesi sono state estese alla Lombardia e alla Toscana, e si attendono sviluppi.

Tutto ha avuto inizio alcuni mesi fa quando una delle maggiori industrie di Vallemosso ha denunciato la scomparsa di 7 mila chili di filati di lana pregiata, mohair, cashmere. La merce era stata affidata ad un terzista di Lodi per la trasformazione. La ditta, però, ricevuta la merce, aveva chiuso i battenti e la lana era sparita.

Il fenomeno, a quanto risulta, non è infrequente nel mondo laniero, anche se nelle stesse proporzioni. Capita cioè che nei vari passeggi da una industria all'altra, i quantitativi di merce subiscano variazioni e diversi chili possono anche mancare al conto finale.

Una volta quando le maggiori industrie avevano lavorazioni a ciclo completo, cioè lavoravano in loco la lana dal sudaio fino al tessuto, questo non accadeva. Ora che la maggior parte della lavorazione avviene invece in stabilimenti diversi, qualcuno ha trovato il modo di arricchirsi in fretta facendo la «vestita» al materiale in lavorazione.

Di fronte a questa piaga che si stava allargando sempre più, gli industriali hanno deciso di rivolgersi alla polizia. E gli agenti avevano individuato uno dei canali attraverso i quali spariva la merce, recuperando, tempo addietro, in una filatura di Ponzone materiale rubato. Così quando la fabbrica di Vallemosso (di cui per il momento non viene rivelato il nome) si è vista alleggerita di 7 mila chili di lana pregiata per un valore di circa 300 milioni, e ha sporto denuncia, gli investigatori della polizia si sono già inseriti nell'ambiente.

Le indagini, in questo caso, si sono orientate subito su Lodi. Gli investigatori, lavorando in stretto contatto con la magistratura lombarda, sono riusciti a individuare i

canali attraverso i quali la merce era sparita. Sorprendentemente alcune piste hanno riportato gli inquirenti nel biellese. Seguendo con pazienza la traccia la polizia

è riuscita a mettere le mani su parte della merce rubata. Le manette infatti sono scattate per Angelo e Leonardo Morice, 31 e 26 anni, di Candelo, e per Aldo Pucciani,

35 anni, residente a Prato, ma domiciliato a Vigliano, dove in via Spila possiede un magazzino. Tutti e tre sono accusati di ricettazione. In totale gli agenti hanno recuperato circa 3500 chili di lana pregiata.

L'operazione di polizia non è passata inosservata a Vigliano e a Candelo. Pucciani è infatti un personaggio abbastanza noto nell'ambiente. A sentire gli operatori del settore era arrivato a Vigliano anni fa. Nessuno il pronuncia sul suo arrivo, anzi tutti stanno cercando di prendere le distanze da lui nel timore di essere coinvolti.

Ed è comprensibile. Pucciani commerciava in filati e con la sua attività era in contatto con decine e decine di terzisti, artigiani, piccoli industriali. A più di un operatore, saputo la notizia, è venuto il dubbio di avere in magazzino o di avere lavorato lana di provenienza non limpida. Di qui l'apprensione per conoscere gli sviluppi delle indagini di polizia. Anche la famiglia Morice lo conosceva a Candelo. Ha una attività di compravendita di merce varia.

M. AL.

In trentamila col naso all'aria



Trentamila persone sono accorse a Cerrione domenicale per assistere allo spettacolo aereo

Domenica Mongrando ha discusso dello sbarramento sull'Ingagna

«No» del Consiglio alla diga

L'ordine del giorno sulla sospensione dei lavori approvato con 16 voti favorevoli e quattro astensioni - Inviata dal sindaco una petizione a Zamberletti

MONGRANDO — Come era nelle intenzioni della vigilia il sopralluogo è diventato una «marcia di protesta». Sono stati un centinaio gli abitanti di Mongrando che si sono recati al cantiere della diga sull'Ingagna, eloquente ed ennesimo esempio di contestazione alla costruzione.

Quale aria spiri in paese è ormai chiaro: in una settimana il comitato popolare per la tutela dell'ambiente sorto spontaneamente ha raccolto 1800 firme, oltre la metà degli elettori (sono 2800).

La riunione di venerdì ha visto la partecipazione di seicento persone e in un'aula affollatissima, domenica mattina si è svolto il consiglio comunale straordinario che aveva all'ordine del giorno la richiesta di sospensione dei lavori: in un documento il gruppo di maggioranza, formato da esponenti comunisti ed indipendenti, ha espresso nuovamente le preoccupazioni sulla sicurezza dell'opera.

Nella delibera approvata dall'assemblea con 38 voti favorevoli e 4 astensioni (quella

dei rappresentanti democristiani e socialisti) si afferma che «non sono stati risolti gli interroganti sulla effettiva sicurezza dell'Ingagna e non sono state ancora date precise indicazioni sull'effettivo utilizzo di un'opera per la quale sono stati stanziati 80 miliardi, ma il cui costo definitivo non è tuttora preventivato».

Il documento aggiunge: «Aspettiamo sempre una risposta del ministro per la Protezione civile Zamberletti alla nostra lettera del 17 agosto. Inoltre il ministro dei La-

tori pubblici Nicotri ha recentemente bloccato i lavori della diga sul Ravennate nel territorio comunale di Villa del Bosco che presenta problemi analoghi ai nostri, mentre il ministro Zamberletti ha espresso il suo no alla costruzione di invasi in prossimità dei centri abitati».

Prosegue la delibera: «Per questo motivo chiediamo l'immediata sospensione dei lavori, una accurata valutazione sulla sicurezza della diga e sulla utilità in rapporto ai costi e ai rischi».

R. EYL.

Con un gol per tempo, superato l'ostacolo del St-Vincent

Vittoria bianconera meritata ma sudata

Reti di Cavagnetto e di De Fraia (su punizione) - Acquistato il portiere Marchese

BIELLA — Con un gol per tempo, la Biellese-Ormezzano ha superato anche l'ostacolo del St. Vincent. I bianconeri andati in vantaggio dopo appena 130' di gioco con un gran gol di Cavagnetto, hanno poi dovuto lottare per non perdere la partita. Solo a 5 minuti dalla fine De Fraia, su punizione, ha dato il la: 1-0. Il gol della tranquillità. Era la sua giornata: pochi istanti prima si era visto respingere dal palo una botta da trenta metri.

Dunque: vittoria meritata dei bianconeri anche se i loro sudati. Dice infatti Sergio Caligaris: «In un dubbio sulla legittimità del risultato, ma dobbiamo ancora migliorare nel gioco di interdizione. Quando abbiamo noi la palla non abbiamo problemi a controllare il gioco a piacimento, ma quando la palla ce l'hanno i nostri avversari balliamo un po' troppo».

Perché non nuove a cui i dirigenti della Biellese hanno risposto con l'acquisto di un portiere di esperienza, Luciano Marchese, 36 anni, ex portiere del Novara. Di conseguenza è stato messo sul mercato Pier Gianni Morone, troppo bravo per fare il dodicesimo ma, nel giudizio di allenatori e dirigenti, non all'altezza per fare il numero uno. Così resta il ventunenne Banfo.

Strano destino quello di Morone. Originario di Sordello è nato e cresciuto calciatore nella Biellese. Protagonista anche dell'ultima promozione in C2, tra i professionisti era stato degradato a dodicesimo. Quest'anno si era subito inteso che qualcosa non andava nei suoi rapporti con la società.

Avrebbe dovuto partire titolare. Invece Caligaris gli preferiva Banfo, più in forma. Poi un incidente lo allenamento lo ha fermato, quindi un infortunio sul lavoro. Finalmente il presidente della Biellese Sandro Meraviglia si è deciso a porre fine a que-

ste stupide bugie dando l'annuncio del nuovo acquisto e confermando che Morone era stato mandato a casa.

Un portiere d'esperienza potrà certo contribuire ad assistere la difesa, ma non certo a risolvere il problema della Biellese che, a parte Scaramuzza, a centrocampo non ha un altro incontrista. E visto che i dirigenti bianconeri hanno annunciato anche che non ci saranno per questa stagione altri acquisti, a Caligaris non resta che augurarsi di avere presto a disposizione Bruscia per poter avanzare sulla tre quarti Fiorino come da programma iniziale.

E proprio l'attacco difensivo bianconero a fine partita ha detto: «E' vero, il St. Vincent ci ha messo a tratti un po' in imbarazzo. Praticamente un gioco veloce, non facile».

La Biellese comunque quando riesce a imporre i propri schemi va al tiro con facilità, dando anche spettacolo. Lo ha riconosciuto anche l'ex allenatore bianconero Giorgio Pula, ora trainer del St. Vincent. Dice: «Abbiamo fatto tremare una bella Biellese ma con il tipo di gioco che pratica credo che avrà qualche difficoltà a fare risultato in trasferta».

Maurizio Alfidi



Maurizio De Fraia

Tre pareggi e una sconfitta per la Promozione

Borgo, il primo punto

E' finito in parità il match-clou fra Gattinara ed Oleggio

BIELLA — Tre pareggi e una sconfitta: anche la terza giornata non si è rivelata troppo felice per le quattro squadre della provincia inserite nel girone A di Promozione.

Gattinara-Oleggio 0-0. Era il match-clou della domenica, ma in gran parte fu deluso le aspettative. Il Gattinara (da domenica è sponsorizzato Armani arredamenti) ha nuovamente patito il fattore campo.

La squadra in difesa è compatta, ma quando il pallone arriva a centrocampo l'azione si fa macchinosa. Podestà ha lasciato in panchina i «piedi buoni» Pietroboni e Scalconi (gli ultimi venti minuti della mezzala non fanno testo) per riconfermare il duo Nuvoletti-Dino Paiterra.

Il mediano, contestatissimo dal pubblico che gli attribuisce anche gli sbagli del centrocampo, sta attraversando un periodo di scarsa condizione e non a torto. Il gioco d'attacco che diventa prevedibile.

Terroni e Giordani con l'Oleggio hanno avuto a disposi-



Paolo Baruffa

negare al Borgo una possibile vittoria.

Al di là del grave errore l'undici di Pagani è apparso necessariamente caricato al punto giusto o desideroso di riscattare il disastroso svio. Il pari, anche se positivo perché ha cancellato lo zero dalla classifica, complica, però, non poco la situazione: il calendario impone ai varesiani tre gare difficilissime.

Castello-Cossateo 1-1. Pareggio storico per la matricola che ha conquistato il suo primo punto in Promozione e per di più contro la squadra favorita per il successo finale.

Il Castello ha disputato un buon incontro: l'innesto di Campanile che segue quello di Baruffa e Albanese ha rafforzato un complesso che ora può puntare con legittime speranze alla salvezza.

Castello-Cossateo 1-0. L'arbitro ha condannato la gara degli azzurri, prima assegnando un rigore dubbio ai padroni di casa, poi negando un evidente ai bianchi. La Cossateo non meritava la sconfitta.

R. E.

La magistratura ha aperto un'inchiesta per accertare eventuali colpe Autopsia sull'operaio morto a Netro travolto dalle ruote della betoniera



Giovanni Pedoni, di 35 anni

NETRO — E' stata aperta una inchiesta per ricostruire tutte le fasi della disgrazia (e le eventuali responsabilità) che è costata la vita a Giovanni Pedoni, 35 anni, un muratore nativo di Tivoli (Basilicata), residente a Oleggio Inferiore in via Forno 8: l'uomo è morto sotto le ruote di una betoniera, guidata da un suo compagno di lavoro, Mauro Perino, ventunenne, domiciliato a Netro.

L'incidente mortale è avvenuto lungo la strada che da Netro conduce a Donato. Perino era alla guida dell'automezzo diretto ad un cantiere della cascina Canagge, mentre Giovanni Pedoni stava seduto sul cassone posteriore della betoniera.

Alla periferia del paese la disgrazia. Mauro Perino ha raccontato di aver sentito come un tonfo, seguito un attimo dopo da un sobbalzo del camion. Mi sono voltato e non ho più visto Giovanni. Allora mi sono subito fermato.

Al suo occhio si è presentata una tragica scena: il compagno era riverso sul selciato, stritolato dalle ruote posteriori del pesante mezzo. Probabilmente a causa di un sobbalzo il muratore aveva perso l'equilibrio ed era stato sbalzato a terra finendo sotto la betoniera.

I soccorsi sono stati immediati, ma le condizioni del Pedoni sono apparse subito disperate. L'uomo è stato trasportato prima all'ospedale di Biella e poi trasferito alle Molinette di Torino. Ma poco dopo il suo ricovero è spirato.

Giovanni Pedoni, coltivatore nell'impresa di Claudio e Floriano Apollonio, azienda con sede a Netro in via Rosolino, era sposato con Marinella

Costa e padre di due figli, Monica e Roberto.

Per stabilire le cause della disgrazia l'autorità giudiziaria, prima di concedere il nulla osta per i funerali, ha disposto l'autopsia che è stata compiuta l'altro giorno; i risultati dell'indagine necropsica verranno comunicati alla magistratura e serviranno a ricostruire come è avvenuta esattamente la morte del Pedoni e se vi sono state responsabilità di terzi nel sinistro.

R. E.

Nuovo primario a Borgosesia
BORGOSESIA — Da ieri il reparto di cardiologia dell'ospedale cittadino ha un nuovo primario. Il dottor Maurizio Gronda, proveniente dal «Maggiore» di Novara, dove ha lavorato come assistente del professor Paolo Rossi, ha assunto l'incarico assegnatogli con una deliberazione del comitato di gestione dell'unità sanitaria locale. (R. P. V.)



Concessionaria RENAULT di ROMERSA

Via Trieste 22 - BIELLA - Tel. 22.959 - 307.44

Alcune nostre occasioni:

FIAT RITMO Diesel bianca	1982	buona
CITROEN CX Pal 2 blu	1979	ottima
CITROEN CX 2.5 Dies grigio mel.	1983	perfetta
OPEL ASCONA 2.0 D beige	1980	ottima
FIAT 132 D 2500 blu scuro	1981	ottima
FIAT 132 D 2500 grigio met.	1981	ottima
FIAT 127 Diesel grigio met.	1983	perfetta
RENAULT R18 GTD grigio met.	1982	ottima
RENAULT R9 TSE bianco	1982	ottima
AUTOBIANCHI A112 grigio met.	1981	ottima
ALFETTA 2000 grigio met.	1980	ottima
CITROEN VISA grigio scuro met.	1983	ottima
FIAT RITMO 105 rossa	1982	ottima
RENAULT CARGO F8 beige	1981	ottima
RENAULT 20 TS azzurro mel.	1977	buona
RENAULT 14 GTL grigio met.	1977	buona

... e molte altre

Dal 30 Settembre al 12 Ottobre

OPERAZIONE RISPARMIO

cerca questo cartello



QUI Compri TRE Paghi DUE

nei supermercati ed affiliati
EXTRAMARKET
e nei tantosconto

CINEMA E TACCUINO

BIELLA
APOLLO: film per adulti.
IMPERO: Amadeus.
MAZZINI: Cercasi Susan disperatamente.

«Cossato in piazza»

COSSATO — E' stata annunciata per il 24 ottobre al cinema Michelini una nuova edizione di «Cossato in piazza». Si tratta di una manifestazione a sfondo benefico ideata dal Fondo di solidarietà sociale per sensibilizzare i concittadini sui problemi degli handicappati e della terza età.

Tra i personaggi che hanno già dato la loro adesione figura Elio Greggio, il popolare conduttore di «Drive In», la fortunata trasmissione di «Italia uno». (G. P. V.)

BORGOSIESA
LUX: riposo.
SOCIALE: film per adulti.

COSSATO

MICHELETTI: riposo.
PRIMAVERA: Orgoglio love.

PRAY

EXCELSIOR: Je vous salue, Marie.

FARMACIE

Usi 47 - Biella: Pedemonte, via Italia 73, tel. 22.241; Renzo, Polino, Gaglianico.

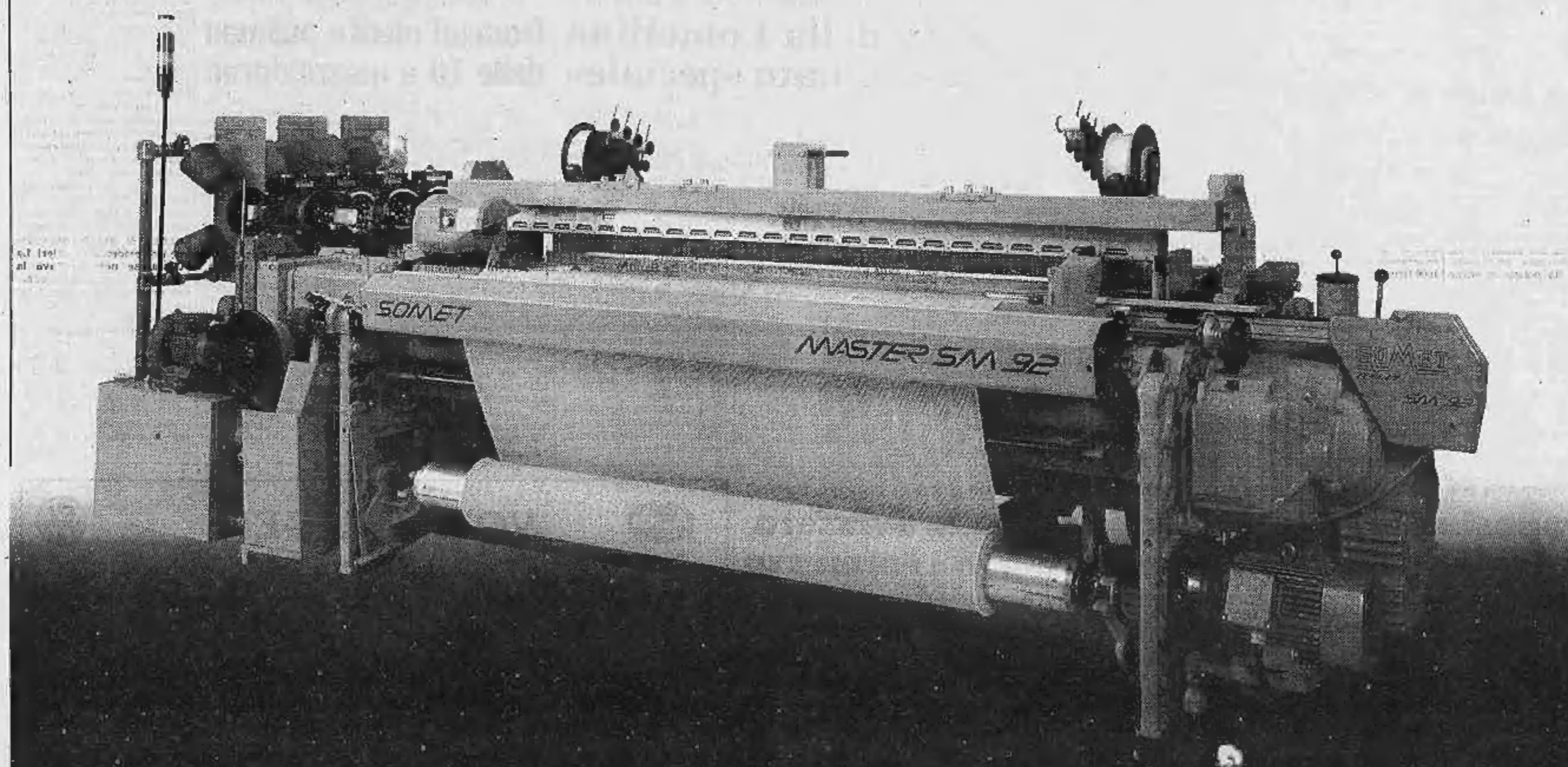
Usi 48 - Valdengo: Mongiardini, via Roma 92, tel. 68.06.44; Mammari, Vallemosso, Pray.

BENZINAI

Servizio automobilistico a tutto tempo. Biella: via Milano 33, piazza Adua, via Ivrea 68, via Rigola 37, corso Europa 2, Autocinque Lancia di via Torino 53 e A.B.C. di via Oberdan 15; Borgosesia: Italia Vittorio Veneto; Cossato: frazione Iliastro.

SOMET: non solo tecnologia

La Somet ringrazia
i visitatori del suo stand
alla 18° Mostra Internazionale
Macchine Tessili
di Busto Arsizio.



SOMET MASTER SM92, il telaio a pinze più veloce al mondo

Il successo della Somet non è legato esclusivamente ad un singolo prodotto o alla capacità di esprimersi con una tecnologia tutta italiana ma è anche il risultato di una filosofia aziendale e di un modo di operare che ne impronta l'immagine.

Chi sceglie i telai Somet sa di poter contare su macchine affidabili, economiche e versatili ma sa anche di poter contare su un servizio pre e post vendita.

Il rapporto Somet-Cliente infatti non si esaurisce con la vendita, inizia molto prima e dura nel tempo attraverso la capillare rete di assistenza dislocata in tutto il mondo a garantire una assoluta

efficienza di tutte le macchine Somet. Inizia molto prima perché la Somet ha sempre costruito telai partendo dalle particolari esigenze della propria clientela e del mercato, in una costante evoluzione che ha raggiunto livelli di altissima tecnologia.

Testimonianza di questa evoluzione tecnologica è il Master SM92 che è divenuto il punto di riferimento italiano nel mondo del tessere.

Con possibilità di inserimento sino a 1100 metri di trama al minuto il Master SM92 è, nel campo dei telai a pinze a sistema monofase, non solo il telaio più veloce al mondo ma anche la soluzione più economica e con i più bassi costi di gestione.

Telaio MASTER SM92

Altezze: da 1650 mm a 4600 mm.

Campo di applicazione: da tessuti molto fini a pesanti nei settori con filati di seta, lana, cotone, fibre animali e vegetali, e nei settori sintetici. Filati da Nm 1 a Td 15-20.

Selezione colori: elettronica ad 8 colori o mischiatura.

Movimento del passo: Jacquard, ratiera o ad eccentrici.

Tutte le versioni sono disponibili con ricerca trama automatica.

Controllo trama: elettronico.

SOMET

SOCIETÀ MECCANICA TESSILE S.P.A.
Provinciale Valle Seriana, km 23
24020 COLZATE (BG) - Italy
Tel. (035) 740079/740240/740250
Tlx. 300218 - 301096 SOMET I

A Fara, Ghemme, Sizzano una vendemmia senza precedenti Uva, ce n'è meno del previsto ma il vino sarà eccellente

La quantità non dovrebbe raggiungere i massimi storici degli anni passati ma la qualità del prodotto è giudicata ottima - La conferma del «Bonarda Brut»

FARA NOVARESE — Con una gradazione zuccherina che non ha riscontri negli ultimi anni, priva di muffe e parassiti, l'uva delle colline novaresi è uno spettacolo di bellezza. La quantità non è eccezionale (ma questo, come spiegano gli addetti ai lavori, è tutt'altro che un male) e la qualità è certamente da annoverare tra le «storiche». Il vino che si produrrà con quest'uva sarà eccellente.

Bel tempo costante, eccezionale per l'avvio dell'autunno, e la presenza del sole calano ancora addosso hanno fatto felici i viticoltori. In primo luogo perché non è stata favorita una maturazione ottimale e poi perché in queste condizioni la fatica della vendemmia si tradurrà in festa.

La teoria dei carri che si recano alla cantina sociale di Fara è interminabile. In pochi giorni gli oltre 850 soci hanno già portato due terzi dell'uva. Il ciclo è continuo: dopo 48 ore di fermentazione i grappoli passano negli appositi apparecchi «vinificatori». Poi, sempre senza soluzione di continuità, seguono le fasi di filtraggio, purificazione e decantazione.

Nel vigneto attorno a Fara si raccolgono Bonarda, Barbera, Spanna, Vespolina e poi le uve pregiate dalle quali nasceranno il Fara doc, il Ba-



La vendemmia sulle colline vicino a Fara. Quest'anno la qualità d'uva è stata un vero record

rengo bianco, il Caramino.

Anche quest'anno la cantina sociale di Fara produrrà lo spumante rosato «Bonarda Brut», che ha riscosso grande favore fra gli intenditori già al suo primo apparire nella stagione scorsa.

La vendemmia è a buon punto anche nella zona di Oleggio, paese nel quale ha

sele la più antica cantina sociale d'Italia. Non si produce

vino da un ottimo «vecchio collina», e poi una serie di vini «a pronta beva», e cioè da consumare entro l'anno. La caratteristica della cantina oleggese è il passaggio diretto dal produttore al consumatore: infatti il 90% del vino viene venduto ai privati sul posto senza alcun intermediario.

Tale metodo di commercializzazione applicata presenta notevoli vantaggi sotto il profilo economico ed è accolto con sempre maggiore favore dai consumatori. Lo dimostra il costante aumento del cliente «diretto».

Uva molto bella ma in

quantità sotto la media nella zona di Sizzano e Ghemme. Le due grandinate di agosto, che hanno inferto proprio in questa area, avevano cancellato fino al 50 per cento di alcune vigne. Un guasto in più per la locale cantina sociale che da tempo versa in gravi condizioni economiche. Pare che i 240 soci solo una parte continuino a portarvi l'uva.

Ma a parte la situazione particolare di quest'ultima cantina sociale, la vendemmia '85 si sta rivelando più che positiva. Dice il direttore dell'Unione Agricoltori Bruno Carossa: «L'ottima qualità dell'uva e la non eccessiva quantità avvantaggiano i produttori. Queste due caratteristiche sono indispensabili

per avere un vino eccellente ed economicamente vantaggioso. Già lo scorso anno la produzione non eccessiva ha consentito di assottigliare le riserve. Adesso siamo di fronte a una annata positiva».

Marcello Sano

Il direttore del supermercato «Uni» di Borgomanero Rapinato alla cassa continua mentre imbuca 25 milioni

L'aggressione davanti alla sede della Banca di Intra - Stava infilando il bussolotto con il denaro quando due giovani gli hanno puntato una pistola - Picchiato e scagliato a terra

BORGOMANERO — Il direttore del supermercato Uni di via Novara 210, Alfio Sirozzi, 38 anni, residente a Briga Novarese in via Roma 52, è stato assalito l'altra sera da due giovani armati di pistola che lo hanno rapinato della somma di 25 milioni in contanti, e poi se ne sono andati con la sua macchina.

L'episodio è avvenuto nel centro cittadino, davanti alla succursale locale della Banca Popolare di Intra, in corso Roma 51, ad angolo con via San Giovanni. Erano appena passate le 20, e l'area pedonale era già vuota: proveniva da via Novara. Sirozzi è arrivato in corso Roma alla guida della sua auto, e si è fermato davanti alla sede della Banca di Intra.

Ha lasciato la macchina aperta e con il motore acceso: «Dovevo soltanto imbucare il denaro nella cassa continua» — ha spiegato —, un'operazione che di solito mi richiede poche decine di secondi. Il dirigente del supermercato aveva infatti con sé il denaro delle casse chiuse da poco.

«Sono salito sul pianerottolo della sede d'ingresso della Banca — ha raccontato —,

mentre accorgevo della presenza di alcuni: stavo per infilare il bussolotto con i soldi quando mi sono sentito fermare. Ai miei fianchi erano comparso due giovani armati di pistola».

«Non ho resistito — ha gridato —, tutto si è svolto in un tempo brevissimo — dice —, quando mi sono sentito ho visto che i rapinatori erano saliti sulla mia macchina e l'avevano diretta verso la laterale via Caneto». Il rapinato ha chiesto aiuto ma, quando sono arrivati i primi soccorsi, l'automobile era ormai scomparsa. E' una «Panda 1100» nera.

La procura della Repubblica ha concesso la libertà provvisoria a Norma Dora Gomez, 44 anni, cittadina argentina, residente a Locarno. La donna era stata arrestata per omicidio e resistenza a pubblico ufficiale lo scorso venerdì pomeriggio al varco di confine di Piaggio Valmaria. Si era presentata in auto con il figlio Fabio Orlando Edgardo, 21 anni, svedese, operaio, per entrare in territorio italiano ma essendo il giovane sprovvisto di documenti idonei all'espatrio entrambi erano stati invitati all'ufficio doganale. La donna però dando le escandescenze aveva insultato e osteggiato i militari di servizio ed aveva anche colpito con due calci un carabiniere. Era stata subito bloccata ed arrestata mentre il figlio aveva potuto far rientro a Locarno.

Verbania — Il livello del lago continua ad abbassarsi. Ieri era di un metro sotto il livello medio pluriennale d'ottobre e la navigazione del Lago Maggiore, per evitare possibili incidenti a danno dei bagnanti, ha disposto che sulle motonavi traghetto non vengano più caricati autoveicoli di peso superiore ai 350 quintali.

La carenza di precipitazioni e la scarsità del prodotto ha intanto fatto lievitare il prezzo dei funghi. Per i porcini bianchi il prezzo nel negozio oscilla tra le 30 e le 40 mila lire il chilo; costano circa la metà i porcini neri. Il prezzo degli ovuli bianchi varia (a seconda dei giorni) dalle 50 alle 80 mila lire il chilo.

Nelle valli intorno è cominciata la vendemmia. Il prodotto è buono; ottimo in certe zone, grasse all'elevato contenuto zuccherino. La quantità prodotta sarà però inferiore a quella dello scorso anno. Buono il raccolto delle uve; perlopiù per le castagne, che quest'anno prima partito il freddo primaverile e poi della siccità estiva. Il frutto si presenta infatti piccolo e sovente baciato.

A. C.

Poca acqua, trasporti limitati

Traghetti: difficoltà per il livello del lago

Dopo l'immissione di un antiparassitario in un affluente Nei paesi della Lomellina il Sesia «vigilato speciale»

NOVARA — L'allarme non è del tutto rientrato, ma la situazione nella parte occidentale della Lomellina per lo stato d'inquinamento provocato dall'immissione nel torrente Sesia di un potente antiparassitario da parte di un'autoindustriale «pietra» è meno preoccupante di quanto si potesse pensare da un primo momento.

I rilevamenti compiuti nelle ultime ore dai vigili del fuoco di Pavia nel tratto del Po, risalendo da Casal Oleggia, hanno dato esiti abbastanza confortanti: le tracce di tetraeprostano (questo il nome della potente sostanza chimica) sono esigue e non destano particolari preoccupazioni. E' stata notata anche un'irregolare morte di pesci, probabilmente riportata

dal Sesia dove in effetti la situazione è più a livello di guardia. A Candia Lomellina, Rosasco e Langosco i carabinieri hanno fatto affiggere dei cartelli dove, a titolo preventivo, si vieta la pesca e la balneazione.

Comunque, pare ormai certo che la macchia velenosa sia stata assorbita dal fiume prima ancora di raggiungere il territorio lombardo.

In Piemonte, invece — come è risaputo — gli effetti sono stati disastrosi con tonnellate di pesci morti e un'opera di neutralizzazione della potente sostanza che risulta difficile. La prefettura di Verelli ha chiamato sul posto una ditta lomellina, la C. di Sannazzaro, che ha spiegato una quarantina di uomini e molti mezzi. Ci vorranno almeno due settimane per riportare la situazione alla normalità.

Prattanto, proseguono da parte dei carabinieri le indagini per rintracciare l'autista dell'autocisterna.

Adriano Velli

Le giunte dell'Alto Verbano

NOVARA — Due delle tre comunità montane dell'Alto Verbano hanno la giunta esecutiva.

Franco Tremontani, sindaco di Oleggio, è stato eletto presidente della comunità montana «Alto Verbano», che comprende i Comuni della fascia lacustre e collinare a Nord di Verbania.

Alla guida della Comunità montana Valle Cannobbina è stato riconfermato Giovanni Mazza.

A. S.

Le modalità dello sciopero generale Domani niente pullman dalle 10 a mezzogiorno

NOVARA — Anche in provincia il Novarese ha le conferenze sindacali Cgil, Cisl e Uil sono state molto critiche nei confronti del provvedimento varato dal governo con la legge finanziaria. Per domani, in occasione dello sciopero generale di due ore proclamato a livello nazionale, hanno organizzato una serie di assemblee nelle maggiori fabbriche della provincia. Non è prevista invece alcuna manifestazione pubblica. Nel capoluogo, i servizi di trasporto pubblico resteranno bloccati dalle 10 alle 12.

In un comunicato emesso dalle tre confederazioni per sollecitare la partecipazione dei lavoratori alla lotta in difesa dei loro interessi «per il lavoro e lo sviluppo» si esprime chiaramente il dissenso nei provvedimenti che non

affrontano realmente le cause del deficit pubblico facendo pagare ai lavoratori dipendenti, ai pensionati ed alle categorie meno tutelate, la riduzione del deficit pubblico.

Cgil, Cisl e Uil chiedono poi al governo la definizione delle spese dello Stato a sostegno dell'occupazione nel 1986. La tassazione dei titoli di Stato e l'aumento della tassazione del patrimonio. Ancora, la definizione immediata della restituzione del danno fiscale del 1985 e la riforma dell'Irpef per l'anno prossimo.

Verbania — Tutti i servizi navigazione resteranno sospesi domani dalle 10 alle 12 per l'adesione del personale navigante e di terra allo sciopero generale di protesta contro i contenuti della legge finanziaria.

Quanto fosse sentita questa esigenza, si spiegava a tutti con parole semplici e comprensibili argomenti. I quali, pur di grande attualità, appaiono spesso ostici, e riscontrano nel fatto che proprio la Consulta femminile arnese, all'oscuro del fatto che il Lione era già nella fase operativa, aveva lanciato nei giorni scorsi un'analoga proposta: ovviamente poi ritirata.

M. B.

Lezioni a partire dal 2 novembre

Una scuola per attori sarà aperta a Novara

NOVARA — La Cooperativa Altamira e Telealtamira organizzano, con il patrocinio del Comune un corso di «introduzione alla tecnica dell'attore». Inoltre ci si potrà specializzare come speaker, doppiatori e presentatori.

A Novara non si era mai dimostrata una particolare attenzione per questa disciplina artistica e culturale, in parte comprensibile date le scarse possibilità esistenti per fare esperienza in questo settore.

Proprio perché stimolati dall'attuale situazione, gli organizzatori si sono proposti di offrire la possibilità di «creare uno staff artistico in grado di collaborare stabilmente con le due realtà promotori dell'iniziativa».

I giovani novaresi avranno quindi la possibilità di partecipare a lezioni di recitazione e di affrontare anche aspetti particolari come il rapporto attore-mezzo d'espressione (radio-tv-cinema-teatro).

Infine, sempre tenendo presente che si tratterà di un corso di carattere introduttivo, verrà realizzato con tutti gli allievi un lavoro televisivo.

Le lezioni avranno inizio sabato 2 novembre e proseguiranno, ogni sabato, sino a febbraio del prossimo anno.

L. I.

Un incontro tra la Regione Piemonte e la Comunità San Gottardo dopo la tragica frana Proposta una piccola strada verso la Svizzera per togliere dall'isolamento l'Alta Val Formazza

FORMAZZA — Forse sarà una gipibile, che dal Passo San Giacomo scenderà al Canton Ticino, a garantire il collegamento con l'alta valle Formazza, completamente isolata dalla frana caduta a Sottofra che ha provocato tre morti e sei feriti. Questa soluzione d'emergenza è caldeggiata dalla Comunità del San Gottardo, l'organismo italo-elvetico che si propone di migliorare le comunicazioni fra i due paesi, presieduto dall'avvocato Giuseppe Brocca di Domodossola. All'indomani della calamità che aveva colpito la Valle Formazza, la presidenza della Comunità del San Gottardo aveva chiesto udienza al governo ticinese per valutare le possibilità di un collegamento sul versante svizzero.

Aderendo a questa richiesta, il presidente del Consiglio di Stato del Canton Ticino onorevole Claudio Geronzi ha convocato per lunedì



I morti che il 29 agosto sono precipitati sulla strada di Sottofra

prossimo a Bellinzona un incontro al quale parteciperanno oltre al presidente della Comunità del Gottardo, il presidente della Giunta Re-

gionale del Piemonte Vittorio Beltrami, il presidente dell'Amministrazione provinciale Franco Fontana e il sindaco di Formazza Mario Antonio.

Si sta mettendo a punto l'agenda dei lavori.

L'ipotesi di una gipibile che garantisca i collegamenti essenziali attraverso il Passo San Giacomo — precisa l'avvocato Giuseppe Brocca — è l'unica realisticamente praticabile in questo momento. Ogni altra soluzione sarebbe infatti fuori luogo. L'apertura del San Giacomo con un'arteria internazionale vera e propria non figura nei piani immediati della vicina Confederazione che invece ha dato priorità al potenziamento della «Centovalli» che mette in comunicazione il Ticino con la Valle Vigevana.

La gipibile che sarà richiesta dagli amministratori novaresi e della Regione dovrebbe scendere per circa quattro chilometri in territorio svizzero dal passo San Giacomo alla strada della Nufenen, un'arteria d'alta quota che collega i Cantoni svizzeri del Vallese e del Ticino.

no. Si spirebbe quindi una nuova possibilità di accesso all'Alta Valle Formazza sul versante svizzero. Una soluzione che potrebbe rivelarsi utilissima per il trasporto di materiale e altre necessità impellenti. Tanto più che l'isolamento dell'Alta Valle Formazza non sembra destinato a finire molto presto. I dieci miliardi annunciati dal ministro Nicolazzi garantiscono i finanziamenti per una soluzione definitiva la cui realizzazione richiederà comunque tempi lunghi.

L'inchiesta giudiziaria avviata dalla procura della Repubblica di Verbania sulla tragedia di Sottofra continua ad essere avvolta nel più rigoroso riserbo. Erano circolate voci sulle prime comunicazioni giudiziarie indirizzate a Palazzo Natta, sede dell'Amministrazione Provinciale, ma la notizia non ha trovato conferma.

Adriano Velli

La gipibile che sarà richiesta dagli amministratori novaresi e della Regione dovrebbe scendere per circa quattro chilometri in territorio svizzero dal passo San Giacomo alla strada della Nufenen, un'arteria d'alta quota che collega i Cantoni svizzeri del Vallese e del Ticino.

no. Si spirebbe quindi una nuova possibilità di accesso all'Alta Valle Formazza sul versante svizzero. Una soluzione che potrebbe rivelarsi utilissima per il trasporto di materiale e altre necessità impellenti. Tanto più che l'isolamento dell'Alta Valle Formazza non sembra destinato a finire molto presto. I dieci miliardi annunciati dal ministro Nicolazzi garantiscono i finanziamenti per una soluzione definitiva la cui realizzazione richiederà comunque tempi lunghi.

L'inchiesta giudiziaria avviata dalla procura della Repubblica di Verbania sulla tragedia di Sottofra continua ad essere avvolta nel più rigoroso riserbo. Erano circolate voci sulle prime comunicazioni giudiziarie indirizzate a Palazzo Natta, sede dell'Amministrazione Provinciale, ma la notizia non ha trovato conferma.

Adriano Velli

La gipibile che sarà richiesta dagli amministratori novaresi e della Regione dovrebbe scendere per circa quattro chilometri in territorio svizzero dal passo San Giacomo alla strada della Nufenen, un'arteria d'alta quota che collega i Cantoni svizzeri del Vallese e del Ticino.

no. Si spirebbe quindi una nuova possibilità di accesso all'Alta Valle Formazza sul versante svizzero. Una soluzione che potrebbe rivelarsi utilissima per il trasporto di materiale e altre necessità impellenti. Tanto più che l'isolamento dell'Alta Valle Formazza non sembra destinato a finire molto presto. I dieci miliardi annunciati dal ministro Nicolazzi garantiscono i finanziamenti per una soluzione definitiva la cui realizzazione richiederà comunque tempi lunghi.

L'inchiesta giudiziaria avviata dalla procura della Repubblica di Verbania sulla tragedia di Sottofra continua ad essere avvolta nel più rigoroso riserbo. Erano circolate voci sulle prime comunicazioni giudiziarie indirizzate a Palazzo Natta, sede dell'Amministrazione Provinciale, ma la notizia non ha trovato conferma.

Adriano Velli

La gipibile che sarà richiesta dagli amministratori novaresi e della Regione dovrebbe scendere per circa quattro chilometri in territorio svizzero dal passo San Giacomo alla strada della Nufenen, un'arteria d'alta quota che collega i Cantoni svizzeri del Vallese e del Ticino.

no. Si spirebbe quindi una nuova possibilità di accesso all'Alta Valle Formazza sul versante svizzero. Una soluzione che potrebbe rivelarsi utilissima per il trasporto di materiale e altre necessità impellenti. Tanto più che l'isolamento dell'Alta Valle Formazza non sembra destinato a finire molto presto. I dieci miliardi annunciati dal ministro Nicolazzi garantiscono i finanziamenti per una soluzione definitiva la cui realizzazione richiederà comunque tempi lunghi.

L'inchiesta giudiziaria avviata dalla procura della Repubblica di Verbania sulla tragedia di Sottofra continua ad essere avvolta nel più rigoroso riserbo. Erano circolate voci sulle prime comunicazioni giudiziarie indirizzate a Palazzo Natta, sede dell'Amministrazione Provinciale, ma la notizia non ha trovato conferma.

Adriano Velli

La gipibile che sarà richiesta dagli amministratori novaresi e della Regione dovrebbe scendere per circa quattro chilometri in territorio svizzero dal passo San Giacomo alla strada della Nufenen, un'arteria d'alta quota che collega i Cantoni svizzeri del Vallese e del Ticino.

no. Si spirebbe quindi una nuova possibilità di accesso all'Alta Valle Formazza sul versante svizzero. Una soluzione che potrebbe rivelarsi utilissima per il trasporto di materiale e altre necessità impellenti. Tanto più che l'isolamento dell'Alta Valle Formazza non sembra destinato a finire molto presto. I dieci miliardi annunciati dal ministro Nicolazzi garantiscono i finanziamenti per una soluzione definitiva la cui realizzazione richiederà comunque tempi lunghi.

L'inchiesta giudiziaria avviata dalla procura della Repubblica di Verbania sulla tragedia di Sottofra continua ad essere avvolta nel più rigoroso riserbo. Erano circolate voci sulle prime comunicazioni giudiziarie indirizzate a Palazzo Natta, sede dell'Amministrazione Provinciale, ma la notizia non ha trovato conferma.

Adriano Velli

La gipibile che sarà richiesta dagli amministratori novaresi e della Regione dovrebbe scendere per circa quattro chilometri in territorio svizzero dal passo San Giacomo alla strada della Nufenen, un'arteria d'alta quota che collega i Cantoni svizzeri del Vallese e del Ticino.

no. Si spirebbe quindi una nuova possibilità di accesso all'Alta Valle Formazza sul versante svizzero. Una soluzione che potrebbe rivelarsi utilissima per il trasporto di materiale e altre necessità impellenti. Tanto più che l'isolamento dell'Alta Valle Formazza non sembra destinato a finire molto presto. I dieci miliardi annunciati dal ministro Nicolazzi garantiscono i finanziamenti per una soluzione definitiva la cui realizzazione richiederà comunque tempi lunghi.

L'inchiesta giudiziaria avviata dalla procura della Repubblica di Verbania sulla tragedia di Sottofra continua ad essere avvolta nel più rigoroso riserbo. Erano circolate voci sulle prime comunicazioni giudiziarie indirizzate a Palazzo Natta, sede dell'Amministrazione Provinciale, ma la notizia non ha trovato conferma.

Adriano Velli

FINANZIAMENTI

Riducibili da 2 a 30 milioni a commercianti, artigiani e imprenditori con comode rate da 12 a 48 mesi.

Tasso d'interesse 25%. Massima flessibilità sui rimborsi anche telefonici.

Omegna - via De Amicis 44 Tel. 0323 642.177 - 641.235

ABBIGLIAMENTO MODA

FUORI PAESE GRAVELLONA TOCE

Esclusiva

Esclusiva

Esclusiva

Esclusiva

Esclusiva

Esclusiva

Esclusiva

Vendesi in Novara

6. CUCINE libere appoggiate su 112. cucina doppia, bagno 2 camere, bagno, terrazzo, cantina e box. Circa 1.75 milioni.

C.S. 2000 MARZO: 110 mq. living, salotto, cucina abitabile, 2 camere, bagno, terrazzo, box doppio. Ottimo come nuovo. L. 73 milioni.

GEFIM - Tel. 0321/34.203

ARONA

LAGO MAGGIORE

affiliati

APPARTAMENTO ARREDATO

mq 105 con box auto. L. 350.000 + TERRE. Tel. 0323 42005 ore ufficio.

LA DOMUS IMMOBILIARE

OLEGGIO

Frazionamento di stabile del '600 in Via della Chiesa n. 8 18000. Indipendente 6 locali su 2 piani. L. 32.000.000 abitabile. Abito da sistemare per ridare 3 locali, servizi, box. L. 12.000.000 abitabile.

Tel. 0322 3787 - 46.384

Prima compagnia di assicurazioni

cerca AGENTE per propria Agenzia Generale in Novara.

Si richiede: iscrizione all'Aibo, profonda esperienza nel ramo e conoscenza della provincia di Novara.

Indirizzare la corrispondenza a: PUBLIKOMPASS 1108 - 10100 TORINO

NOVARA

0321 - 29.753 VIA A. COSTA, 19

BIBLIOTECA PANINOTICA: arredamenti nuovi buon reddito (pos. di abitazione) vendesi.

PANETERIA: in Novara centro, alto reddito, ben arredata, vendesi.

SAR in Novara a prezzo interessante, vendesi.

EDICOLA in posizione di grande passaggio, vendesi.

IN BORGOMANERO negozio articoli sportivi con abbigliamento, in zona centrale, vendesi.

IN BORGOMANERO attività vendita tessuti, tappeti, biancheria per la casa, lena, ecc. con lab. decima, vendesi.

IN GOZZANO attività con lab. 1.5 - 2 - 7 (vendita casa, the, cioccolato, vini ecc.) vendesi.

TRATTATIVE RISERVATE



VOLKSWAGEN

LA DITTA

OSSOLA AUTOMOBILI

di ALBERTO NISSOTTI & C. s.a.s.

è lieta di annunciare alla clientela AUDI-VOLKSWAGEN che essendo entrata a far parte della famiglia VW sarà in grado al più presto di fornire VENDITA e ASSISTENZA nei nuovi locali in

CREVOLADOSSOLA

Strada Statale del Sempione 224 - Tel. 0324 338.591

La suddetta società è l'unica con l'Officina autorizzata M. GILARDETTI di DOMODOSSOLA a operare, facendo parte della rete organizzativa del gruppo AUDI-VW della AUTOGERMA S.p.A. di VERONA Importatrice per l'Italia, con servizio assistenza autorizzata e qualificata, quindi in grado di fornire ampie garanzie sia sulle prestazioni d'opera che sui ricambi originali.

OSSOLA AUTOMOBILI

S.S. SEMPIONE 224
CREVOLADOSSOLA
Telefono 0324/338.591



MARIO GILARDETTI

VIA SEMPIONE 45
DOMODOSSOLA
Telefono 0324/43.774



VOLKSWAGEN

